|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** | Раздел 3 Абсолютизм на Западе и Востоке | | | | **Школа: 46** |
| **Дата:** | **ФИО учителя: Литвинова Л.Э.** | | | | |
| **Класс: 6** | **Участвовали:** | | **Отсутствовали:** | | |
| **Тема:** | Людовик XIV и Петр Великий: чья власть была более абсолютной? | | | | |
| **Учебные цели, достигаемые на этом уроке (ссылка на учебный план)** | 6.3.1.3 – описывать этапы развития феодального государства;  6.3.1.6 – объяснять понятия «парламент», «Генеральные штаты», «кортесы», «Боярская Дума» для характеристики формы правления;  6.3.1.2 – различать формы монархии в странах Запада и России (сословно-представительная и абсолютная). | | | | |
| **Цель урока:** | *Все:* характеризуют этапы развития государств Западной Европы и России;  *Большинство:* применяют при ответах понятия парламент, Генеральные штаты, кортес, Боярская Дума, абсолютная монархия, сословно-представительная монархия;  *Некоторые*: анализируют и сопоставляют особенности монархической власти во Франции и России. | | | | |
| **Умственные мыслительные навыки(УМН):** | Знание, понимание, применение, анализ. | | | | |
| **Исторический концепт:** | Изменение и преемственность.  Сходство и различия. | | | | |
| **Критерии оценки:** | 1. Выделяют этапы развития феодальных государств.  2. Называют формы монархической власти и органы управления государств Западной Европы и России.  3. Дают определения историческим терминам, используют их при ответах.  4. Анализируют и характеризуют монархии государств Франции и России, выделяя и сопоставляя особенности каждой из них.  5. Обосновывают свою позицию по вопросу: «Чья власть более абсолютной: Людовика XIV или Петра I Великого?» | | | | |
| **Языковые цели:** | Учащиесязакрепят коммуникативные навыки: говорения, аудирования, слушания, комментированного и самостоятельного чтения, т.е. смогут задавать вопросы; вести дискуссию и диалог, самостоятельно и в группах описывать, объяснять, анализировать и обосновывать в чем сходства и различия монархической власти в странах Западной Европы и России. | | | | |
| **Предметная лексика и терминология:** абсолютная монархия, сословно-представительная монархия, монарх (король, царь), парламент, Генеральные штаты, Боярская дума.  Имена правителей: Карл V, Елизавета I Тюдор, Людовик XIV, Петр I Великий. | | | | |
| **Серия полезных фраз для диалога/письма.**  **Диалог:** В Англиив ХVI века …Во Франции же в начале ХVII века… А в России в это время … Я считаю, что...(вывод) По моему мнению наиболее убедительным является…потому что…  **Вопросы:** Каковы основные признаки абсолютизма в странах Западной Европы и России? В чем сходство и различия абсолютизма во Франции и России?  **Подсказки:** Расцвет абсолютизма в странах Западной Европы приходится на XVI– XVII века. Во Франции абсолютизм достиг расцвета при Людовике XIV Бурбоне (1610 – 1715). В Англии - при Елизаветы I Тюдор (1558 – 1603). В России абсолютизм достиг расцвета при Петре I Великом (1672 – 1725) | | | | |
| **Привитие ценностей:** | На основе реализации общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» создание условий для формирования исторического сознания, воспитания интереса к истории, деятельности исторических личностей.  Продолжение развития навыков исторического мышления.  Закрепление навыков процесса сотрудничества и создания коллаборативной среды в коллективе при работе в группах. | | | | |
| **Межпредметные связи:** | География, литература. | | | | |
| **Предшествующие знания по теме:** | Развитие феодализма, образование централизованного государства, формы правления: сословно-представительная и абсолютная монархии. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Запланированные этапы урока:** | **Виды запланированных упражнений на уроке:** | | | | **Ресурсы:** |
