Формирование информационной компетенции младшего школьника

**Объект исследования** :информационная грамотность младшего школьника

**Цель исследования**: определить значение развития информационной грамотности для выпускника начальной школы

**Задачи исследования:**

- уточнить содержание понятия « информационная грамотность» ,

- определить значение информационной грамотности в реализации ГОСО обновленного содержания образования;

- подбор методик , игр и заданий, направленных на формирование

информационной грамотности младших школьников.

**Теоретическая значимость исследования** определяется возможностью использования полученного знания о процессе формирования информационной грамотности младшего школьника в целостной теории информационной культуры личности.

 **Актуальность данной темы** заключается в том, что своевременная работа по формированию у обучающегося информационной грамотности позволит достичь достаточно высокого уровня развития познавательных УУД:

* + - * извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами;
			* перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта;
			* преобразовывать информацию из одной формы в другую;
			* уметь перерабатывать информацию(анализировать, классифицировать, выделять причины и следствия).

Мы живем в эпоху революции средств коммуникации, которая меняет наш образ жизни, общения и мышления. Мир наших детей не будет похож на мир предыдущих поколений, будущее во многом зависит от их способностей, понимать и воспринимать новые концепции, делать правильный выбор, а также учиться и уметь адаптироваться к изменяющимся условиям в течение всей своей жизни.

В условиях активных социальных, политических и экономических изменений, постоянно растущего потока информации, появления все новых профессий и отраслей производства, человеку необходима способность ориентироваться в ситуации (профессиональной, учебной, бытовой), выбирать и реализовывать на практике адекватные способы получения информации, то есть быть информационно грамотной личностью.

Исследователи-педагоги подчеркивают: резко возросла информированность детей. Если раньше школа была основным источником получения ребенком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования у детей картины мира. Отмечается, что расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе – несомненное преимущество современных детей. По мнению современных педагогов, уже на первой ступени обучения система образования должна в полной мере использовать новые возможности.

 Младший школьный возраст представляет особую важность для формирования информационной грамотности как составляющей информационной культуры личности, так как именно в этот период происходит активизация развития познавательных способностей, формирование содержательных обобщений и понятий, мировоззренческих убеждений.

**Что такое "информационная грамотность» школьника?**

В публикациях, посвящённых проблемам образования, подчёркивается, что информационная грамотность учащихся является основой, начальным уровнем формирования информационной компетентности и включает совокупность знаний, умений, навыков, поведенческих качеств учащегося, позволяющих эффективно находить, оценивать и использовать информацию в образовательных целях.

Информационная

 компетентность

Информационная

культура

Информационная

грамотность

Термин **«информационная компетентность»** относится к ключевым терминам образовательных стандартов второго поколения и определяется как *«способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий»*

*.*

Информационные компетентности:

-Навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире.

-Владение современными средствами информации (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем) и информационными технологиями (аудио- и видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет)

-Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача. С этим термином тесно взаимосвязаны "информационная грамотность" и "информационная культура".

**Информационная культура** рассматривается, как одна из составляющих общей культуры человека. Информационная культура предполагает возможность и готовность учеников самостоятельно работать с информацией любого вида: текстовой, звуковой, графической.

**В ГОСО** названы метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования. Сказано, что метапредметные результаты должны отражать:

* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Кроме того, отмечается, что предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать: умение самостоятельно выбирать интересующую литературу: пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Таким образом, информационная грамотность в новом образовательном стандарте рассматривается как компонент метапредметных и предметных результатов.

**Как измерить сформированность информационной компетентности выпускников начальной школы?**

В соответствии с целями и задачами формирования информационной компетентности, представленными в стандартах второго поколения начального общего образования, были выделены следующие показатели и критерии диагностики информационной компетентности выпускников начального общего образования:

1. *Работа с источниками информации.* (Приложение Е)
* Знание о том, какие источники информации существуют.
* Умение использовать различные источники информации
* Умение использовать компьютерные технологии.
* Умение найти нужный источник информации не только в учебных задачах, но и в реальной жизненной ситуации

 2.*Обработка и представление результатов*

* Умение выделять недостоверные и сомнительные элементы.
* Умение находить альтернативную и дополнительную информацию
* Умение обобщать, сравнивать и противопоставлять данные, интерпретировать полученную информацию и выносить суждение по рассматриваемой теме и аргементировать его.
* Умение описать и представить результаты своей работы.

