**Лингвистическая экспедиция.**

**Цель мероприятия:**

Обобщение и систематизация знания учащихся

Пополнение словарного запаса

Активизация мыслительной и творческой деятельности

Развитие умений проявлять инициативу

**Ход игры:**

*Организационный момент*

Сообщение темы и цели конкурса, а так же его этапов. Каждая группа представляет двух студентов с названиями команд.

**1 тур «Приветствие команд»**

И здесь сомнений нет.

Сегодня будет дружба,

Владычицей побед.

И пусть быстрей кипит борьба,

Сильней соревнование.

Успех решает не судьба,

А только наши знания.

Соревнуясь вместе с вами,

Мы останемся друзьями.

Пусть борьба кипит сильней,

И наша дружба крепнет с ней.

Победы, а не пораженья

Мы вам желаем с нетерпеньем.

**2 тур «Разминка»**

**Расшифруйте запись.**За каждый правильный ответ – 1 балл

[жалаостраизыкастр'эй'таво]

**Расшифруйте запись**

[б'изрускаваизыкан'искалот'ишысапага]

**Расшифруйте запись**

[дурной'эсловакаксмалапр'истан'итн'иатл'эп'иш]

*Ответьте без подготовки на шуточные вопросы. Каждый правильный ответ – 1 балл:*

1) Какая соль не имеет вкуса? *(нота)*

2) Чем заканчивается день и ночь? (ь)

3) Какой ячмень нельзя посеять? *(на глазу)*

4) Какое государство можно носить на голове?  *(Панама.)*

5) На какой вопрос нельзя ответить «да»?  *(вы спите?)*

6) Ты да я, да мы с тобой. Сколько нас? (*двое)*

7) Какую строчку не может прочесть никто? (*шов)*

8) Как большой дом превратить в маленький? (*дом – домик)*

9) Какая из нот не нужна для компота? *(соль)*

10) Из какой посуды ничего нельзя есть?  *(из пустой.)*

11) Какие очки нельзя надеть? *(баллы)*

12) Что стоит посреди земли? *(буква М)*

13) Какой наряд нельзя примерить? *(дежурство в армии)*

14) Чем заканчивается лето и начинается осень? (*буквой О)*

15) Какой город летает? *(Орёл)*

16) Из каких двух предлогов можно составить название домашнего животного? *(кот)*

17) Что в арбузах, помидорах, огурцах есть, а в дынях и тыквах нет? *(буква Р)*

18) В названии какого города содержится одно мужское имя и сто женских? *(Севастополь)*

19) Что принадлежит лишь тебе, а употребляется чаще всего другими?

*(Твое имя.)*

20) Что легче - килограмм ваты или килограмм железа?

*(Одинаково - оба по килограмму.)*

**3 тур «Прояви свои знания»**

*1.Перед вами строки из известной песни к ки­нофильму «Москва слезам не верит»:*

Москву рябины красили,

Дубы стояли князями,

Но не они, а ясени

Без спросу наросли.

*(Д.Сухарев, Ю.Визбор)*

*В каком слове нарушена литературная норма? Для чего это потребовалось авторам?*

*В песне А.Розенбаума «Вальс-бостон» есть такие строки:*

И со всей округи люди приходили к нам,

И со всех окрестных крыш слетались птицы,

Танцовщице золотой захлопав крыльями,

Как давно, как давно звучала музыка там..

*В каком слове нарушена литературная норма? Поясните свой ответ.*

*2.  Переставьте буквы в предложенных словах так, чтобы из них получились или литературные термины, или имена писателей, или имена книжных персонажей.*

      ВЕГА → Г \_ \_ \_  (Персонаж пьесы «Вишнёвый сад» А.П. Чехова.)

БАЯН → Б \_ \_ \_  (Пьеса В. Маяковского.)

КОРТ → К \_ \_ \_  (Нелюбимый жених  Дюймовочки.)

ТЬМА → М \_ \_ \_  (Роман М. Горького.)

ШЕВРО → Е \_ \_ \_ \_  (Российский автор  стихотворной сказки.)

ОСТРОВ → Р \_ \_ \_ \_ \_  (Персонаж «Войны и  мира»  Л. Толстого.)

СТОПОР → П \_ \_ \_ \_ \_  (Один из мушкетёров.)

*3.Кому из героев литературных произведений принадлежат следующие высказывания, ставшие афоризмами.*

1.»Счастливые часов не наблюдают» («Горе от ума», Софья)

2.»Любви все возрасты покорны» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»)

3 « Злые языки страшнее пистолета»(«Горе от ума» Чацкий)

4. «Чем женщину мы меньше любим, тем легче нравимся мы ей» ( А.С. Пушкин « Евгений Онегин»)

**4 тур « В гостях у морфологии»**

*1.Присоедините имена прилагательные к существительным.*

Шампунь- Мозоль-

Рояль- Тюль-

Кофе- Какао-

Такси- Сухуми-

Шимпанзе- Салями-

*2.Чей портрет?*

1. «Острижен по последней моде; как дэнди лондовский одет- и наконец увидел свет» («Евгений Онегин»)
2. « Девушка в полосатом платье, с распущенными косами, настоящая русалка» (М.Ю.Лермонтов «Тамань»)
3. « Дика, печальна, молчалива. Как лань лесная боязлива. Она в семье своей родной казалась девочкой чужой» ( Татьяна «Евгений Онегин»)
4. « Он ему на этот раз показался весьма похожим на средней величины медведя…» (Собакевич «Мертвые души»)
5. 5.» Маленькие глазки еще не потухнули и бегали, как мыши. На шее чулок ли, подвязка…» (Плюшкин «Мертвые души»
6. « Я поднес спичку к носу мальчика: она озарила два белые глаза. Он был слепой, совершенно слепой от природы» (« Герой нашего времени» « Тамань»)

 *3. В гостях у фразеологизмов.*

1.Если кто-нибудь зазнается, важничает, то про него так говорят ( Задирает нос)

2.Дурачить. намеренно вводить в заблуждение (Морочить голову)

3. Описывая пережитый ужас, рассказчик говорит, что у него встали дыбом (Волосы)

4. Если нам противно слушать что-либо нелепое, глупое, то мы говорим так (Уши вянут)

5. Испытать нужду, голодать.( Класть зубы на полку)

6.Создавать ложное впечатление о себе.(Пускать пыль в глаза)

7.Замолчать, перестать говорить.( Проглотить язык)

8.Если что-то не удается, не ладиться из-за отсутствия настроения, желания, то мы говорим так (Все валится из рук)

9.Про человека, находящегося в мрачном, дурном настроении, в Раздраженном состоянии, говорят так ( Встал не с той ноги)

10.Намеренно не обращать внимания на что- либо, умышленно не замечать ничего предосудительного (Смотреть сквозь пальцы).