**Министерство образования и науки Республики Казахстан**

**«Ақмола облысы білім басқармасының Атбасар ауданы бойынша білім бөлімі Атбасар қаласының №5 жалпы орта білім беретін мектебі» КММ-**

**КГУ «Общеобразовательная школа №5 города Атбасар отдела образования по Атбасарскому району управления образования по Акмолинской области»**

**Проектно-исследовательская работа на тему:**

**«Учимся писать без ошибок»  
 (Анализ орфографических и грамматических ошибок в нашей повседневной речи (в текстах СМИ , рекламы и Интернет)**

**Авторы**: ученики 3 класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Руководитель**: учитель начальных классов

Золотарь Любовь Петровна. (педагог –эксперт)

**Атбасар 2021 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Введение

Что такое орфография? Орфографические ошибки…. ……… стр.4

1. Основная часть
2. Мы за речь без ошибок…………………………………………………..стр.6
3. Причины появления орфографических ошибок…. ………................стр. 6
4. Факторы, влияющие на уровень грамотности и культуру речи……..стр.7
5. Влияние СМИ и Интернета на нашу речь…………………………….с.тр.7
6. Реклама…………………………………………………………………...стр.11
7. Речевые ошибки окружающих………………………………………….стр.15
8. Пути исправления и предупреждения речевых ошибок……………..стр.17
9. Заключение.

Выводы……………………………………………………………..стр 18

1. Литература...................................................................................стр.19

**АБСТРАКТ**

**Объект исследования -** культура речи и грамотность.

**Исследуемая проблема** - снижение грамотности.

**Проблемный вопрос**: почему происходит снижение грамотности и культуры речи?

**Цель проекта**: oбоснование необходимости соблюдения правил русского языка

**Гипотеза:**  мы считаем, что причиной снижения уровня грамотности и культуры речи населения являются нежелание детей учиться, средства массовой информации и Интернет.

**Задачи проекта:**

* проанализировать речь окружающих, тексты реклам и СМИ с целью выявления грамматических и орфографических ошибок
* показать влияние ошибок на уровень грамотности учащихся
* разработать рекомендации по профилактике орфографических ошибок для учащихся и для рекламы

**Новизна работы**заключается в том, что данное исследование является своего рода призывом не только для подростков, но и для взрослого населения страны к борьбе за чистоту родного языка. «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык»,- писал великий русский писатель И.С. Тургенев. Считаю, что эти строчки могут стать девизом для нашего поколения, так как грамотный язык – это достояние страны, изучать его  очень интересно и познавательно, а сохранить его чистоту -  наша главная наша задача.

**Ожидаемый результат:**

* понимание о негативном влиянии СМИ и интернета на культуру речи школьников;
* привлечение внимания к проблеме культуры речи и грамотности;.
* повышение уровня культуры и грамотности языка;

**Введение**

**Актуальность**

В настоящее время остро встаёт проблема грамотности. К сожалению, уже не редкость, когда дикторы центральных каналов телевидения делают ошибки в словах, а страницы газет, интернет, рекламные щиты пестрят грамматическими ошибками.

Безграмотность наступает. С каждым днём мы делаем всё больше ошибок. Учащиеся нашей школы в соцсетях пишут ещё безграмотней, чем в школе. Интересная фраза, согласитесь. Но почему же так происходит?

Не модным стало быть грамотным. Но мода - это проходящее, а грамотность - навсегда!

Современное поколение школьников мало читает и много общается в сети, где не нужно быть грамотным, нужно уметь быстро печатать ответ на пост оппонента. Ну и что, что с ошибками и описками? – так даже интереснее и удобнее. Многие слова, употребляемые в сети для удобства, становятся нормой. Не трудно предположить, что вскоре будет сложно найти «своих» — грамотных людей, для того чтобы насладиться общением с ними, чтобы получить удовольствие от искусства грамотности, чтобы насладиться жизнью и в этом ее проявлении.

«Грамоте учиться - всегда пригодится», - говаривали в старину. А уж предки наши знали, что говорили. Безграмотность как глухота. Только к слову. А слово, бывает, и лечит, и греет...

Но возможно, не всё так плохо? И грамотность, как модный тренд, однажды займёт своё законное место! Придём ли мы к этому? Хочется надеяться, что – да. И это дело чести нашего поколения, поколения современных детей.

Мы знаем, что многие дети не любят учить правила. Часто на уроке русского языка можно услышать от учеников: «И кто придумал эти правила? И откуда они взялись?»

