УДК 1751

***ИБРАЙ АЛТЫНСАРИН И ЕГО ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАСЛЕДИЕ***

 *Шатенова Гульнара Кабденовна - учитель русского языка и литературы,*

 *коммунальное государственное учреждение «Жамбылская общеобразовательная школа*

*отдела образования Костанайского района» Управления образования акимата Костанайской области*

 *В статье представлены педагогические идеи Ибрая Алтынсарина, которые придавали огромное значение образованию и воспитанию молодежи. Его прогрессивные взгляды неразрывно связаны с современным образованием и сегодня являются неотъемлемой частью педагогического процесса. Глубина мыслей просветителя впечатляет. Он предсказал изменения, которые произойдут сегодня в обновлении содержания образования.*

 *Ключевые слова: прогрессивный, народный просветитель, реформы, педагогическая деятельность, воспитание и обучение, инновационная деятельность.*

Если мы хотим построить в будущем сильное государство и интеллектуальное общество, мы должны рассматривать воспитание детей, начиная с детского сада и заканчивая школой, учить их благородству, порядочности и нравственности. Одним из наиболее эффективных инструментов выполнения этих требований и задач является использование золотого наследия национальных ценностей в воспитательной работе. Сегодня основной целью образования является подготовка конкурентоспособных, высокопрофессиональных, инновационных и творческих специалистов и формирование творческой деятельности. Таким образом, изучение, описание, взвешивание, обобщение взглядов представителей особой интеллигенции, занимает особое место в истории , в вопросах воспитания, включение их в рамки общественной практики.

На казахской земле И. Алтынсарин первым услышал душевные мысли и высказывания об учителе. Его прогрессивная педагогическая система сыграла значительную и полезную роль в области народного образования. Поэтому при рассмотрении стратегических вопросов современного образования возникает необходимость изучения и использования богатого наследия педагога: национальное научное образование, школьная философия, литературная критика, дипломатия, лингвистика, алфавитология, школьное обучение, переход к новому алфавиту, духовно-нравственное обновление, философия детства и образовательные идеалы, семейное и девичье воспитание, формирование лингвистического, исторического, географического сознания, религиозные ценности, эффективное использование народной поэзии, чтение книг, учебников, методика обучения русскому языку, профессиональная подготовка, современная подготовка специалистов и учителей в области предпринимательства и перевода.

Ибрай Алтынсарин - замечательный ученый, просветитель, педагог-новатор, писатель, поэт, основоположник казахской письменной литературы, этнограф и публицист особое внимание уделивший судьбе казахского народа. Одна из основных идей педагогического наследия И. Алтынсарина - человеческое взаимодействие, привлечение молодежи к работе. Ибрай - один из тех, кто во всех своих педагогических теориях считает, что формирование и совершенствование национального образования молодежи должно основываться на богатейшем многовековом опыте казахского народа в области образования. Особенно повлияло на формирование его мировоззрения влияние деда Балгожи, обладавшего глубокими познаниями в казахской культуре и искусстве, высоким уровнем интеллекта, красноречия и уважением к стране. Ибрай смог привить казахстанским детям уроки, которые он извлек из народной педагогики, на своем примере. И. Алтынсарин - этнограф, изучающий казахские обычаи и традиции. Тема произведения - основа рассказов Ибрая. Он говорит, что человек, владеющий технологиями, принесет большую пользу, будет знать язык природы, убедит его говорить, улучшит общую культуру людей, а также их жизнь. А. Байтурсынов, М. Жумабаев, Ж. Аймаутов, М. Дулатов продолжили знамя просветительского движения, которое когда-то поднимали Чокан, Ибрай, Абай в начале ХХ века. Известно, что Алтынсарин не писал специальных работ по проблемам народного эстетического воспитания, но педагогическая деятельность И. Алтынсарина в области народно-эстетического воспитания велика. Произведения И. Алтынсарина имеют этнографическое значение, отражающее традиции и обычаи нашего народа

В педагогической деятельности Алтынсарина большое место занимают вопросы воспитания и обучения детей. Он придавал огромное значение роли учителя как главного двигателя всего учебного и воспитательного процесса в школах. Он считал, что учителя должны любить своих учеников и быть любимы своими учениками и их родителями. И тогда можно будет достигнуть целей, стоящих перед воспитанием и образованием. И. Алтынсарин указывал учителю, что он «никогда недолжен забывать с кем имеет дело. Он имеет дело с детьми, которые, если не понимают что-либо, то учитель должен пенять не на учеников, а на самого себя, что не может довести их до понимания. Должен он обращаться с детьми кротко, не раздражительно, терпеливо и объяснить каждый предмет охотно и простым языком, без выученных фраз и ненужных терминов», ибо «наглядное обучение основано именно на простоте учебных приемов и простых учительских объяснений.

