 Алматинская область

 Панфиловский район

 город Жаркент

 КГУ «Средняя школа имени Жамбыла»

 Учитель русского языка и литературы

 Открытый урок по русской литературе в 5 классе

Краткосрочный план №36

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:**  Раздел 3: Литературная прозаическая сказка  | **Школа: КГУ «Средняя школа имени Жамбыла»**  |
| **Дата:**  |  **Учитель: Пазилова М.Т.** |
| **Класс: 5**  | **Количество присутствующих:** | **отсутствующих:** |
| **Тема урока** | « Сила любви в сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева». |
| **ЦО, которые достигаются на данном уроке**  | АИ7 определять отношение автора к главным героям при поддержке учителя. |
| **Цели урока** |  5.2.4.1 Анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя.5.2.5.1 Характеризовать героев при поддержке учителя.5.2.6.1 Анализировать художественное пространство и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах и др. |
| **Критерии оценивания** |  составляет ментальную карту или пишет цитаты, или таблицу комментариев; - демонстрирует три и более комментария, выражающих авторское отношение.  |
| **Языковые цели** | Использовать риторические вопросы, вводные конструкции: во-первых, во-вторых, я считаюИспользовать подчинительные союзы: потому что, так как, если  |
| **Привитие ценностей** |  Сотрудничество. Труд и творчество.  |
| **Межпредметные связи** |  Межпредметная интеграция на уроке будет реализована через содержание используемых материалом с предметом «искусство». |
| **Навыки использования ИКТ** |  Совершенствовать навыки использования ИКТ для поиска необходимой информации |
| **Предварительные знания** |  Этот урок построен на знаниях и навыках, приобретенных учащимися на предыдущих уроках. |
| **Ход урока** |
| **Заплани-****рованные****этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| Начало урока3 мин.5 мин | **I. Создание коллаборативной среды: «Я есть всё прекрасное»**Посмотрите, ребята, друг на друга, мысленно пожелайте себе и всем людям здоровья, мира и добра. Положите руку на сердце и повторяйте за мной: Я есть любовь,Я есть воля,Я есть сила,Я есть добро,Я есть Человек,Я есть всё прекрасное.Всё зависит от меня,Всё в моих руках.**2.Вступительное слово учителя .**В каждом из нас есть маленькое солнце. Это солнце – доброта. Вы  получаете сейчас много разной информации: смотрите различные фильмы, читаете книги, общаетесь в сети Интернет. Получаете информацию и на уроках литературы. И, наверное, после каждого урока литературы вы мечтаете стать смелыми, сильными, отважными. - А кто вас учит быть такими? (герои книг, сказок..). И сегодня мы окунёмся в волшебный загадочный мир сказок.Я думаю, что среди вас не найдется человека, который бы не любил сказки.Сказка рядом с нами с детства.(музыка) «Приходите в гости к нам» (из к.ф. «Там на неведомых дорожках»)Слышите. Нас зовёт в гости сказка.Но сказка будет впереди, а сейчас присказка.Видеоролик : *Ганс Христиан Андерсен. Тайны великих сказочников.*Слово учителя: на прошлом уроке вы познакомились с жизнью Ганса Христианам Андерсена. **Задание:** каждая группа составляет **ментальную карту о писателя**, дополнительно просмотрев видеоролик о нем.**3.**. Рассказ учителя о Г.-Х. АндерсенеДавным - давно в небольшом провинциальном городке Дании — Оденсе, на острове Фюн, происходили необычайные события. Тихие, чуть сонные улицы Оденсе внезапно огласили звуки музыки. Процессия ремесленников с факелами и знамёнами прошествовала мимо ярко освещенной старинной ратуши, приветствуя высокого голубоглазого человека, стоявшего у окна. В честь кого же жители Оденсе зажгли свои огни в сентябре 1869 года?То был Ганс Христиан Андерсен, избранный незадолго до этого почётным гражданином родного города. Чествуя Андерсена, земляки его воспевали героический подвиг человека и писателя, «лучшего сказочника мира», как справедливо назвал его Чарлз [Диккенс](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testsoch.info%2Fessay%2Fanglijskaya-literatura%2F).Андерсен был человеком необычным, непохожим на других, видевший жизнь, как он сам говорил, «через волшебное стекло». А самое главное – он умел дарить людям радость.Всего Андерсен написал 170 сказок.Сегодня одна из его сказок приглашает нас в гости.(Песня «Однажды в старой Дании») |    |