 3.*Использование компьютерных технологий.*

* Умение читать текстовые документы на компьютере, работать с текстом на компьютере , работать с текстом в различных форматах.
* Умение вводить и оформлять текст на компьютере
* Умение работать со средствами Интернета

**Как сформировать информационную грамотность у младшего школьника?**

Для формирования информационных умений необходимо, чтобы в учебно- методическом комплекте присутствовал материал, который с первых дней обучения детей в школе постоянно и планомерно ставил бы каждого ученика в ситуацию, в которой ему необходимо работать с информацией: вычленять её, воспринимать, фиксировать, преобразовывать, сохранять, излагать. Важно, чтобы ученик работал не только с художественным, но и с учебным текстом, чтобы иллюстрации, схемы, таблицы на страницах учебника носили информативный характер. Только при таком условии можно добиться выполнение требований Стандарта: «В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией».

 Формирование основ информационной компетентности я рассматриваю как через урочную, так и внеурочную деятельность, так как эти виды деятельности взаимо дополняют и взаимообогащают друг друга. Считаю, что первоначально нужно сформировать у учащихся информационную культуру Информационная культура предполагает возможность и готовность учеников самостоятельно работать с информацией любого вида: текстовой, звуковой, графической.

Самой приемлемой формой познания мира для младших школьников являются экскурсии.

 После проведения экскурсии обязательно проходит обсуждение, где дети обмениваются впечатлениями, выполняют рисунки, и пишут сочинения. Можно выделить и несколько **видов проектов**, работа над которыми требует получения дополнительных сведений:

* игры на эрудицию (например, викторины)- школьники, которые готовят материалы для таких игр, должны посмотреть большое количество источников информации по тематике игры;
* информационные проекты- создание своей книги или мини-энциклопедии по какой –либо теме требует сбора сведений по этой теме исследовательские проекты- сбор сведений по теме исследования является необходимым компонентом работы над такими проектами. (Приложение Б )

Хочу предложить вам ряд заданий, направленных на формирование информационной грамотности школьника.

В соответствии с Государственными стандартами общего образования, задания, представленные в тетради для практических работ по литературному чтению активизируют различные виды деятельности, которые способствуют развитию информационной грамотности .

Компьютер и Интернет являются мощными инструментами поиска, обработки и обмена информацией, которые уже используются и в обучении детей младшего школьного возраста. Однако с ростом популярности сети растет уровень интернет-зависимости обучающихся. Учитель, объединив усилия с родителями ребенка, способен организовать работу попрофилактике такой зависимости, при этом его основной задачей будет формирование информационной культуры обучающегося.

 (Приложение Д Памятка для родителей обучающихся

"Профилактика компьютерной зависимости у ребенка)

 **Вывод:**

 Формирование информационной грамотности – одна из актуальных задач начального образования. От того, насколько сегодня эта задача будет реализована в практику работы школ, зависит успешность социализации учащихся в будущем

Младший школьный возраст представляет особую важность для формирования информационной грамотности как составляющей информационной культуры личности, так как именно в этот период происходит активизация развития познавательных способностей, формирование содержательных обобщений и понятий, мировоззренческих убеждений.

Подготовка ребенка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей современного образования. Таким образом, нам- педагогам необходимо научить учиться, научить думать, научить находить новые решения и создавать свое собственное будущее!

Используемые источники:

1. Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс //Начальная школа. - 2008. - №1.

2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]. - М., 2008.

3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. – М., 2010.

4. Прохорова С.Ю., Хасьянова Е.А. Как измерить сформированность информационной компетентности выпускников начальной школы? // Начальная школа плюс: До и После. - 2010. - № 5.