| **Начало урока:**  **1 мин**  **2 мин**  **4 мин** | I.Создание коллаборативной среды.  1. Эмоциональный настрой:  Эпиграф: «История не терпит суесловья,  Трудна ее народная стезя,  Ее страницы, залитые кровью,  Нельзя любить бездумною любовью,  И не любить без памяти нельзя»  Я. Смеляков.  Вступительное слово учителя.  2. Деление на группы: прием «Совместите события».  1 группа: «Искусство средневековой Европы»;  2 группа: «Культура мусульманского мира»;  3 группа: «Возникновение ислама»;  4 группа: «Феодальная лестница».  3. Инструкция по самооцениванию работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_  3. Интеллектуальная разминка.  **ИР (**индивидуальная работа).  **Задание № 1**. Прием «Логическая цепочка».  Запишите этапы развития феодальных государств в хронологической последовательности, определите их временные рамки.    **Цель:** на основе ранее изученного материалазакрепить знания об основных этапах развития феодальных государств. **УМН:** знание, применение.  **Критерии:**  - дают название этапов развития феодального государства;  - определяют историческую последовательность развития этапов.  - называют хронологические рамки каждого этапа.  **Дескрипторы**:  -записывают этапы развития феодального государства в правильной последовательности,  -определяют хронологические рамки каждого этапа.  **ФО** (формативное оценивание). Взаимопроверка работ в парах (ПР) .  Прием «Светофор».  Самооценивание работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_  **ГР** (групповая работа) **Задание № 2**. Прием «Пазлы».  Даны термины: общегосударственный аппарат управления, постоянная профессиональная армия, государственная налоговая система, единое государственное законодательство, единое административное устройство, единые меры и вес, государственная церковь, единая государственная экономическая политика.  1 -2 группа:  Из предложенного материала выбрать соответствующее утверждение и заполнить схему «Абсолютная монархия».  3-4 группа.  Из предложенного материала выбрать соответствующее утверждение и заполнить схему «Сословно-представительная монархия».  **Цель:** закрепить знания основных признаков абсолютной и сословно-представительной монархии.  **УМК:** знание, понимание, применение.  **Критерии:**  1. Называют 2-3 признака абсолютной и сословно-представительной монархии.  2. Могут выбрать из предложенного материала основные признаки абсолютной и сословно-представительной монархии.  3. Называют все основные признаки абсолютной и сословно-представительной монархии.  **Дескрипторы**:  - выбирают карточки с текстом, который соответствует их заданию,  - обсуждают в группах,  - заполняют схему.  **ФО.** Взаимооценивание: прием «Карусель». Обобщение учителем: прием «Подведем итоги».  Самооценивание работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_ | | | | Слайд-презентация, слайд №1.  Музыкальное сопровождение  Л. Бетховен «Лунная соната».  Музыкальное сопровождение.  Дидактический материал- карточки: *фреска, готика, романский стиль, собор, скульптура, ибн Сина, аль Хорезми, Омар Хайям, аль Бируни, Фирдоуси, король, граф, герцог, барон, рыцарь, Мекка, Медина, хиджра, 622 г, Кааба; с номерами и названиями групп*  Инструкция    Дидактический материал: листы с заданиями для каждого ученика.  Карточки трех цветов: «Красный»  «Желтый», «Зеленый»  Карточки, на которых записаны характеристики абсолютизма и сословно-представительной монархии.  Слайд-презентация:, слайд № 2:  «Признаки абсолютной и сословно-представительной монархии»  http://www.prosv.ru/ebooks/yudovskaya_istoriya_7/images/cxema.jpg |
| **Середина урока**  **3 мин**  **13 мин**  **3 мин**  **6 мин** | **3. Актуализация знаний.**  **ИР.** Метод «Интеллектуальная беседа», прием «Корзина идей».  **Задание № 1**:  «В 1655 г французский парламент потребовал, чтобы король Людовик XIV изменил свою политику. «Зачем?» - удивился король и нахмурился. «Государство-это я!»-надменно бросил он».  «Государь, ты совсем не щадишь себя, пусть в Сенате разбираются с боярами», - Меньшиков заглянул к Петру. «Сильный государь-славное государство», -сказал Петр, не поднимая головы.  Рассмотрите портреты, объясните цитаты и определите тему урока.  **Цель:** Определить тему урока.  Вопросы для беседы: Что общего между данными личностями? Что их объединяет, как правителей? Как можно сравнить их деятельность с исторической точки зрения по шкале «Абсолютной власти»?  **УМН:** знание,понимание, применение.  **Критерии:**  1. Объясняют цитаты.  