Школа - главный инструмент обучения казахов. Все наши надежды, будущее казахского народа здесь, только в этих школах. В произведениях И. Алтынсарина пропагандируются трудолюбие, учение на знаниях, стремление, уважение к человеку. История школы – это пример воплощения в жизнь мечты выдающегося просветителя, педагога Ибрая Алтынсарина. Являясь источником национальных кадров, школа была свидетельницей многих преобразований и сейчас является продолжательницей замечательных традиций великого Учителя. **Идеи И. Алтынсарина сегодня хорошо известны. Некоторые из них особенно актуальны в наши дни, когда школа развивается в условиях новых реалий суверенного Казахстана. Еще почти полтора столетия назад он в системе школьного образования главное место отводил естествознанию, обучению русскому и казахскому языку. Именно такая постановка вопроса актуальна сегодня, когда мы говорим об утверждении двуязычия как нормы жизни в нашей стране.**

И. Алтынсарин считал вопрос воспитания казахстанской молодежи наиболее важным вопросом в связи с его педагогической карьерой. Вторая актуальная тема в его произведениях - привлечение молодых людей к разным хорошим качествам, отвращение их плохими поступками. И. Алтынсарин не прибегает к сухой пропаганде, призывая молодежь к образованию, искусству, кстати, он использует различные педагогические приемы, чтобы внедрить свои идеи в умы студентов. Он подчеркивает, что знания - это неисчерпаемое богатство жизни и что для его достижения необходимо много работать. Методы обучения и методы обучения детей Алтынсарин объясняет учителям в их широком образовательном смысле:

а) Методы обучения - способ, который мотивирует детей ходить в школу, затем в науку, учиться самостоятельно;

б) Урок требует упражнений, которые развивают у детей навыки мышления, например, метод обучения посредством разговора, объяснения.

И. Алтынсарин положил начало развитию учебников в стране. Он, педагог, которому есть место в истории казахских учебников. В педагогической системе Ибрая Алтынсарина его образовательные идеи и деятельность заключаются в следующем: краткий обзор работы ученых, изучавших творчество учителя; описано его мировоззрение; анализируется дидактическое и методологическое наследие; изложены образовательные и психологические взгляды; организация школы и потенциал учебного процесса в школе. В 1879 году Алтынсарин издал учебник («Казахскую антологию»), основанный на казахской устной литературе и традициях, опираясь на учебники ведущих русских учителей. Ибрай Алтынсарин руководствовался отбором произведений для «Казахской антологии», во-первых, чтобы рассказать о жизни и традициях каждого народа, во-вторых, привить студентам нравственные качества, в-третьих, легко, понятно, доступно изложить весь материал.

Наряду с этими принципами его систематизация материалов в учебнике была направлена ​​на воспитание в ребенке нравственности, трудолюбия, ума, профессионализма. В рассказах русских писателей Пауэлсона, Ушинского и Толстого, которые Ибрай перевел и включил в свою антологию, прославлялись такие великие нравственные качества, как доброта, смирение, требовательность, трудолюбие и т. д., а противоположным - жестокость, лицемерие, материализм и так далее. Раскрытие отвратительного поведения актуально. Таким образом, Ибрай стремится сделать молодых людей добрыми, уважительными, требовательными и полезными гражданами. Он считал, что прямой путь к приобретению людьми необходимых знаний и навыков - через постоянные школы. Особое место в деятельности Алтынсарина занимает работа по обучению и воспитанию детей. Его признают учителем, который руководит процессом обучения и воспитания в школе. И. Алтынсарин объясняет вред незнания, социальную значимость ученого. Его интерес к искусству хорошо виден в его произведениях. Своими стихами и рассказами он учит молодых людей воспринимать и понимать красоту природы, человеческие чувства, его стихи и поучительные рассказы не утратили своего значения в воспитании и обучении подрастающего поколения. Он закладывает основу для общего и профессионального образования, открывая школы и профессиональные училища в регионе.

