ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ Джамекова М.Ж.-учитель истории КГУ «Общеобразовательная школа № 9» г. Актау, Мангистауская область.

Аннотация В работе представлены разнообразные формы и методы деятельности, которые позволяют добиться наибольших результатов в работе с одаренными детьми на уроках истории

Сегодня для Казахстана чрезвычайно важна задача выявления, развития и поддержки одарённых детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одарённого ребёнка как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одарённые, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны.

Предложение отбирать и интенсивно обучать одаренных детей, впервые было высказано еще Конфуцием более двух с половиной тысяч лет тому назад. Эта идея была реализована в Древнем Китае, где для отбора особо одаренных детей использовались различные испытания (тесты) на логическое мышление, творческую фантазию, память, умение красиво писать, сочинять стихи и романы. Работа с одаренными детьми требует глубокого понимания природы «одаренности».

Психолог Б.М.Теплов понятие «одаренность» трактует как обеспечение успешности в какой-либо деятельности не отдельной способностью, а своеобразным их сочетанием, которые характеризует личность.

Такое понимание одаренности требует целостного подхода к обучению, воспитанию, развитию, т.к. одарен не сам по себе ум человека, а одарена его личность.

Необходимо учитывать и тот факт, что развитие одаренности происходит не только в системе обучения и воспитания, но имеет свои собственные закономерности, свою внутреннюю логику, определяющие индивидуальность. Одаренная личность наделена собственной познавательной потребностью (характеризуется выраженным чувством удовольствия от умственной или какой-либо творческой деятельности). Отсюда необходимые условия работы с одаренными:

- сохранение индивидуальности;

- поддержка собственной познавательной потребности;

- знание психологических особенностей «одаренных».

Для успешной работы я придерживаюсь определённой системы, первым этапом которой является выявление талантливых и одарённых детей. Обычно я использую различные формы урока, интегрированные уроки, применяю и разнообразные формы работы: ролевые тренинги, «мозговые штурмы», интеллектуальные марафоны. Использую метод наблюдения за обучающимися. Для меня так же важно дальнейшее развитие творчества обучающихся, выбравших мои предметы в качестве профильных. Это поможет им осознанно подойти к выбору будущей профессии. Поэтому, начиная работу с детьми, я стремлюсь привить устойчивый интерес детей к своему предмету. Поделюсь наиболее интересными приемами работы:

1. Уроки-семинары. На них ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения;  
   урок самостоятельного освоения новых знаний и выполнение познавательных заданий;
2. Урок-практикум (работа с документами, фотоархивами, плакатами, газетными статьями);
3. Урок с элементами ролевой игры-диалога (интервью с историческими героями, героями мифов);

Урок-конференция.  
Огромный интерес представляют уроки, где включены приемы в форме игры - кроссворды, ребусы, викторины.  
На уроках истории целесообразно использовать такие формы занятий как, урок-дискуссия (круглый стол), уроки-суды, «мозговой штурм», написание эссе-сочинения. Где учащиеся выражают свою гражданскую позицию по тому или иному вопросу. Широкое распространение должны получить групповые формы работы, разного рода творческие задания, различные формы вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность.  
Следующим этапом выявления одаренных детей и одновременно методом работы с ними выступает внеклассная работа, которая дает более широкое поле действий для увлеченных ребят. Виды внеклассной работы нацелены на развитие у учащихся творческих способностей, дают возможность эмоционально выражать свои чувства, видеть прекрасное, развивать изобразительные способности, а также способствуют формированию сплоченного детского коллектива. Примерами такой внеклассной работы являются: «Рыцарские турниры», игры «Колесо истории», «Звездный час», «Умники и умницы», КВН которые проходят на ура в классах среднего звена, а также активно использую современные образовательные цифровые ресурсы.  
Наиболее ярко исследовательская и проектная деятельность проявляется во внеурочной сфере. Под исследовательской деятельностью понимается форма организации образовательной работы, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предлагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования. Научно-исследовательская работа учащихся ведет к активному познанию мира и овладению профессиональными навыками. Развитие исследовательского компонента у учащихся является первым шагом в овладении ими методологии научного познания. Ученики, которые занимаются исследованиями, разрабатывают свои методы исследования, сопоставляют данные первоисточников, творчески анализируют свои исследования и делают выводы. Активное включение школьников в создание проектов даёт им возможность осваивать способы человеческой деятельности. В процессе работы над проектом учащийся «проживает» конкретные ситуации, постигает реальные процессы. Например, на уроке истории Казахстана создание проекта «Правители Казахского ханства», учащиеся собрали всю информацию о двух правителях Казахского государства, работая с источниками, оценили вклад правителей в становление и упрочение Казахского ханства. Творческие проекты по истории чаще всего выполняются в форме письменной работы, к которой прилагается компьютерная презентация. Исследовательской работой учащийся занимается не только на уроке, но и вне урока, работая над научным проектом. Одним из проектов, которым занимались мои ученики был проект, посвященный нашему земляку- участнику Великой Отечественной войны, который пропал без вести, и останки его были обнаружены в наше время. Дети провели большую исследовательскую работу по сбору, анализу собранного материала и смогли успешно закончить этот проект.  
В рамках поддержки одаренных детей я стараюсь, чтобы мои ученики участвовали в фестивалях и конкурсах разного уровня, выставках творческих работ учащихся и конечно в предметных олимпиадах. По моему мнению, предметная олимпиада – один из способов определения глубины интереса ребенка к предмету, выявления особых способностей к изучению определенной предметной области. Выстраивая собственную систему подготовки к олимпиадам, я определила следующие задачи:  
• стимулирование интереса детей к истории;  
• создание условий для формирования умений и навыков работы с заданиями олимпиадного уровня;  
• расширение информационного пространства в области истории.  
Работа с одаренными детьми требует от учителя гибкости мышления, творчества, позволяет чувствовать себя свободно в рамках школьной программы, предполагает совместную творческую деятельность. Педагог должен быть сам увлечен настолько, чтобы его эмоциональный настрой сам по себе служил мотивацией к деятельности.

Список использованной литературы  
1. Аксенова Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом// Интернет-журнал Эйдос. - 2007.  
2. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя /Н.Б. Шумякова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред. Н.Б. Шумяковой – М.; Просвещение, 2006.  
3. Амосова И.В. Работа с одаренными детьми: готовимся к олимпиаде по истории// Преподавание истории в школе. 2007. №9. С.51.  
4. Баранов П.А., Воронцов А.В. Подготовка учащихся к Всероссийской олимпиаде по обществознанию: из опыта петербургской школы// Преподавание истории и обществознания в школе. 2008. №1. С.40.  
5. Киселева Н.В. Формы работы с одаренными детьми на уроках истории и обществознания