Оглавление

[Введение 3](#_Toc6036679)

[Глава 1. 5](#_Toc6036680)

[1.1 Речевые ошибки школьников 5](#_Toc6036681)

[1.2 Виды речевых ошибок. 7](#_Toc6036682)

[1.3 Причины речевых ошибок 9](#_Toc6036683)

[Глава 2. 12](#_Toc6036684)

[2.1 Исследование типичных речевых ошибок школьников 12](#_Toc6036685)

[2.2 Памятка для учащихся по работе с речевыми ошибками 13](#_Toc6036686)

[Заключение 15](#_Toc6036687)

[Список использованной литературы 17](#_Toc6036688)

**Введение**

Язык — это история народа.

Язык — это путь цивилизации и культуры.

Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью.

А.И. Куприн

Речь – это исторически сложившаяся форма общения людей посредством языка. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой – восприятие и понимание значений и смыслов слов и языковых конструкций. Речь представляет собой психолингвистический и коммуникативный процесс, осуществляемый посредством языка. Развитие мышления непосредственно связано с развитием речи (Л. С. Выготский, Ж. Пиаже). В своей работе мы будем говорить о проблеме современности – о речевых ошибках школьников. На сегодняшний день большинство школьников недостаточно владеют навыками создания грамотной речи. В связи с этим **актуальность** данной работы очевидна: наше исследование проводится для выявления типичных речевых ошибок школьников с целью дальнейшего совершенствования их речи.

**Цель:** изучить и классифицировать часто встречающиеся в речи школьников ошибки.

В процессе работы мы проверяем гипотезу о том, что анализируя и классифицируя речевые ошибки, допущенные сверстниками в речи, можно повысить собственную речевую культуру.

Проверка истинности гипотезы нацелила нас на выполнение следующих **задач:**

1.Изучить материалы о видах речевых ошибок, используя книжные ресурсы и Интернет – ресурсы.

2.Провести исследование среди лицеистов 7 классов.

3.Классифицировать ошибки.

4.Дать рекомендации лицеистам 7 классов, составив памятку и сделать вывод.

Поставленные в работе цели и задачи определяют выбор **методов и приемов** исследования. В проекте мы используем теоретические методы: изучение и обобщение, анализ и синтез; эмпирический метод: наблюдение, опрос, исследование письменных работ учащихся.

**Объект** нашего исследования – разговорная речь школьников.

**Предмет**  исследования – речевые ошибки школьников.

**Аналитическим материалом** проекта послужили работы ученых-лингвистов, Интернет-ресурсы, результаты опроса, анкеты, работы лицеистов.

**Исследовательская новизна** проекта видится в результатах проведенной работы и сделанных на этом основании выводах.

Проект реализуется в рамках учебного предмета русский язык.

**Практическая значимость** заключается в том, что материалы проекта могут использоваться впоследствии на занятиях по русскому языку, в организации занятий внеурочной деятельности.

**Глава 1.**

**1.1 Речевые ошибки школьников**

Литературный язык, которым мы пользуемся, - это подлинно драгоценнейшее наследие, полученное нами от предшествующих поколений, драгоценнейшее, ибо оно дает нам возможность выражать свои мысли и чувства и понимать их не только у наших современников, но и у великих людей минувших времен [1].

В современном мире огромное беспокойство вызывает состояние языка, снижение культуры речи. Многие даже не интересуются тем, правильно ли они говорят, а ведь именно речевая культура человека играет одну из главных ролей в жизни. Нам кажется, что неспособность ясно донести до людей смысл своих высказываний, неумение красиво, легко и свободно говорить, безграмотное выражение своих мыслей, стоит на сегодняшний день острой проблемой.

Кроме того, как отмечают лингвисты, в последние десятилетия происходит заметное расшатывание литературной нормы на всех ее уровнях. Ошибки наблюдаются в устной и письменной речи носителей языка независимо от возраста, образования, социального положения, и т.д. Возможно, поэтому к вопросу изучения речевой ошибки обращались многие учёные.