Нам стало интересно: «Откуда пришли правила?» Мы провели опрос среди учащихся школы, спросив у них: «Для чего нам нужны правила?», «Учите ли вы правила?», «Грамотным быть модно?» «Что нужно сделать, чтобы стать грамотным человеком?», «В чём бы вы хотели быть грамотным?». Оказалось, что школьники не смогли ответить на первый вопрос, да и правила не все учат, а вот ответ на последние вопросы некоторых почему-то поставил в тупик. И мы решили провести своё исследование.

Быть грамотным и начитанным, было модно и востребовано всегда. Но, к сожалению, этот тренд обошел XXI век стороной. Настало время техники. Отныне она решает за нас практически все. А зачем, собственно говоря, нужно думать, если всё проверит Word? Интернет погряз в дебрях орфографических ошибок, люди перестали его использовать в учебных целях. Что же делает человечество? Смотрит видео милых котят в сети в то время, когда доступна целая онлайн-библиотека!

По тому, как человек говорит, о нем составляют мнение. С грамотным человеком приятнее общаться и сотрудничать. Красивый и чистый русский язык является «мостом дружбы и взаимопонимания» различных культур.

Знание языка позволяет человеку понять и принять собственные исторические корни, а владение иностранными языками помогает открыть и узнать мир.

**Основная часть**

**Мы за речь без ошибок**

Чтобы писать правильно слова, человек должен знать, что такое орфография. Если перевести с греческого языка, то получится «правильно писать». Чтобы людям было легче, в русском языке все правила привели к единой норме и ее зафиксировали в орфографическом своде правил.

Для учащихся важнейшими являются такие орфографические темы, как:

- правописание безударных гласных в корне слова, в приставках, суффиксах, окончаниях;

- правописание согласных – звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных; - чередование гласных в корне слова;

- употребление заглавных букв;

- перенос слов;

- слитно-раздельные и дефисные написания и др.

Именно при изучении этих тем учащиеся допускают наибольшее количество орфографических ошибок.

Орфографические ошибки – это один из видов ошибок по русскому языку. Эти ошибки могут быть самыми разнообразными и природа их также

различна. Поэтому внутри этой категории ошибок должна быть проведена более детальная классификация.

**Причины появления орфографических ошибок**

- незнание орфографической нормы к моменту письменной работы;

- оперирование лексикой, которой учащиеся пользуются главным образом в устной речи;

- психофизическая усталость детей к концу письменной работы;

- наличие в словах с той или иной орфограммой трудных случаев в применении орфографических правил.

**Факторы, влияющие на уровень грамотности и культуру речи:**

**Влияние СМИ и Интернета на нашу речь**

Язык СМИ играет важную роль, как в распространении русского языка, так и в повышении грамотности населения. И хотя имеются некоторые результаты по формированию уважительного отношения к русскому языку в средствах массовой информации, по-прежнему в газетах большое количество ошибок, а с экранов телевизора часто звучит далеко не образцовый русский язык.

Проанализировав сайты форумов, сайтов, куда так часто заходят наши друзья и товарищи, такие как «Одноклассники», «Инстаграм», чат «Ватсап», мы выявили **следующие ошибки**:

1. Замена букв:

|  |  |
| --- | --- |
| **Типичные замены** | **Примеры** |
| **Буква "в" заменяется на буквы "фф** | **здарофф** |
| **Буква "к" меняется на букву "г"** | **гак ты?** |
| **Написание английских слов русскими буквами** | **"Нi!"-"Хай!"** |

2) Сокращения (привет-при)

3) Звукоподражания (Ммм.; Бугага!; Хахахаха)

4) Написание слов по произношению (нормально - намана)

5) Отсутствие пунктуации (гак ты)

6) Использование смайлов вместо знаков препинания (прива! =)

7) Написание имён собственных с маленькой буквы (танЬча мы с тобой)

8) Неверное написание - Тся и - ться в глаголах ("Мне **нравитЬся** Вася", "Нужно долго **старатся**")

9) Опечатки (Полько (только); учудщает (ухудшает); доспуп (доступ);

Анализ ошибок позволяет сделать вывод о том, что пользователи Интернета допускают огромное количество ошибок. И эти **ошибки можно классифицировать по двум группам:**

**1. Неграмотность обыкновенная.**Некоторые люди не выучили в школе правила орфографии и попросту не знают, как пишется то или иное слово. Они употребляют трудные для них слова так, как считают нужным, но зачастую их мнение о правильном написании не совпадает с истиной. И теперь эти люди допускают те же самые ошибки не только в школьных тетрадях, но и во время переписки.