2. Называют главный признак политики правления Людовика XIV и Петра I.  3. Делают сравнение деятельности по шкале «Абсолютной власти»  4. Формулируют тему урока.  **Дескрипторы:**  - определяют статус данных личностей,  - называют принципы политики правителей,  - работают по шкале «Абсолютной власти»,  - предлагают темы урока, обсуждают темы в группе,  - выбирают и формулируют тему.  **ФО.** Обобщение учителем: прием «Подведем итоги».  Взаимооценивание: прием «Три хлопка».  **4. Изучение новой темы:**  **Задание № 2.** «Формы правления в государствах Западной Европы и России». Метод проектов.  Условия: дифференциация по уровню сложности заданий:  I уровень - низкий – группа № 1: на основе ранее изученного материала заполнить схему «Форма правления в Испании в XV-XVI вв». УМН: знание  II уровень- группа № 2 – средний – на основе ранее изученного материала охарактеризовать форму правления в Англии XVI- XVII вв. УМН: знание, понимание  III уровень –высокий- группа № 3 – на основе самостоятельного изучения нового материала проанализировать формы правления во Франции XVI- XVII в. УМН: знание, понимание, анализ  III уровень – группа № 4- «продвинутый» - на основе самостоятельного изучения нового материала проанализировать и сравнить формы правления в России XVI- начале XVIII вв (Боярскую Думу и Земский собор), привести доказательства укрепления абсолютизма. УМН: знание, понимание, анализ, синтез.  Время защиты мини-проекта (постера): группы № 1-2 - 2-3 минуты, группы №4-5 – до 5 мин.  **ГР.** Применяя ранее полученные знания и используя дидактический материал и материал учебника определить, охарактеризовать и проанализировать и сравнить формы правления в каждом из государств Западной Европы и России; составить и защитить мини-проект (постер).  1 группа – «Форма правления в Испании».  Задание: на основе ранее изученного материала заполнить схему «Форма правления в Испании в XV-XVI вв».  2 группа – «Форма правления в Англии».  Задание: на основе ранее изученного материала дать характеристику формы правления в Англии XVI- XVII вв.  3 группа - «Форма правления во Франции».  Задание: на основе самостоятельного изучения нового материала проанализировать форму правления во Франции XVI- XVII в.  4 группа - «Форма правления в России».  Задание: на основе самостоятельного изучения нового материала проанализировать и сравнить формы правления в России XVI- начале XVIII вв (Боярскую Думу и Земский собор), привести доказательства укрепления абсолютизма.  **Цель:** презентовать мини-проект (постер).  **УМН:** знания понимание, применение, анализ.  **Критерии оценивания:**  1. Называют имена правителей и форму правления Испании, применяют в контексте исторические термины.  2. Характеризуют форму правления Англии  3. Могут проанализировать форму правления Франции на разных этапах.  4.. Приводят доказательства перехода от сословно-представительной монархии к абсолютной в России.  5. Группируют факты и оформляют в виде мини-проекта (постера).  6. Презентуют мини-проект (постер).  **Дескрипторы:**  - определяют форму правления по иллюстрации,  - выбирают и обсуждают в группах материал, который соответствует теме;  - систематизируют материал;  - составляют мини-проект (постер);  - презентуют мини-проект(постер).  **ФО.** «Две звезды, одно пожелание» после выступления каждой группы.  Самооценивание работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_  **ИР.** **Задание № 3.** «Сравни с эталоном».  Соотнесите государство, имя правителя и сословно-представительный орган.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Государство | Правитель | Сословно-представительный орган | | I.Россия | 1. Петр I Великий | А. Кортес | | II.Испания | 2. Елизавета I | В. Парламент | | III.Англия | 3. Карл V | С. Генеральные штаты | | IV. Франция | 4. Людовик IVХ | D. Земский Собор |   *Эталон***:** I -1-D II-3-A III-2B IV-4-C   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Государство | Правитель | Сословно-представительный орган | | I.Россия | 1. Петр I Великий | D. Земский Собор | | II.Испания | 3. Карл V | А. Кортес | | III.