Известно, что первые исследования речевых ошибок начинаются в 20-е гг. прошлого века, когда появляются работы А. Н. Гвоздева, К. И. Чуковского, Л. В. Щербы и др. Лингвист А. Н. Гвоздев на протяжении семи лет вел наблюдения за речевым развитием своего сына. Эти наблюдения легли в основу его научной работы [2]. Писатель и исследователь детской речи К. И. Чуковский собрал коллекцию интересных фактов из речи детей и высказал ряд серьезных лингвистических идей [3]. Лингвист и педагог Л. В. Щерба составил подробную классификацию синтаксических ошибок и объяснил причины возникновения конкретных ошибок при написании сочинений [4].

В своем проекте мы представим точки зрения лингвистов: В. И. Капинос [5], М. Р. Львова [6], С.Н. Цейтлин [7]. С.Н. Цейтлин в зависимости от отношения к двум основным формам речи – устной и письменной – выделяются ошибки: свойственные исключительно устной форме речи; свойственные исключительно письменной форме речи и не зависящие от формы речи. В своих научных работах В. И. Капинос, М. Р. Львов, С. Н. Цейтлин исследуют ошибки последнего типа.

В. И. Капинос делит такие ошибки на грамматические и речевые [8]. Грамматическая ошибка – это отклонение от различных грамматических норм (словообразовательных, морфологических, синтаксических).

Речевая ошибка – это неправильное (ошибка) или неудачное (недочет) употребление языковых средств в речи (ошибки в словоупотреблении (семантические и стилистические) и в построении текста).

М. Р. Львов к числу речевых ошибок относит не только лексические (словарные), но и морфологические и синтаксические ошибки. К морфологическим ошибкам примыкают случаи ненормативного словотворчества (словообразовательные ошибки), к синтаксическим ошибкам – недочеты в структуре текста. Особую группу составляют стилистические ошибки (морфолого-стилистические, синтаксико-стилистические и лексико-стилистические) [9].

Стелла Наумовна Цейтлин термин «речевая ошибка» определяет как нарушение любых языковых норм (в том числе орфоэпических, акцентологических, орфографических и пунктуационных), поэтому ошибки, связанные с нарушением лексических, морфологических и синтаксических норм, предлагает условно называть «собственно речевыми». «Собственно речевые» ошибки в свою очередь подразделяются на словообразовательные, морфологические, синтаксические, лексические, фразеологические, стилистические. [10]. Определение С.Н. Цейтлин было взято нами за основу в исследовательской работе.

Речевые ошибки исследуются в различных аспектах: лингвистическом, психолингвистическом, психофизиологическом, социокультурном и др. Речевая ошибка представляет собой сложное явление, имеющее собственный лингвистический статус. Одним из главных качеств хорошей речи признается ее правильность, которая оценивается с точки зрения соответствия речи современным языковым нормам и является важнейшим показателем речевой культуры, поэтому нарушения языковых норм рассматриваются как речевые ошибки.

Таким образом, речевые ошибки – это немотивированные (неоправданные) отступления от кодифицированных литературно-языковых норм, выделяемых в соответствии с уровнями (ярусами) языка; это различные нарушения правильности литературной речи.

**1.2 Виды речевых ошибок.**

Важным является не только нахождение и исправление ошибки, допущенной в речи, но и осмысление причины ее возникновения. В связи с этим необходимо соотнести конкретный случай нарушения нормы современного русского литературного языка с незнанием определенного участка (сегмента) его системы. Классификация ошибок призвана обеспечить специалисту наиболее короткий, эффективный путь от реальной ошибки к ее причине. «На протяжении долгого времени лингвисты и методисты пытаются разработать такую классификацию ошибок в письменной речи, которая бы описывала все возможные речевые нарушения…» [11].

В разносторонней научно-методической литературе освещаются различные классификации речевых ошибок (С.Н. Цейтлин, Г.А. Анисимов, Л.О. Бутакова, М.Р. Львов, В.Е. Мамушин, О.В. Рисс, Ю.В. Фоменко, П.Г. Черемисин, Н.Е. Сулименко, В.И. Капинос, А.В. Баринова, Ю.А. Рыженко, Л.С. Потапова и др.).