| Середина урока10 мин.2 мин.8 мин   | **II. Внимание на экран! ( Фрагмент из «Снежной королевы).**Вы, конечно же, догадались! Сказка «Снежная королева».**1.** Анализ сказки «Снежная королева»О чём сказка «Снежная королева»? (о добре и зле, о крепкой дружбе, о хитрости, о взаимопомощи и, конечно же, о самоотверженной любви.)Вот о самоотверженной любви мы сегодня с вами и поговорим.Запишем тему нашего урока: « Сила любви в сказке Г.-Х. Андерсена «Снежная королева».Назовите главных героев сказки (Кай, Герда, Снежная королева.)А ещё, каких героев вы запомнили?Задание 1. К имени героя подберите соответствующие цитатыРаботаем группой.Вернемся к описанию Снежной королевы. На что в первую очередь мы обращаем внимание?(ледяная, глаза)**Вывод: Красота не всегда бывает доброй. Андерсен заставляет нас задуматься о том, что же делает человека по-настоящему красивым.**- Что же?2. Каков мир Снежной королевы? Какие поступки она совершает? Любит ли она кого-нибудь? Применимо ли к ней слово «любовь»?(«*Как****холодно, как пустынно****было в этих белых, ярко освещенных чертогах! Веселье никогда и не заглядывало сюда!.****Холодно, пустынно, мертво!****)*- С какой целью использует здесь автор прием повтора?- Что происходило в природе, когда Снежная королева проезжала на своих санях? Какие художественные приемы использует автор?*(«****Буря выла и стонала****, словно распевала старинные песни; они летели над лесами и озерами, над морями и твердой землей; под ними дули****холодные ветры, выли волки****, сверкал снег, летали с криком****черные вороны****, а над ними сиял большой ясный месяц!»**Лесные голуби рассказали Герде: «Они летели над лесом, когда мы, птенчики, еще лежали в гнезде; она дохнула на нас, и все****умерли****, кроме нас двоих»).*Поцелуй Снежной королевы – *«зацелую****до смерти****».*- Какие ассоциации возникли у вас с миром Снежной королевы?Запишите свои ассоциации. Прочитайте.**Вывод: Мир Снежной королевы – зло, смерть, холод, снег, безжизненность, жестокость, ненависть, эгоизм.**Зачитаем фрагмент, в котором дано описание Снежной королевы ( история 2)«Глаза ее сияли как звезды, но в них не было ни тепла, ни мира.- С чем ассоциируется у вас Снежная королева? ( холод, темнота, буря…пустота, неприступность)История 7: « Холодно было здесь, пусто, мертво и величественно»(По рядам передаётся кусочек льда)Представьте кусок льда. Блестит, переливается на солнце..Бесспорно, красиво!- Что вы чувствуете когда держите его в руках? Приятно?- Почему радости не приносит?Нет тепла – нет жизни.В руки к Снежной королеве попал бедный Кай. Не выбраться ему от нее никогда, если бы ни Герда!**Проблемный вопрос**: Почему маленькая хрупкая девочка победила злую волшебницу?Герда живет чувством! Она отправляется на поиски Кая.- Что движет Гердой, когда она решается отправиться на поиски Кая?(Любовь. Она очень скучает, она не может без него. Она не помнит обид и зла, которое он причинил бабушке и ей. Она отправляется на поиски с чистым сердцем.)Пройдем этот путь вместе с Гердой и посмотрим, на что способна любовь!**Составление Ментальной карты.** **Работа с ментальной картой . АИ7** Отношение автораКритерии оценивания:*- составляет ментальную карту, пишет цитаты, или таблицу комментариев;* *- демонстрирует три и более комментария, выражающих авторское отношение.* Учитель делит учащихся на 4 команды и предлагает составить ментальные карты, которые будут демонстрировать их понимание точки зрения автора и обсудить в группах . Учитель наблюдает за учащимися, каким образом они работают с произведением, делают записи в тетради, обсуждают в группах. **Авторское отношение к Герде?*** Как автор описывает Герду (3 сказка)?
* “А волосы у Герды вились, и кудри золотым сиянием окружали ее милое, приветливое личико, кругленькое и румяное, словно роза” (обращаем внимание на отношение автора к Герде)
* “Доброму сердцу чуждо высокомерие”, - считал мудрый сказочник. Как вы думаете, можно эти слова отнести к Герде?
* Найдите слова, которые особенно ярко характеризуют отважную девочку?
* Какие встречи и какие испытания ждут Герду впереди?

