**Автор: Олейник Николай Львович**

**Педагог дополнительного образования**

**КГУ « Станция юных техников п. Аршалы»**

**Роль станции юных техников в воспитании детей на примере судомодельного кружка.**

Многообразные и сложные задачи воспитания молодого поколения обеспечиваются системой воспитательной работы. Школа - решающее, но не единственное звено этой системы.

В воспитание молодежи важное, значение, имеют различные внешкольные предприятия.

Станция юных техников это одно из внешкольных предприятий, которое ведет работу с учащимися в области техники, учит ребят техническому творчеству, помогает им выбрать профессию, что на сегодняшний день является одной из приоритетных задач 12-летнего образования.

Главной задачей станции является организация кружковой деятельности по месту жительства детей, развития склонностей и дарований детей, организация их творческого труда и отдыха, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Наша цель заинтересовать детей, охватить их занятостью во внеурочное время.

Жизнь человека, не может быть достойною, счастливой, если не зажечь в нем жажду серьёзного труда.

Техническое творчество, как и всякий вид творческой деятельности учащихся, способствует развитию их способностей, воспитывает интерес к технике и профессиям, расширяет политехнический кругозор.

Кружок открывает дверь в увлекательный мир техники и мастерства. Из различных материалов бумаги, картона, древесины, пластика кружковец учится создавать игрушки, сувениры, модели самолетов, вертолетов, кораблей, - сегодня игрушка, а завтра серьёзная модель, с которой может участвовать в серьёзных мероприятиях

На станции работают кружки по следующим направлениям:

1 .Спортивно-техническое.

Авиамодельный

Судомодельный

 Общетехнический

Юный техник

Автомодельный

Радиотэлектроника

2.Компьютерное обучение

информационно-технический

модель управлялась или держалась на курсе не хуже прототипа, нужно, хотя бы в доступном школьнику виде, знать и применять законы гидро и аэродинамики. Участие в соревнованиях требует от ребенка не только высокого мастерства изготовления модели, но и большого эмоционального напряжения, связанного с физическими и психологическими нагрузками. Однако именно такая интересная и сложная игра больше всего и захватывает ребенка. Часто многое в жизни начинается с детской забавы, а со временем перерастает в увлечение на долгие годы. При этом судомоделизм, являясь одним из направлений спортивнотехнического моделирования, служит как развитию индивидуальных творческих способностей детей, так и популяризации технического творчества.

Учащиеся судомодельного кружка Аршалынской СЮТ второй год представляют Акмолинскую область на открытом чемпионате Казахстана по судомодельному спорту, и занимает призовые места.

Актуальность занятий судомоделизмом со школьниками обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения. Судомоделирование способствует практическому усвоению школьных программ по математике, физике, химии и черчению. Судомодельный спорт компенсирует у учащихся пробелы в физической и психологической подготовке. В образовательном процессе в органическом единстве у детей развиваются элементы технологической и проектной культуры как важные составляющие культуры современного человека. Во время занятий учащиеся получают знания, умения и навыки, которые в дальнейшем позволят им самим планировать и осуществлять трудовую деятельность. Важная роль отводится патриотическому воспитанию.

Конструирование и постройка моделей судов различных классов для технических и спортивных целей называется судомоделизмом. Судомодел ирование - одно из самых трогательных и зрелищных хобби—это спорт, наука, искусство и... тяжелое ремесло.

Судомодельный спорт — это вид технического спорта, включающий как постройку моделей кораблей и судов, так и участие в соревнованиях. Как вид технического спорта судомоделизм сформировался в начале XX века. Сейчас модели кораблей и судов строят по всему земному шару. Каждый год проходят десятки европейских и международных состязаний. Кроме этого, модели как памятники истории, техники и искусства занимают почетные места в музеях мира и представительствах судоходных и судостроительных компаний. Судомоделирование интересовало человека с незапамятных времен: наиболее древняя из известных моделей кораблей датируется четвертым тысячелетием до нашей эры. На верфях модели использовались при постройке судов в качестве образцов и в опытных целях. После проведения испытаний моделей чертежи дорабатывались, а затем уже строился корабль. Одним из самых великих судомоделистов в мире был Петр I, согласно его указу: «Всяк судно плавающее должно на берегу оставлять свою копию».

Судомоделизм многогранен. Инженеру он помогает оценить правильность новой технической идеи, а школьнику - попробовать свои силы в конструировании. Строя модели, дети приобретают различные знания и навыки. Проектирование и постройка модели знакомят с военноморским делом, судостроением, основами математики и физики, черчения и геометрии. В процессе моделирования дети знакомятся с инструментами, материалами и станочным оборудованием, изготавливают действующие модели судов различного класса и назначения, проводят ходовые испытания моделей. Знания, умения и навыки, приобретенные в процессе судомоделирования, в сочетании с аккуратностью и настойчивостью способствуют гармоничному развитию творческой личности.

Каждый ребенок, осознав свое желание построить первую модель технического объекта, хочет, чтобы она была действующей. Второе желание — показать эти качества модели другим людям и сравнить качества разных моделей. Тем самым ребенок оказывается вовлеченным в процесс спортивно-технического моделирования. Первоначально увлечение спортивно-техническим моделированием является для ребенка новой игрой, которая в дальнейшем приводит к изучению достижений техники и познанию истории человечества Особое развитие творческой мысли ребенок получает при изготовлении действующих моделей технических объектов. Для того, чтобы модель управлялась или держалась на курсе не хуже прототипа, нужно, хотя бы в доступном школьнику виде, знать и применять законы гидро и аэродинамики. Участие в соревнованиях требует от ребенка не только высокого мастерства изготовления модели, но и большого эмоционального напряжения, связанного с физическими и психологическими нагрузками. Однако именно такая интересная и сложная игра больше всего и захватывает ребенка. Часто многое в жизни начинается с детской забавы, а со временем перерастает в увлечение на долгие годы. При этом судомоделизм, являясь одним из направлений спортивнотехнического моделирования, служит как развитию индивидуальных творческих способностей детей, так и популяризации технического творчества.

Учащиеся судомодельного кружка Аршалынской СЮТ ежегодно представляют Акмолинскую область на открытом чемпионате Казахстана по судомодельному спорту, и занимает призовые места.

Актуальность занятий судомоделизмом со школьниками обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения. Судомоделирование способствует практическому усвоению школьных программ по математике, физике, химии и черчению. Судомодельный спорт компенсирует у учащихся пробелы в физической и психологической подготовке. В образовательном процессе в органическом единстве у детей развиваются элементы технологической и проектной культуры как важные составляющие культуры современного человека Во время занятий учащиеся получают знания, умения и навыки, которые в дальнейшем позволят им самим планировать и осуществлять трудовую деятельность. Важная роль отводится патриотическому воспитанию.