Как известно, классификацией называется распределение каких-либо объектов по классам (подразделениям) в зависимости от их свойств, особый способ системного представления знаний, который дает возможность выявить сходства и различия между исследуемыми объектами. Поэтому классификация – это не только результат, итог исследований, но и орудие дальнейшего познания, инструмент, позволяющий открывать новые закономерности. В полной мере все это касается классификации (типологии) ошибок, так как она является важным инструментом, с помощью которого специалист объективно оценивает речь носителя языка и выбирает наиболее эффективные методы работы над конкретными ошибками. Классификация ошибок – это объединение ошибок в группы (классы) на основании общности причины, породившей их. В данном случае причина возникновения ошибки понимается как отсутствие у индивида точного представления об определенном участке (или элементе) системы современного русского литературного языка.

В нашем проекте мы опираемся на классификацию, предложенную в исследованиях С.Н. Цейтлин, которая проводила исследование речи в онтогенезе и выделила три больших класса ошибок речи школьников:

1) ошибки, свойственные только письменной речи: орфографические, пунктуационные;

2) ошибки, свойственные только устной речи: фонетические, акцентологические;

3) ошибки, не зависящие от формы речи: словообразовательные, морфологические, синтаксические, лексические, фразеологические, стилистические [7].

Ошибки, не зависящие от формы речи, С.Н. Цейтлин условно называет собственно речевыми, чтобы отделить их от орфоэпических и акцентологических, с одной стороны, и от орфографических и пунктуационных – с другой. Таким образом, термин «речевая ошибка» понимается широко. В зависимости от того, какие именно языковые нормы нарушаются, собственно речевые ошибки также подразделяются на несколько видов.

Ошибки, не зависящие от формы речи, в продолжение длительного времени в научно-методической литературе трактовались как стилистические и не дифференцировались.Такой подход был признан несостоятельным, так как собственно стилистические ошибки являются разновидностью ошибок речевых и нет необходимости расширительного использования термина «стилистическая ошибка» [7].

**1.3 Причины речевых ошибок**

Цейтлин С. Н. выделяет три основные причины нарушений языковых норм в речи детей [7].

Главной причиной является «давление языковой системы». Для того, чтобы оценить воздействие этого фактора на речь детей, необходимо рассмотреть, как вообще происходит овладение речью, обратившись к противопоставлениям «язык – речь», «система – норма». «Язык понимают, как абстрактную сущность, недоступную для непосредственного восприятия.

Речь представляет собой реализацию языка, его конкретное воплощение в совокупности речевых актов». Нельзя овладеть речью, не постигая языка, как особого рода устройства, ее порождающего. Ребенок вынужден добывать язык из речи, т. к. другого пути овладения языком не существует. «Однако язык, добываемый детьми из речи (детский язык), не вполне адекватен тому языку, который управляет речевой деятельностью взрослых людей (нормативный язык)». Детский язык представляет собой обобщенный и упрощенный вариант нормативного языка. Грамматические и лексические явления в нем унифицированы. Это связано с тем, что в детском языке первоначально отсутствует членение на систему и норму. Известно, что норма усваивается гораздо позднее, чем система.

Другой фактор, обусловливающий возникновение речевых ошибок у детей – влияние речи окружающих. Если в ней встречаются случаи нарушения норм литературного языка, то они могут воспроизводиться детьми. Эти нарушения могут касаться лексики, морфологии, синтаксиса, фонетики и представляют собой элементы особой разновидности языка, обычно называемой просторечием. Просторечие является мощным отрицательным фактором, воздействующим на формирование детской речи и обусловливающим значительное число разнообразных ошибок.

Помимо этого, в качестве фактора, способствующего возникновению речевых ошибок, выступает сложность механизма порождения речи. В сознании производителя речи происходит несколько сложных процессов: отбор синтаксической модели из числа хранящихся в долговременной памяти, выбор лексики для заполнения синтаксической модели, выбор нужных форм слов, расстановка их в определенном порядке.

Все эти процессы протекают параллельно. Каждый раз происходит сложная, многоаспектная работа по оформлению речевого произведения. При этом огромную роль играет оперативная память, «главная функция которой «удержание» уже произнесенных фрагментов текста и «упреждение» еще непроизнесенных». Именно недостаточным развитием оперативной памяти детей объясняются многие речевые ошибки.

