**Онлайн выставки и презентации работ учащихся , как один из способов повышения мотивации учащихся на художественном отделении.**

**Цели и задачи:** определение понятие «выставка», польза онлайн-выставок и презентаций для детского творчества, развития кругозора.

Выставки – одна из важнейших составляющих культуры человечества. Она затрагивает такие понятия как экспозиция, законы и элементы композиции.

На современном этапе приоритетной задачей школьного образования становится формирование личности, которая сможет развить и приумножить полученные знания в любых социальных условиях.

Тематические и предметные выставки, организуемые в образовательных организациях, способствуют вовлечению детей в научно-исследовательскую и проектную деятельность, реализуют творческий потенциал каждого школьника. Материал, используемый при оформлении выставок, играет важную роль в социализации личности, познании исторического прошлого родного края и получении дополнительных знаний об истории, природе, экологии, географии, экономике местности.

Тематические выставки решают задачу включения общечеловеческих ценностей во внутренний духовный мир ребенка. Привлечение учащихся к созданию тематических выставок вырабатывает у них определенные навыки и умения: способность анализировать, отбирать наиболее информативные материалы, решать проблему показа собранных предметов, отстаивать свою точку зрения в решении поставленного перед ними вопроса. Выставки, организуемые в образовательных организациях, помогают детям научиться работать слаженно в коллективе, определять свою роль и четко выполнять соответствующие ей обязанности, что, в свою очередь, прививает чувство коллективизма, умение работать в группе.

Посещение выставок в свободное от занятий время на добровольной основе, в большей степени содействует усвоению, запоминанию полученной информации, сопровождается определенной психологической атмосферой, носит неформальный характер и не регламентируется жесткими стандартами поведения. Тематические выставки в образовательных организациях помогают детям не только получать дополнительные знания, но и способствуют личностному становлению подрастающего поколения.

В данное время особую популярность имеют онлайн выставки и презентации.

Онлайн-выставки имеют особую камерную атмосферу, да и посетители здесь особенные. Выставки, задумаются, прежде всего, для семейного посещения, когда родители и дети вместе смотрят, обсуждают, размышляют. Главной особенностью онлайн выставок является то, что их можно смотреть в любое время, неоднократно. Разместив выставку на сайте, Инстаграмм , Ютуб, любой желающий может лицезреть творческие работы учащихся в свободное время. Выставки сейчас очень актуальны, т. к. первым образовательным институтом для ребенка является школа, то просто необходимо закладывать в детях эстетические понятия красоты и гармонии, чувства цвета, композиции. Эстетическое пространство должно помогать развитию ребенка.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью, гибкостью, подвижностью. А выставка в полной мере является результатом проделанной работы педагога и детей. Это место, где дети могут оценивать свои достижения, успехи, делиться положительными эмоциями, что повышает работоспособность и самооценку ребенка. Каждый рисунок или экспонат – это часть единого целого, т. е. выставки, которая воспитывает чувство сплоченности и коллективизма, развивает эстетические чувства и вкус детей.

Среди родителей и педагогов много увлеченных людей. Их творения также достояние детских экспозиций. Это место встречи родителей и детей, приносящее радость общения, это точка соприкосновения мира искусства с миром ребенка.

Выставка – это не просто экспонируемые вещи, рисунки и предметы. Это достижения детей, мир детского творчества, мир талантливых изобретателей. Как важно, чтобы ребенок ощущал свою значимость и видел свои достижения в творчестве, что, несомненно, стимулирует юное дарование на развитие большей креативности, повышает его самооценку, учит не только индивидуализму, но и коллективизму. Принадлежность чему-то общему, неразрывному и красивому, коллективному. Детские рисунки и поделки могут о многом рассказать родителям, о том, как развивается ребенок, каков его внутренний мир.

Детский рисунок - это один из самых ярких способов отразить участие ребенка в конечном результате. Наивный, нестандартный детский рисунок, оформленный некой серьезной "взрослой" технологией придает всей поделке очарование и неповторимость, "мы сделали это вместе" - эти слова дорого стоят и станут весомым вкладом в ваш опыт искреннего общения.

Выставка – это гордость для детей и родителей. «Мой рисунок взяли на выставку!», «Вот обрадуется мама и папа!». «Я умею рисовать, я люблю рисовать!» - говорят восторженные дети. На выставке раскрывается потенциал ребенка. Очень важно помимо праздничных и тематических проводить еще персональные выставки детей. Каждый детский рисунок - это уже шедевр, неповторимый, нарисованный подвижной детской рукой, с наивным детским разумом.

Список литературы.

Борисов В. П. Как оформить выставку в городе. М., 1981

Быков В. В. Агитационно-оформительское искусство, материалы и техники. М., 1978

Дараган М. В. Основы декоративно-оформительского искусства. М., 1983

Лебедева Е. В. Искусство художника оформителя. М., 1981

Нешумов Б. В. Основы декоративного искусства в школе.

Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. М., 2006

Соловьев С. А. Декоративное оформление. М., 1987

Шорохов Е. В. Композиция. М., 1986