**Авторское отношение к Каю:*** Как автор описывает Кая (7 сказка)?
* «Кай остался один в необозримой пустынной зале, смотрел на льдины и всё думал, думал, так что в голове у него трещало. Он сидел на одном месте — такой бледный, неподвижный, словно неживой. Можно было подумать, что он замёрз. (обращаем внимание на отношение автора к Каю).
* Найдите слова, которые особенно ярко характеризуют мальчика?
* Какие встречи и какие испытания ждут Кая впереди?
* Как изменился Кай после того, как осколок волшебного зеркала попал ему в глаз и сердце? Какими стали забавы мальчика? Что говорит об этом автор?

**Авторское отношение к Снежной королеве:**- Как описывается в сказке первое появление Снежной королевы? («Она была так прелестна, так нежна, вся из ослепительно белого льда и всё же живая! Глаза её сверкали, как звёзды, но в них не было ни теплоты, ни кротости. Она кивнула мальчику и поманила его рукой. Мальчуган испугался и спрыгнул со стула; мимо окна промелькнуло что-то похожее на большую птицу»)- Как описывается в сказке второе появление Снежной королевы и её свиты? Какой теперь видит её Кай? Что сказал Кай, когда Снежная королева его поцеловала, о чём он вспомнил? А о чём он не вспоминал? Как себя чувствует Кай в санях Снежной королевы. Найдите слова, которые особенно ярко характеризуют Снежную королеву**4.** Прежде чем составить маршрут Герды, давайте вспомним хронологию событий.А сейчас составим маршрут Герды.(Составление Ментальной карты.)**5.** Работа в группахПопробуйте нарисовать для Герды карту.(Рисование карты-маршрута Герды)На пути у Герды встречаются как препятствия, так и помощники. Добро всегда находит добро.1) Река. Любовь способна на жертвы. Докажите. (Герда подарила реке свои башмачки)2) Старушка. Это препятствие или помощь? (Герда рассказывает ей свою историю.)- Кого напоминает милая старушка?- Как смогла Герда вырваться из плена старушки? (сердце не давало ей покоя)3) Ворон и Ворона. (Награда – птицы, которые ей помогают . Они заронили надежду. Кай у принцессы. Но это и испытание. Узнав, что Кай женился на принцессе, Герда могла повернуть домой.)- Как отреагировала Герда на известие о том, что юноша, возможно Кай, женился на принцессе (найти описание в тексте) (сказка 4) стр. 153( «О как билось сердечко Герды от страха и нетерпения!)Главное для Герды было то, что Кай живой!)**Вывод: Любовь может преодолеть всё.**Вернемся к нашему вопросу:Почему же Герда победила Снежную королеву ?Доброе, любящее сердце девочки растопило холодный лёд в сердце Кая!В сердце Герды жила любовь: бескорыстная, самоотверженная, не ждущая награды, готовая на подвиг, любовь действенная, любовь, которая смогла преобразить человека.**Учитель делает вывод по теме:** Г.Х.Андерсен бережно относится к своим персонажам. Так, несмотря на то, что Снежная Королева "отрицательный" персонаж, он четко вырисовывает ее характер и ее внешность. Не упускает деталей. Андерсен любит детей Кая и Герду. Он всячески старается показать их с хорошей стороны, например: Герду он вырисовывает как добрую и отважную девочку, Кай также добр и нежен (нежность Кая можно увидеть в его отношении к розам).ДАВАЙТЕ учиться ценить красоту живого человеческого сердца, крепкую дружбу и самоотверженную любовь, ту силу, победить которую не сможет даже волшебство!Спасибо за урок!**7.** Домашнее задание : Дать развёрнутый ответ на вопрос: Почему Снежная королева выбрала Кая, а не Герду? (письменно)**V. Дифференцированное задание для продвинутых учащихся:**- Чем наделил автор героев? Постройте монолог от лица героев* Пересказ эпизода от лица Снежной королевы.
* Пересказ эпизода от лица Герды.
* Пересказ эпизода от лица Кая
* Пересказ от лица маленькой разбойницы

**Оценивание:** оценивание учителем |  <https://deti-online.com/skazki/skazki-andersena/snezhnaja-koroleva/> - Г.Х.Андерсен «Снежная королева»       |
| **Дифференциация** – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися? | **Оценивание** – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися? | Здоровье и соблюдение техники безопасности |
| Работа в группах: более способные ученики оказывают поддержку менее способным, работа в парах: оказание поддержки слабоуспевающим учащимся  |  Оценивание учителем, взаимооценивание  | Кабинет оборудован в соответствии с нормами безопасности, следить за осанками учащихся |
| **Рефлексия по уроку**Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему?Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему? |  |
|  |
| Общая оценкаКакие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?1:2:Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?1: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках? |



 