Черемисин П. Г. в своих работах придерживается мнения Цейтлин С.Н. и считает, что «речевые ошибки возникают в связи с несоблюдением таких языковых норм, в соответствии с которыми должна создаваться литературная речь» т. е. причины возникновения речевых ошибок лингвистичны.

Львов М.Р. не выделяет общие причины возникновения речевых ошибок, а

рассматривает частные случаи в классификации. Преимущество такого построения теоретического материала в том, что четко видно, какие причины лежат в возникновении конкретного вида ошибок.

Таким образом, согласно анализу методической, лингвистической литературы грамматическая ошибка – это отклонение от нормы литературного языка. А влияние на развитие речи детей оказывает как речь окружающих, так и специально организованная работа.

Общий путь предупреждения речевых ошибок — это создание хорошей речевой среды, языковой анализ читаемых и пересказываемых текстов, выяснение оттенков значения слов в тексте, выяснение роли и целесообразности слова в различных контекстах.

**Глава 2.**

**2.1 Исследование типичных речевых ошибок школьников**

Мы провели исследование и познакомились не только с речью школьников, но и с письменными работами лицеистов. Полученные результаты наблюдений мы разделили на три группы согласно классификации С.Н. Цейтлин:

1) ошибки, свойственные только письменной речи: орфографические, пунктуационные: опастный, ужастный, здраствуйте, не где, не чего, ни ка;

2) ошибки, свойственные только устной речи: фонетические, акцентологические: звОнит, жАлюзи, щАвель, дОговор, катАлог, квАртал, конеЧно, пуловер, здрасте, калидор, лаболатория, тортЫ, Обеспечение, средства, чё, щас, в лифту, протвинь, нету, подскользнуться, сКУРпулезный, тренера;

3) ошибки, не зависящие от формы речи: словообразовательные, морфологические, синтаксические, лексические, фразеологические, стилистические: победю, одеть что-то, надеть кого-либо, тюль и кофе – род, роспись (верно подпись) роспись-это хохлома, кина, пальта(род), ихний, евошный, взади, стери, бежи, хочут, ложить, помахай, сколько время, подыми, приляжь, придти, садить, нагинаться, жгет, пылесосю, залазить, на классном часу.

ВЕРНО

ЗвонИт, жалюзИ, щавЕль, нет, одеть кого-либо, надеть что-то, поскользнуться, приляг, договОр, квартАл, каталОг, одержать победы (нет формы 1 лица), коне[ш]но, их, его, тюль (м.р) и кофе (м.р.), срЕдства, пулОвер (ударение), скрупулезный Обеспечение(ударение), нигде, ничего, коридор, лаборатория, роспись (верно подпись) роспись-это хохлома, сколько времени, противень, сзади, никак, хотят, помаши, кино, пальто(не склоняются), что, сейчас, беги, в лифте, сотри, подними,класть, тОрты, здравствуйте, здраВствуйте, опасный, ужасный, прийти, сажать, нагибаться, жжет, пылесошу, залезать, на классном часе, тренеры.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, делаем обобщение: в речи и письменных работах учащихся присутствуют практически все виды ошибок, связанные с нарушением норм русского языка.

Исследовав работы, мы установили, что в работах учащихся 7 классов наиболее часто встречающейся оказалась группа ошибок, не зависящих от формы речи (68 %): словообразовательные, морфологические, синтаксические, лексические, фразеологические, стилистические.

Далее следуют ошибки, свойственные только устной речи: фонетические, акцентологические (22 %).

Наименее часто встречающимися явились ошибки, свойственные только письменной речи: орфографические, пунктуационные (10%).

**2.2 Памятка для учащихся по работе с речевыми ошибками**

Изучив научную литературу о причинах возникновения речевых ошибок в письменной речи учащихся и типичные речевые ошибки учащихся, мы создали «Памятку для учащихся по работе с речевыми ошибками».

1.Замените повторяющиеся слова синонимами, местоимениями либо исключите их.

2. Прочитайте толкование непонятных вам слов, воспользовавшись толковым словарем.

3. Определите смысловое значение фразеологизмов и проверьте уместность их употребления.

4.Выделите в тексте слова с эмоционально-оценочной и экспрессивной окраской, проверьте уместность их употребления.

5. Посмотрите, есть ли в вашем тексте многословие (тавтологии и плеоназмы), перестройте словосочетания и предложения, устраняя ошибки.

