|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | Герой нашего времени | | | | |
| **ФИО педагога** | | Гаврилова Людмила Николаевна | | | | |
| **Дата** | | 23.11.2021 | | | | |
| **Класс** | | Количество присутствующих: | | отсутствующих: | | |
| **Тема урока** | | Образ Печорина | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 10.1.2 понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать своё отношение к услышанному или прочитанному;  10.2.5 характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей;  10.1.5 пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание и используя образные средства. | | | | |
| **Цель урока** | | - понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать своё отношение к услышанному или прочитанному;  - характеризовать главного героя романа «Герой нашего времени»,определять его роль в раскрытии идеи произведения | | | | |
| **Критерии успеха** | | - понимать содержание романа «Герой нашего времени», его проблематику;  -критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному, поясняя позицию автора примерами из текста;  - осмысливать своеобразие образа главного героя. | | | | |
| Ход урока | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность обучающихся** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока 0-3 мин. | **I. Организационный момент.**  Психологический настрой  Пожелание активной работы на уроке  Ознакомление с целями урока и критериями оценивания  Деление класса на группы по технике "Мозаика" | | Демонстрируют готовность к учебной деятельности  Ученики выходят к доске. Становятся в круг,внимательно слушая учителя, делятся на группы с помощью техники «Мозаика». | |  | Диалогическое обучение  Саморегулируемое обучение  Критическое мышление |
| Середина урока 4-32 мин.  **Конец урока 33-40 мин.** | **Вызов.**  **Мозговой штурм**  **Работа над лексическим значением названия романа "Герой нашего времени"**  Что мы знаем о слове г – е -  р – о – й? Как трактует это слово словарь?  Герой – 1. Выдающийся своей храбростью , доблестью, самоотверженностью человек, совершающий подвиги.  2. Главное действующее лицо литературного произведения.  3. Лицо, воплощающее в себе характерные черты эпохи, среды.  **Составление ряда черт характера героя времени.**  **Герой** деятельный ,умный , образованный ,порядочный…  **2.  Работа с интеллект -картами "Характеристика Печорина."**  Представление интеллект-карт , составленных учащимися на листах А-4 дома.  Составление таблицы черт характера Печорина в главах"Максим Максимыч","Княжна Мери"  **Вопрос:**"Если бы вы были Печориным, какие качества его характера вы бы взяли и почему?"  **Просмотр видео -сюжета описания внешности главного героя(аудиозапись)**  Составление письменного психологического портрета по видеозаписи.  "Психологический портрет-это характеристика героя. где автор представляет в определенной последовательности внешние детали и сразу дает им психологическое толкование".  **Работа в группах :"Отношение Печорина к женщинам".**  Составление цитатных оценок героинь Печориным. Запись вывода об этих отношениях  1 группа: Бэлла и Печорин  2 группа: Мэри и Печорин  3 группа :Вера и Печорин.  4 группа:Общий вывод "Отношение Печорина к женщинам"  Выступления групп, участвуют все члены группы. На каждое выступление -2 минуты  **Просмотр отрывка из фильма "Герой нашего времени""Зачем я жил?"...**  -Почему Печорин не нашел счастья в жизни? В чем его трагическая обреченность?  **Домашнее задание**  Читать роман «Герой нашего времени». («Княжна Мери)  Подготовить выборочный пересказ на тему «Печорин в представлении Максим Максимыча» по следующему плану:  Каково социальное положение Печорина и его прошлое в понимании Максима Максимыча?  В чём видит странность характера Печорина?  За что Максим Максимы осуждает Печорина? | | **Примерные ответы детей**  Герой= человек обладающий смелостью, решительностью.  Герой -человек, совершивший героические поступки.  **Элементы интеллект-карт учащихся:** портретное описание,социальная роль, поступки,цели , смысл жизни.   |  |  | | --- | --- | | Присутствующие  черты | Нет черт характера |   **Письменные ответы учашихся:**  "Несмотря на то, что Печорин является довольно обеспеченным дворянином, к обществу он относится равнодушно. Оно наскучило ему, надоело, после того как он «пустился в большой свет».  "Печорин с глубокого детства чувствует, что он является человеком «лишним», поэтому его отношения с окружающими с самого начала обречены на провал: «Я был готов любить весь мир, – меня никто не понял: и я выучился ненавидеть»  "Хотя женщины имели большое значение в жизни Печорина, он признается, что никогда их не ценил и никогда ими не дорожил, а только приносил боль и несчастья."  **Примерные ответы учащихся**  **1 вывод:**  Человек не игрушка. Его нельзя взять, отдать. Когда еще Экзюпери говорил о том, что мы в ответе за тех, кого приручили. В Печорине говорило его эгоистическое начало, потребительское отношение к Бэлле. Сначала она вызвала его интерес тем, что отличалась от светских девушек отсутствием кокетства, корысти, лицемерия. Но потом, удовлетворив свое любопытство, Печорин потерял к девушке интерес. Это и  привело к трагедии.)  **2 вывод:**Мэри была лишь экспериментом для Печорина. Она оказалась героиней его спектакля, который тот поставил, чтобы потешить свою душу.  **3 вывод:** она понимала его, принимала таким как есть, ни  **Общий вывод:**для любви надо жертвовать чем – то. Мало быть любимым, надо самому любить.  **Вывод:** Герой гибнет от тоски, оттого, что не может найти применение и реализовать свою активность. | | Словесная оценка учителя  .  Взаимооценивание  **Стратегия«Стикер**  ФО. Взаимооценивание работ стратегия «Аплодисменты». | Видеосюжет из кинофильма" Герой нашего времени - (1965) https://www.youtube.com/watch?v=P6StSovHMsk  http://ilibrary.ru/text/12/index.html  текст романа Видеосюжет из кинофильма" Герой нашего времени - (1965) https://www.youtube.com/watch?v=P6StSovHMsk |
| Рефлексия | **Рефлексия: прием «Свободный микрофон»**.  Учащиеся по очереди дают ответы на вопросы, передавая микрофон друг другу:  - Если бы вам пришлось стать персонажем произведения, выбрали бы вы Печорина? Почему?  - Что больше всего впечатлило в его образе?  **-** Какой момент на уроке понравился больше всего?  - Что на уроке было важным и интересным?  **Домашнее задание:** Прочитать и составить конспект статьи В. Г. Белинского «Герой нашего времени | | Учащиеся объясняют свой выбор и агументируют его причины | |  |  |