5. http://ior.edu.ru/ (Федеральный центр цифровых образовательных ресурсов)

6. http://www.ifap.ru/projects/infolit.htm (Информационная культура, информационная грамотность и компьютерная компетентность)

7. http://www.mediagram.ru/ (Информационная грамотность и медиаобразование)

Приложение А

**в)** В медицине используют картофельный сок , он помогает при лечении ангины , при головных болях. А свежие кусочки молодого картофеля прикладывают к небольшим ранкам , а ещё картофель помогает излечить кашель.

.

**Г)** А вот что самое интересное, что картофель превращается в:

* автопокрышки, ****
* киноплёнку, ****
* ценные лаки для покраски подводных лодок и самолётов,



* искусственный шёлк;
* духи;
* разнообразные пластмассы.

Приложение Б

**ЛЁН.**

Из льна изготавливают самые прочные ткани.

Из масла делают лучшие сорта красок, добавляют в изготовление мыла , линолеума

**ХЛОПОК**

Из хлопка тоже делают ткани – ситец, фланель.

Из семян хлопка делают технические масла, используют для изготовления мыла, свечей

**ДУБ**

Кору дуба используют для выделки кожи.

**Берёза**

Из коры делают краску для кожи, меха, ткани (чёрную, жёлтую, красную)

**СОСНА**

Из смолы делают клей

****ЛАВР**

Выжатое масло добавляют при изготовлении мыла.

****

***СОЯ***

Используют при изготовлении мыла, лака, красок

Приложение В

**Направление "Работа с источниками информации"**

**Задание "Сколько значений у предмета".** Детям предлагается какой-либо хорошо знакомый предмет со свойствами, также хорошо известными. Это может быть кирпич, газета, кусочек мела, карандаш, картонная коробка и многое другое. Задание – найти как можно больше вариантов нетрадиционного, но при этом реального использования этого предмета. Поощряются самые оригинальные, неожиданные ответы, и чем их больше, тем лучше. В ходе выполнения этого задания активизируются и развиваются все основные параметры креативности, обычно фиксируемые при ее оценке: продуктивность, оригинальность, гибкость мышления и др. Ребенок учится открывать в обыденном новые, неожиданные стороны.

**Задание "Наблюдение как способ выявления проблемы".** Увидеть проблему можно путем простого наблюдения и элементарного анализа действительности. Вот варианты проблем для детских исследований: "Почему светит солнце?", "Почему играют котята?", "Почему попугаи и вороны могут разговаривать?". Хорошим заданием для развития умений наблюдать может стать предложение рассмотреть какие-либо интересные и вместе с тем хорошо знакомые детям предметы: например, осенние листья (деревья, яблоки и др.). Листья можно взять в руки и внимательно исследовать. Рассмотрев их, дети могут охарактеризовать форму различных листьев, назвать основные цвета, в которые они окрашены. Можно поговорить о том, где они растут и почему осенью меняют цвет и опадают с деревьев.

**Направление "Упорядочивание информации"**

**Игра "Найди общий признак".** Можно предложить ребенку сгруппировать предметы, взяв одинаковые по назначению (например, несколько машин, кукол, шаров или мячей). Их можно сначала разложить по предметной соотнесенности: в одну группу – все куклы, в другую – машины, в третью – шары или мячи. Потом перегруппировать по цвету: красные машины, кукла в красном платье и с красным бантом, красный шар. В третий раз – по величине: большие машины, куклы, шары; маленькие машины, куклы, шары. Всякий раз, когда группировка выполнена, нужно сказать, по какому признаку объединялись предметы. Потом можно спросить ребенка: "А как еще можно разместить предметы, чтобы у них что-то было одинаковое?"

**Игра "Четвертый лишний".**Перед ребенком в произвольном порядке кладут четыре картинки, например, с изображением шкафа, стула, стола и платья. Чтобы правильно определить лишний предмет (платье), он должен выделить мебель как группу и понять, что платье к данной группе не относится, потому что это одежда. Но ребенок может рассуждать и иначе: "Платье надо повесить в шкаф, а для этого надо встать на стул. А стол тут лишний". Поэтому, когда ребенок ошибается, надо терпеливо выяснить, почему он исключил именно эту картинку, а не говорить сразу, что он ошибся. И только после этого объяснить принцип выделения лишнего, основанный на классификации.