**2. Неграмотность нарочитая.**Неграмотность в этом случае возведена в ранг достоинства. Слова печатаются так, как они слышатся и произносятся ("дефачка"), звонкие согласные меняются на глухие, А на О, и наоборот, (например, "кросафчег", "с празднегом", "превед"). Такое написание слов называется "олбанским языком". Очень часто владение таким языком показывает принадлежность человека к громадному сообществу Интернет-общения, в котором он "становится своим" лишь потому, что коверкает русский язык по определенным правилам.

Мы провели анкетирование учащихся   3,4 классов по   теме *«Как вы относитесь к ошибкам в социальных сетях?»*.

Вопросы нашей анкеты:

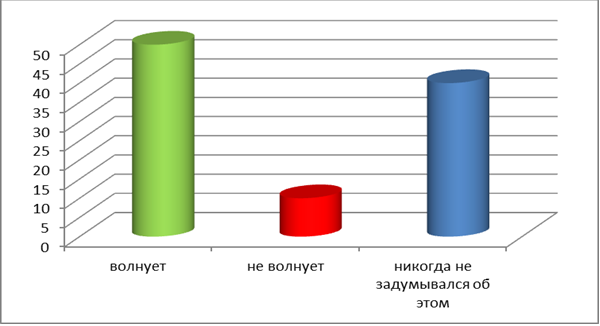
1. **Общаешься ли ты в Интернете?**

****

1. **Обязательно ли использовать в СМИ и рекламах русский литературный язык?**



1. **Нуждается ли русский язык в защите? Должна ли быть предусмотрена законом ответственность за ошибки во внешней рекламе и на страницах СМИ?**Да – 80%  
   Нет - 20%
2. **Волнует ли тебя проблема чистоты языка?**волнует – 43%  
   не волнует – 15%  
   никогда не задумывался об этом – 42%



**Считаешь ли ты, что ошибки  в социальных сетях приводят к снижению грамотности?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Да** | **Нет** |
| 86 % | 14% |
|  |  |

На основе наших анализов мы можем сделать выводы. Причиной ошибок является отсутствие знаний правил правописания. При этом всем неприятно слышать замечание: «Пр~~и~~смотрела пишется через «И»! Ответ предсказуем: «Я не в школе!».Дети во время переписки в Интернете из-за бездумного написания или спешки, подчинения модным тенденциям, а также в целях экономии времени допускает серьёзные ошибки в правописании. И самое страшное, что многие, когда пишут, руководствуются принципом «Пешукаг хачу!!!!» Мы боимся, что такая вседозволенность ведёт к тотальной безграмотности населения. И это явление не может не вызывать тревогу у людей образованных. Наша анкета заставила ребят задуматься, и ответы на вопросы показывают нам, что не все еще потеряно.

**Реклама**

Реклама, транслируемая на нашем телевидении и опубликованная на городских баннерах, тоже желает оставлять лучшего. Рекламодатели не обращают внимания на уровень культуры речи и грамотности, даже не задумываясь, к чему могут привести в будущем такие низко культурные «слоганы». Иногда такие ошибки делают заведомо, дабы привлечь внимание потенциального покупателя.

**Речевые ошибки окружающих**

   Человек – существо социальное, он не может прожить без общения. Огромную  роль в общении играет слово.       Слово — важнейшая единица языка, самая многообразная и объемная. Именно слово отражает все изменения, происходящие в жизни общества. Оно не только называет предмет или явление, но и выполняет эмоционально-экспрессивную функцию.

      Выбирая слова, мы должны обращать внимание на их значение, стилистическую окраску, употребительность, сочетаемость с другими словами. Так как нарушение хоть одного из этих критериев может привести к речевой ошибке. К сожалению, речевые ошибки встречаются сейчас повсеместно, не исключением является и наше окружение. Мы внимательно слушали  одноклассников, знакомых, родителей, учителей и выписали  распространенные речевые ошибки. Большое количество ошибок связано с произношением слов.

   Вот некоторые примеры: дом дОсуга, посмотреть катАлог, заключить дОговор,  провести рефлексИю, купить жАлюзи, в этом квАртале, вкусные тортЫ. Все эти ошибки возникли из-за неправильной постановки ударения в словах. Нужно говорить: досУг, каталОг, договОр, рефлЕксия, жалюзИ, квартАл, тОрты.

   Слышим мы и такое: мне на уроке ску[Ч]но. Данное произношение слова является нарушением речевой нормы. Сочетание ЧН в этом слове требует произносительной нормы ШН, т.е. ску[ш]но.

   Иногда приходится слышать следующие фразы:

- Завтра я с друзьями поеду в Кордай.

- Можно мне поехать с вами?

- *Ехай.*

   Согласитесь, что ответ должен быть -  либо лаконичное «да», либо «поехали».

