**Сюжетті - рөлді ойынды ұйымдастырудағы тәрбиешінің рөлі**

**Нұғыман Э.М**

Сюжетті - рөлді ойынның негізі-бұл ойдан шығарылған жағдайды баламен бірге ойнау. Бала ересек адамның рөлін алып, оны өзі ойлап тапқан ойын жағдайында орындап шығу. Сюжетті – рөлді ойын баланы ересектердің қызықты әлеміне, сол әлемдегі тартымды қарым-қатынас жүйесіне енгізеді.

Адамзат тарихында балалар ойындарының сюжеттері өзгеріп отырады, өйткені олар дәуірге, экономиканың ерекшеліктеріне, мәдени, географиялық, табиғи жағдайларға тікелей байланысты. Сонымен қатар, әр дәуірде адамдардың өміріне айтарлықтай әсер ететін, балалар мен ересектерге эмоционалды әсер ететін неше түрлі тарихи, табиғаттық жағдайлар орын алады. Мұндай оқиғалар әрдайым балалар ойындарының жаңа сюжеттерін тудырады ("соғыс","ғарыштық саяхат"). Адамзат тарихында адамдардың ұрпақтарын байланыстыратын балалар ойындарының "Мәңгілік" сюжеттері бар, олар әрдайым сұранысқа ие десек те болады ("мектеп"," ана мен қызы" және т.б.).

Сюжетті - рөлді ойындардың мазмұнының әртүрлілігі балалардың ойында бейнеленген шындықты білумен қатар, осы білімнің баланың мүдделеріне, сезімдеріне және оның жеке тәжірибесіне әсерімен анықталады.

Ойын пайда болып, дамудың жоғары кезеңіне өтуі үшін оны сауатты ұйымдастыру қажет. Тәрбиеші балалар ұжымында ойын ұйымдастырудың ерекшеліктерін білуі керек. Бұл ойынның педагогикасы мен психологиясын білуге негізделген үлкен өнерді, кәсіби шеберлікті және балаларға деген сүйіспеншілікті қажет етеді.

"Ойынды басқару" термині мектепке дейінгі тәрбие бойынша педагогикалық әдебиеттерде балалардың нақты ойындарын ұйымдастыруға және олардың ойын дағдыларын игеруге бағытталған әдістердің жиынтығы.

Ойын жоспарының пайда болуы және оны жүзеге асырудың шарттары әдістің келесі екі компоненті болып табылады:

-ойындық ортаны уақтылы өзгерту

-ойын кезінде баламен қарым-қатынасты бақылауда ұстау.

Пәндік-ойын ортасы баланың қоршаған ортамен танысу кезінде алған әсерлерін шоғырландыруға және оның тәуелсіздігі мен шығармашылығын, шындықты жаңғыртудың әртүрлі тәсілдерін іздеуде дамытуға ықпал етуі керек. Тәрбиеші балалардың практикалық және ойын тәжірибесіне байланысты пәндік-ойын ортасын өзгерте алады:

- кіші топтарда тақырыптық жиынтықтар жасайды;

- ересек балаларға қосалқы материал, өз қолөнері, ойыншықтары, сүйікті заттары және т. б. көмегімен ойынға арналған ортаны дербес құруды ұсынады.

Пәндік ойын ортасы-бұл ересек адамның баланың тәуелсіз ойынына, оның ойын тәжірибесін игеру дәрежесіне және ойын мазмұнын байытуға әсер етудің күшті құралы.Пәндік ойын ортасы балалардың алған білім мазмұнына, балалардың ойын қызығушылықтарына және олардың ойынының даму деңгейіне байланысты икемді түрде өзгеруі керек.

Балалардың ойын ортасын құруға қатысуы, мұғалім тарапынан оған ұқыпты қарау ойындардың дамуына әсер етеді. Балалар жиһазды бейімдеуге, жылжытуға, яғни ойын кеңістігін өз бетінше ұйымдастыруға және түрлендіруге қабілетті болуы керек. Тәрбиеші сюжетті - рөлді ойынды ұйымдастыруға қатыса отырып, сюжеттік ойынды құрудың біртіндеп күрделене түсетін тәжірибесін ендіру керек, топта тақырыптық және ойындық ортаны құруға көмек жасайды, бұл тәуелсіз рөлдік ойынның дамуына түрткі болады.

Қазіргі уақытта педагогиканы, оның ішінде мектепке дейінгі педагогиканы жаңартуды байқап жүрміз. Бүгінгі таңда білім беру процесіне заманауи дамытушы педагогикалық технологияларды енгізу ең өзекті мәселе болып табылады. Жоғарыда айтылғандай, мектеп жасына дейінгі балалардың жетекші қызметі-ойын. Сондықтан, соңғы уақытта мектепке дейінгі мекемелердің білім беру практикасына заманауи ойын технологияларын енгізу мәселесі ең өзекті болып табылады. Ойын әрекеттерін жіктеудегі сюжетті - рөлдік ойын ең күрделі болып саналатыны белгілі, бірақ олар қоршаған ортамен, табиғатпен әлеуметтік қатынастар әлеміне енген кезде балалардың жеке дамуы үшін ең маңызды болып саналады. Ойын әрекеттерінің сәттілігі, балалардың бірыңғай балалар ұжымында өмір сүру қабілеті, балалардың сөйлеу көкжиегін дамыту, ойынның дұрыс басшылығына, рөлдік ойындардың уақтылы байытылуына байланысты.

Мектеп жасына дейінгі балалардың сюжеттік ойындарында қалыптасқан әлеуетті іске асыру және балалардың сюжеттік ойынына тиісті педагогикалық әсерлерді жүзеге асыру үшін оның ерекшелігі, оның дамып келе жатқан мәні, әр жас кезеңінде қандай болуы керек екендігі туралы түсінік болуы керек, ең бастысы, мектеп жасына дейінгі әр түрлі балалармен бірге тәрбиешіде ойнай білу керек.

Әр жас кезеңінде ойынды ұйымдастырудың педагогикалық процесі екі жақты болуы керек, оған тәрбиешінің балалармен бірлескен ойынында ойын дағдыларын қалыптастыру және тәуелсіз балалар ойынына жағдай жасау сәттері кіреді.