**Согласовано с руководителем МО РД**

**Ескендиров К. К.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Краткосрочный план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** Раздел 3: Средства массовой информации: поп-арт | **Школа: НИШ ХБН г.Павлодар** |
| **Дата:** 29-02.02 | **ФИО учителя:** Новосельцева Д.А. |
| **Класс: 8** | **Количествоприсутствующих:**  | **отсутствующих:** |
| **ЦПР Новосельцева Д.А.** | **Развитие творческих способностей учащихся через использование методов визуализации** |
| **Тема урока** | **Формы и конструкции в произведениях современного искусства. (кубизм, футуризм, сюрреализм и тд)** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | A8.3.2.1 Использовать критерии для проведения анализа идей, отраженных в собственной работе и работе других (художники, ремесленники, дизайнеры, ИИ). А8.2.6.1 Экспериментировать с материалами, техниками и процессами, учитывая творческие риски. |
| **Цели урока** | * Изучить особенности современных направлений в искусстве
* Выполнить работу в современном стиле (кубизм, футуризм, сюрреализм) в группе
 |
| **Критерии оценивания** | Учащийся:- Изучают особенности современных направлений в искусстве- Выполняют работу в современном стиле (кубизм, футуризм, сюрреализм) в группе |
|  | **Предметная лексика и терминология.**кубизм, футуризм, сюрреализм, художник, полотно, цветовое решение, цветовой круг |
| **Привитие ценностей**  | Глобальная гражданственность Здоровье и благополучие Открытость |
| **Вид дифференциации** | По организации учебных действий |
| **Межпредметные связи** | Геометрия |
| **Навыки использования ИКТ**  |  |
| **Предварительные знания** | Понимание геометрических форм. Работа с цветом  |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **Приветствие**.Объединение в группы согласно раздаточному материалу ***Приложение 1***Обратите внимание на слайд. К какому современному направлению в искусстве подходят данные изображения?**Постановка цели урока и определение деятельности на уроке.** | Презентация  |
| **Середина урока**  | 1. **Поиск информации**

Перед вами три названия современных направлений в искусстве и шесть определений этих направлений. Вам необходимо соединить направления с их определениями.Работа выполняется в группе. Результат выводится на доску для обсуждения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кубизм** | **Это модернистское течение в искусстве. Его последователи изображали предметный мир с помощью простых геометрических форм.** | **Главные отличия этого направления ― дробление форм на геометрические элементы, сочетание прямых ломаных линий и нарушение перспективы.** |
| **Футуризм** | **Современное течение в искусстве начала ХХ века, которое отвергало достижения классической культуры и воспевало наступающую индустриальную эпоху.**  | **Художники принципиально отказывались от традиционного художественного наследия, предлагали современникам создать новую модель устройства мира, основанную на идеях урбанизации и технического прогресса. Приветствовалось прославление движения, энергии, скорости, передовых достижений науки и техники того времени.** |
| **Сюрреализм** | **Отличается использованием аллюзий и парадоксальных сочетаний форм.** | **Совмещение сна и реальности. Художники творят на основе фантазии, мечтаний и воображения и не признают никаких рамок.** |

**Дескрипторы:**- активно работал в группе- участвовал в обсуждении - выделил особенности направленияОбсуждение с классом**2. Творческая работа.**Вы получили карточку с изображением. Вам необходимо выполнить рисунок согласно одному из изучаемых направлений, а именно кубизму. Работа проводится в группе. Время выполнение 10 минут. После каждая команда презентует свою работу перед классом, отвечая на вопросы.Вопросы:- Соответствует ли ваша работа выбранному направлению?- Назовите особенности направления использованные в вашей работе- Были ли трудности перевыполнении работы?**Дескрипторы:**- активно работал в группе;- выполнил работу согласно направлению стиля- предоставил завершенную работуВыступление групп.Взаимоценивание Карусель | Презентация ПрезентациФломастеры, цветные карандаши, цветная бумага, ВатманА3, графиовый карандаш, ластик, точилка |
| **Конец урока** | **Рефлексия.**Какие ощущения ты получил от работы в данной технике? Что в твоей картине делает ее похожей на работы в этом стиле? Какие возможности открывает техника эта техника? | Презентайия,  |
| **Дифференциация**  | **Оценивание**  | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| Учащиеся выполняют задания в группах в соответствии с формой обучения.  | Формативное, Обратная связь  | Во время выполнения практической работы учащиеся соблюдают технику безопасности.  |
| **Рефлексия по уроку**Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО?Если нет, то почему?Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему? | Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.  |
|  |
| **Общая оценка****Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:****2:****Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:** **2:****Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** |