Впервые в Казахстане педагогическая система Алтынсарина стала использовать важнейшие научные принципы в области общей педагогики, дидактики и методики: визуализация обучения, практика и контроль, целенаправленное обучение, аудиторная и внеклассная деятельность. Он решил построить свою методику обучения на лучшем примере русской школы. Писал учебники, программы, инструкции для школьников. Он уделял большое внимание оснащению школьных библиотек физическими, химическими и астрономическими средствами, знаниям учащихся в различных областях науки и искусства. Стремление к новым знаниям, о которых говорил И.Алтынсарин, нашло отражение в многочисленных стратегических задачах всей системы казахстанского образования. И поэтому современное образование и профессиональная подготовка, использование новых технологий, идей и подходов, развитие инновационной экономики станут главными механизмами становления современной образовательной модели казахстанского общества, в которой конечной целью будет экономический, социальный и духовный прогресс общества.

В своих произведениях Алтынсарин правильно понимал, что воспитание нравственных ценностей в молодежи - общая задача школы и родителей. Эта идея легла в основу рассказов Алтынсарина. Он расширяет кругозор работающего человека и способствует формированию хороших качеств (смирения, доброты, интеллекта, порядочности, сосредоточенности, щедрости), поэтому каждый родитель должен уметь объяснять ребенку с раннего возраста такое творческое качество.

Нравственная жизнь и высокий талант просветителя, когда-то проявившие яркие и живые качества и оставившие яркий след в истории казахской культуры, теперь в полной мере раскрывают эти благородные черты. Это было законно, потому что каждый великий человек несет с собой неизгладимые вневременные идеи, которые он создаст вместе с человечеством. Поэтому, несмотря на то, что прошло несколько поколений, кажется, что каждое новое поколение обращается к молодому сообществу издалека и говорит: «Да будет путь». В истории нашей культуры И. Алтынсарин был одним из таких великих людей. Всю свою творческую жизнь он посвятил одной великой цели. Цель заключалась в том, чтобы освободить казахский народ от оков невежества и тьмы, которые преследовали его веками, и включить его в список искусства, образования и культуры. Таким образом, на протяжении всей своей жизни Ибрай внес значительный вклад в воспитание нового поколения казахстанцев, следуя примеру передовых культур.

Список литературы.

1. **Ы. Алтынсарин** "Люди искусства и знания" [Текст] : избр. произведения / Ы. Алтынсарин - Алматы, 1989 г.- 320 с.
2. **Бержанов К., Сейталиев.** Проблемы нравственности и воспитания в устной

 литературе.[Текст]:учеб.пособие /К. Бержанов ., К. Сейталиев - «Школа Казахстана»,

 1970 г.- 145 с.

1. **Боданов Ж., Болеев К.** Казахская народная педагогика. [Текст] : учеб.пособие / Боданов Ж., БолеевК.- Жамбыл, 1992 г.- 25 с.
2. **Джумагулов К.Т.** «Ибрай Алтынсарин и развитие культуры казахского народа» [Текст] : монография /К.Т. Джумагулов- Алма- Ата «Казахстан», 1984 г. – 165- 178 с.
3. **Жарыкбаев К.** Он никогда не уставал преподавать.[Текст]: монография /Жарыкбаев К.- Алматы, «Школа» 1987 г.- 120 с.
4. **Коянбаев Б.Ж**. Педагогика[Текст] : Учебник./ -Коянбаев Б.Ж.- Алматы, «Рауан», 1992.-75 – 76 с.
5. **Муканов М.М**. Молодежная и педагогическая психология.[Текст]: науч.статья /Муканов М.М -Алматы, 1981.- 254 с.

1. **Салтакова Л.К.** Методика обучения народной педагогике в воспитательной работе начальной школы.[Текст ]: метод. пособие / Салтакова Л.К.- Алматы , 2015 г.- 89 с.