Англия | 2. Елизавета I | В. Парламент | | IV. Франция | 4. Людовик IVХ | С. Генеральные штаты |   **Цель:** закрепить знания об органах управления в государствах Западной Европы и России при определенных правителях.  Например: I-5-С  **УМН:** знание, понимание, применение.  **Критерии:**  1. Называют имена правителей каждого государства.  2. Отмечают в таблице орган управления, соответствующий определенному государству.  3. Могут правильно соотнести государство, имя правителя и сословно-представительный орган,  4. Выстраивают логическую цепочку «государство-правитель- сословно-представительный орган» в соответствии с требованиями.  **Дескрипторы:**  - отмечают имена правителей в соответствии с государством,  - определяют органы сословно-представительной монархии в европейских странах и приводят в соответствие,  - выстраивают логическую цепочку.  **ФО.** Самооценивание: прием «Сравнение с эталоном», прием «Поставь высший балл».  Самооценивание работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_  **ГР. Задание № 4.** «Абсолютизм Людовика XIV и Петра I».  Прием: «Паучок».  Показ видеоматериала о Людовике XIV и Петре I.  Используя видеоматериалы о Людовике XIV и Петре I, материал мини-проекта (постера) и учебника 1-5 словами определить по категориям чья власть была более абсолютной:   1. Способ прихода к власти. 2. Действия по укреплению личной власти. 3. Характер внешней политики.   **Цель:** на основе сравнения показать сильную абсолютную власть Петра I Великого.  **УМК:** понимание, анализ.  **Критерии:**  1.Демонстрируют знания фактического материала.  2. Выделяют сильные и слабые стороны политики правителей Людовика XIV и Петра I.  3. Приводят в сравнении доказательства абсолютной власти монархов.  3. Делают вывод о более сильной абсолютной власти Петра I Великого.  **Дескрипторы:**  **-** используют все возможные ресурсы для подбора материала по критериям, данным в задании;  - проводят обсуждение в группах,  - группируют факты по категориям задания,  - презентуют ответ.  **ФО.** Взаимооценивание: прием: «Дополни сказанное…». Обобщение учителем: «Подведем итоги».  Самооценивание работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_ | | | | |  |  | | --- | --- | | Государство –это я | Сильный государь-сильное государство |     Слйд-презентация, слайд № 3.  Людовик XIV. [https://ru.wikipedia.org/wiki/L’état\_c’est\_moi](https://ru.wikipedia.org/wiki/L'état_c'est_moi).  Петр I http://to-name.ru/biography/petr-1.htm  Дидактический материал:   |  | | --- | | 5 | | 4 | | 3 | | 2 | | 1 | | 0 | | -1 | | -2 |   Шкала «Абсолютной власти».  Р. Айтбай, А. Касымова учебник «Всемирная история»7 (6) класс, Алматы «Атамура», 2017  с.77-87,  Большой справочник «История для школьников», Москва, «Дрофа», 2014 г, с.165, 180, 493-495.  <https://bibliofond.ru/view.aspx?id=800757>  <http://www.bestreferat.ru/referat-42245.html>  <http://wreferat.baza-referat.ru/>  Слайд – презентация, слайд № 4.  Дидактический материал: листы с заданиями для каждого ученика  Слайд-презентация, слайд № 5. Портреты Людовика XIV и Петра I.  Видеоматериал Петр I <https://www.youtube.com/watch?v=B36I-NGe6sw>?  https://www.youtube.com/watch?v=Qi7pC4-T4-Y  Людовик XIV  <https://www.youtube.com/watch?v=tuqp7z3SG_0> |
| **Конец урока:**  **3 мин**  **2 мин**  **1 мин**  **2 мин**  **1 мин** | **4.Закрепление**  **ИР. Задание № 1.** Прием «Задай вопрос другому»  **Цель:** проверить и закрепить знания, полученные на уроке.  **УМН:** знание, понимание.  **Критерии:**  -правильно формулируют вопросы,  - задают простые вопросы и сами знают на них ответ,  -задают сложные вопросы и сами знают на них ответ,  - дают правильный ответ на вопросы.  **Дескрипторы:**  -обдумывают материал,  -составляют вопросы разной сложности  -отвечают на вопросы.  **ФО.** Взаимооценивание: прием «Три хлопка».  **КР**(коллективная работа),**ИР. Задание № 2.** Приемы «Лента Мёбиуса», «Светофор».  Даны цели урока.  1. Описывать этапы развития феодального государства;  2.Объяснять понятия «парламент», «Генеральные штаты», «кортесы», «Боярская Дума» для характеристики формы правления;  3. Различать формы монархии в странах Запада и России (сословно-представительная и абсолютная).  Учитель зачитывает цели урока, ученики по цветовой гамме сами определяют были ли раскрыты и достигнуты в ходе работы цели урока.  **Цель:** через самооценивание учащихсяопределить достиг ли урок поставленных целей.  **УМН:** понимание, применение  **Критерии:**  - считают, что цели в основном были раскрыты («Оранжевый»),  - определяют, что цели были раскрыты и достигнуты («Желтый»),  - демонстрируют, что цели были раскрыты и достигнуты полностью («Зеленый»).  **Дескрипторы:**  **-** обдумывают и принимают решение,  - поднимают карточку с соответствующим цветом.  **ФО.** Обобщение учителем: прием «Подведем итоги».  Общее самооценивание работы на уроке: прием «Линейка».  0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_  Подсчет баллов.  **ИР. Рефлексия**:   1. Прием: «Школьная линейка».   0\_\_1\_\_\_2 \_\_3\_\_\_4\_\_\_5\_  Каждый по своим баллам стикером определяет свое место на линейке.  2. Прием «Свободный микрофон».  **Д/З** Написать эссе по темам:  1 уровень (УМН: знание, понимание, применение) - «Людовик XIV – король солнце»; «И плотник, и моряк, и правитель» (О Петре I) 2 уровень (УМН: сопоставление, сравнение) - «Выдающиеся личности в истории»  3 уровень (УМН: анализ, синтез, оценивание) – «Меняет ли личность историю?» | | | | Слайд-презентация, слайд № 5. Портреты Людовика XIV и Петра I.  Видеоматериал Петр I  Слайд-презентация, слайд № 5. Портреты Людовика XIV и Петра I.  Видеоматериал Петр I  Карточки трех цветов: «Красный»  «Оранжевый»  «Желтый», «Зеленый»  Постер:  «Школьная линейка».  0\_1\_2 \_3\_\_4\_\_  Стикеры.  Музыкальное сопровождение. |
| **Дифференциация – каким способом Вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам, более способным по сравнению с другими?** | | **Оценивание – как Вы планируете проверять уровень освоения материала учащимися?** | | **Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности** | |
| Дифференциация:  - при выполнении разноуровневых заданий в группах,  - при определении домашнего задания,  - на уроке более способные и мотивированные на обучение ученики оказывали поддержку учащимся с низкой мотивацией к обучению.  Более способным ученикам давались задания повышенной сложности, предоставлялась возможность быть спикерами и экспертами во время защиты проекта. | | формативное оценивание: взаимооценивание, самооценивание. | | Соблюдение техники безопасности при работе с интерактивной доской, при работе в группах.  Работа с ПК согласно нормам СанПиН (не более 15 мин).  Создание коллаборативной среды,  смена деятельности на уроке. | |
| **Рефлексия по уроку**  Были ли цели обучения реалистичными? Что сегодня учащиеся изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли соблюдалась дифференциация?  Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал и почему? | |  | | | |  |
| Цели урока были и обучения реальные, выполнимыми, адаптированными в соответствии с личностными и возрастными особенностями учащихся.  Учащиеся изучили формы правления государств Франции и России.  Дифференциация соблюдалась и проводилась через разноуровневые задания.  Время обучения соответствовало требованиям временным рамкам стандарта урока.  Продумать возможно ли применение более эффективных активных методов обучения для активизации познавательной деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время. | | | |
| **Общая оценка**  Две вещи лучше всего прошедшие на уроке (касающиеся преподавания и обучения):   1. Метод проектов показал активность учащихся при работе в группах. 2. Рефлексия: прием «Свободный микрофон».    Что могло бы посодействовать тому, чтобы урок прошёл ещё лучше? (касающиеся преподавания и обучения)   1. Апробация и применение наиболее эффективных активных методов обучения. 2. Использование в полной мере интерактивной доски.   Что я выяснил на уроке о классе или о достижениях/затруднениях отдельных учеников, на что обратить внимание на следующем уроке?  Класс работоспособный, в основном дети с высокой мотивацией к обучению. Но есть несколько пассивных учеников и ученики с низкой мотивацией к обучению (низкого интеллектуального уровня). Планирую активизировать их деятельность через постоянное вовлечение в работу на уроке: запланирую интересные, но простые задания. | | | | | |