   Часто речевые ошибки слышим  в магазине:

- Пять *килограмм помидор*, пожалуйста.

- Два килограмма*яблоков*.

   Перед  нами распространенные примеры нарушения **грамматических норм**.

  Большинство ошибок допускают  одноклассники, когда они отвечают на уроках:

-  Косвенных *падежов* у существительных – 5.

- Мы были удивлены *ихней* работой.

- К *триста пятьдесят пять* прибавить семьдесят.

- *Красивая* тюль висит в кабинете.

- *Иханная* семья жила дружно.

- Читая произведение, мне понравился главный герой.

- Я так соскучился по вам!

   Если внимательно рассмотреть эти примеры, то среди них можно выделить следующие **грамматические ошибки**:

1. Морфологические, появляющиеся при образовании форм различных частей речи: ехай, пять  килограмм помидор, яблоков, падежов, более сильнее, ихней, к триста пятьдесят пять. Правильно: езжай,  пять килограммов помидоров, более сильный, их, к тремстам пятидесяти пяти
2. Синтаксические: скучаю по вам.
3. Допускаются у нас и **лексические  ошибки,** прежде всего - это  ***повторы слов:***

- Лев *Толстой* – писатель 19 века. *Толстой* создал в Ясной поляне школу для крестьянских детей. *Толстой* был участником Крымской войны. Правильно: Лев Толстой – писатель 19 века. Он создал в Ясной поляне школу для крестьянских детей. Лев Николаевич был участником Крымской войны.

**Стилистические ошибки** также встречаются в речи одноклассников:

- Пацаны дружно водрузились на скамейке.

-  Грамматическая  э-э-э основа предложения - это э-э-э подлежащее и сказуемое

Одна из причин появления стилистических ошибок в речи – использование слов-паразитов (э-э-э, как бы, значит). Вторая причина: использование разностилевых слов ( *пацаны* – относится к разговорному стилю ,*водрузили –* к публицистическому).

**Пути исправления и предупреждения речевых ошибок**

**Что нужно сделать, чтобы избежать такого количества ошибок?**

* Во-первых, нужно изучать русский язык, быть грамотным, не допускать ошибок.
* Во-вторых, нужно создать государственную организацию, которая будет контролировать размещение безграмотно составленных реклам, материалов СМИ.
* В-третьих, необходимо ввести существенные штрафы для создателей безграмотно составленных реклам и материалов СМИ.

**Принятие этих мер заставит рекламодателей и СМИ задуматься.**

**Заключение**

**Выводы:**

Работа над данным проектом позволила нам убедиться в том, грамотным быть модно.

Конечно, грамотность не влияет на способность быть счастливым, но, чтобы занять достойное место в социуме, лучше быть грамотным человеком. Грамотный специалист – это надежно, достойно и красиво. И здесь мы должны сказать еще об одном важном моменте. Хорошо, когда человек не только может грамотно записать текст, но и правильно составить его, то есть обладает навыками развитой речи.

Врожденной грамотности не существует. Существует врожденная способность мозга обрабатывать, запоминать внешний вид напечатанной информации. Эта способность может быть очень хорошей, средней и даже плохой. Про тех людей, у которых эта способность очень хорошая, говорят, что они «от природы грамотные». Это верно, им повезло, это именно они, не зная никаких правил или не помня их, пишут без ошибок. Таких меньшинство...

Для того чтобы исправить ситуацию, нужно:

1. Иметь сильное желание стать грамотным (хорошо, если такое желание будет не только у родителей).

2. Все-таки читать, причем любую литературу. Если хотите еще и вкус развить, то – классику.

3. Стараться быть внимательным на уроках русского языка в школе.

Попробуйте выполнять некоторые советы, и вы на своем опыте сможете увидеть, что для того, чтобы стать грамотнее, вовсе не обязательно иметь какие-нибудь сверхспособности от рождения, главное поставить перед собой цель и сделать все возможное для ее достижения.

**Список использованной литературы**

1. Аксак В.А. Общение в сети Интернет. Просто как дважды два. …Серия: Просто как дважды два. Издательство: Эксмо, 2006 г.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону. Феникс. 2004
3. Клубков П.А. Говорите, пожалуйста, правильно. Санкт-Петербург. 2000
4. Крылов Г.А. Словарь ошибок русского языка. Санкт-Петербург. 2010
5. Матвеева Т.В. 15 уроков по культуре речи.
6. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. Москва. Айрис и пресс. 2009
7. Орфографический словарь.
8. Википедия – свободная энциклопедия

**Интернет - ресурсы**

1. Одноклассники
2. Vk.com
3. Instagram
4. Whats A