6.Проверьте контексты предложений, в которых употребляются местоимения. Исправьте ошибки при употреблении местоимений.

10.Выделите в тексте однообразные по структуре предложения, употребляемые рядом или близко. Измените синтаксическую структуру подобных предложений.

11.Развивайте свою речь ежедневно: читайте художественные, публицистические, научные тексты; изучайте лексические и грамматические нормы употребления новых для вас слов.

**Заключение**

Речевая ошибка часто встречается как в устной, так и в письменной речи учащихся. Наша задача - уменьшить количество речевых ошибок, изучая нормы языка. Чтобы научиться писать верно, в первую очередь нужно уметь замечать неточности в речи и их исправлять. В этом проекте мы рассмотрели виды речевых ошибок, установили причины их возникновения, создали памятку по работе с речевыми ошибками, что поможет нам научиться грамотно излагать свои мысли.

Гипотеза исследования о том, что анализируя и классифицируя речевые ошибки, допущенные сверстниками в речи, можно повысить собственную речевую культуру нашла свое подтверждение в работе. Анализируя работы, проводя исследование, необходимо отметить, что наиболее часто встречаются ошибки, не зависящие от формы речи: словообразовательные, морфологические, синтаксические, лексические, фразеологические, стилистические.

Исследовав методическую и лингвистическую литературу по теме работы, проанализировав работы учащихся, мы пришли к выводу: для предупреждения речевых ошибок учащихся необходима четкая и целенаправленная работа со стороны педагогов, причем не только учителей-предметников русского языка, но и других дисциплин.

Письменная речь неразрывно связана с устной. Для преодоления речевых ошибок и недочетов в письменной речи учащимся необходимо работать над своей устной речью, каждому индивидуально.

Для учащихся мы предлагаем несколько рекомендаций:

* Чтение текстов классической художественной литературы – как образцов грамотной письменной речи.
* Общение с грамотными образованными людьми.
* Посещение театров, музеев для расширения кругозора и, как следствие, пополнения словарного запаса.
* Непрерывный контроль своей речи: правильность произношения слов, построения синтаксических конструкций. Выбирая слова, необходимо обращать внимание на их значение, употребительность, стилистическую окраску, сочетаемость с другими словами. Так как нарушение хоть одного из этих критериев может привести к речевой ошибке.
* Речевые «упражнения» в повседневной жизни: ведение дневников, анализ и рецензирование увиденного и услышанного.

Успех в овладении речью – это в конечном итоге залог успеха во всем школьном обучении и развитии, поскольку через язык, через речь перед нами открывается широкий мир науки и жизни.

Таким образом мы видим, что практическая значимость нашей исследовательской работы очевидна, так как грамотная речь – основа культуры каждого человека.

И в заключении нам бы хотелось обратиться к словам великого русского писателя И.С. Тургенева: «Берегите чистоту языка как святыню! Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас».

Список используемой литературы

1.Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. Изд. 1, 2016. 352 с.

2.Гвоздев А. Н. От первых слов до первого класса: Дневник научных наблюдений / подгот. к печати и науч. ред. Е. С. Скобликовой. М.: УРСС (КомКнига), 2005.

3. Корней Чуковский, Собрание сочинений в 15 т. Т. 2: - От двух до пяти, М., Терра - Книжный клуб, 2001.

4. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. Изд. 4.- URSS, 2008. 432 с.

5. Капинос В. И. Об оценке речевых навыков учащихся // Русский язык в школе. 1973. № 6

6. Львов М. Р. Тенденции развития речи учащихся. М., 1978–1979. Вып. 1–2.

7. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: учеб. пособие. Изд. 3-е, испр. М.: Кн. дом «ЛИБРОКОМ», 2009.

8. Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. 2-е изд. М.: ЛИНКА-пресс, 1994.

9. Львов М. Р., В. Г. Горецкий, Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. М.: Изд. центр «Academia», 2011

10. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: учеб. пособие. Изд. 3-е, испр. М.: Кн. дом «ЛИБРОКОМ», 2009

11. Потапова Л.С. Классификация ошибок письменной речи: неточность употребления терминов // Русский язык в школе. 2015. № 10. С. 26-29.