**Направление "Использование информации для построения умозаключений"**

**Игра "Умозаключения по аналогии".**Учитель может рассказать детям, что некоторые животные, несмотря на свои отличия, очень похожи. Например, у кенгуру задние лапы длинные, а передние короткие, почти так же устроены лапы зайца, только разница в длине между ними не так велика. Туловище рыбы имеет определенную форму, помогающую преодолевать сопротивление воды. Если мы хотим, чтобы создаваемые нами корабли и особенно подводные лодки хорошо плавали, их корпуса должны быть похожи по очертаниям на туловище рыбы.

Детей можно попросить выполнить следующие задания:

* сказать, на что похожи: узоры на ковре, облака, очертания деревьев за окном, старые автомобили, новые кроссовки;
* назвать как можно больше предметов, которые одновременно являются твердыми и прозрачными *(возможные ответы: стекло, лед, пластик, янтарь, кристалл и др.)*;
* назвать как можно больше живых существ со следующими признаками: добрый, шумный, подвижный, сильный.

**Игра "Что здесь изображено?"**На листе бумаги (или мелом на классной доске) нарисованы несложные композиции из геометрических тел или линий, не изображающие ничего конкретного. Учитель может предложить детям рассмотреть их и ответить на вопрос: "Что здесь изображено?". Педагогу необходимо фиксировать ответы, для этого можно просто проговаривать их вслух или записывать на доске. При правильной организации игры ответов будет много. Отмечая неожиданные, оригинальные и интересные ответы, следует хвалить детей, это придаст им уверенности, поможет в дальнейшем смелее высказывать самые разные идеи. Когда ответов накопится много, нужно подвести итог, задать детям вопрос: "Кто же был прав?". Учителю следует помочь детям прийти к заключению, что каждый ответ можно считать правильным – "правы были все, но каждый по-своему".

**«Ключевые слова»**

Предлагается составить словарь ключевых слов по тексту. Задание позволяет провести контроль над усвоением основных понятий, выделение главного, существенного в содержании текста. Задание направлено на формирование информационных и коммуникативных компетентностей.

Ты прочитал рассказ Б С Житкова «Про обезьянку». Помоги одноклассникам узнать значение слова ПАЛУБА

Задачная формулировка:Найди в таблице лишние источники, которые не помогут тебе уточнить значение слова

|  |
| --- |
| Орфографический словарь |
| Толковый словарь |
| Словарь синонимов |
| Учебник математики |
| Физическая карта Росси |

**«Продуктивные задания»**

Учащимся предлагается создать и представить схему, таблицу, опорный конспект по тексту. Формулировка задания содержит только вопрос – часть задания, требующего от учащегося конкретных действий.

Ученик не только извлекает информацию, но и производит действия по её обработке. Результатом является «продукт» собственной деятельности с первичной информацией.

**Проверить, сформировано ли** у обучающихся умение выделять в информации недостоверные и сомнительные элементы, можно с помощью задания – найти и исправить ошибки в загадках:

1. Я вырос на ветке,

Характер мой гадкий:

Куда ни приду,

Всех до слез доведу.

(Ответ: вырос на грядке.)

2. Микробов он сбивает с ног,

Ну а зовут его – морковь.

(Ответ: а зовут его – чеснок.)

3. Привязан кустик к колышку,

На кустике – шары,

Бока подставив солнышку,

Синеют от жары.

(Ответ: краснеют от жары.)

4. Зимой в огороде свежие, зеленые,

а летом в бочке вкусные, соленые.

(Ответ: лето и зима перепутаны )

Приложение Г

Приемы и навыки работы с информацией на уроках литературного чтения

1. Характер литературного героя. *(Понимание передаваемой информации, формирование умения находить необходимую и в то же время достаточную информацию, чтобы быть понятым (умение делать выводы о характере литературного героя)).*

- какие они, герои книг?

- на каком рисунке, по-твоему, дан портрет героя сказки?

- можно ли только по портрету судить о характере главного героя?

- как определить характер героя?

- что ты можешь сказать о своем характере?

 2. Учимся понимать стихи.( *Умение работать с текстовой информацией в книге, получение информации в познавательном общении со взрослыми и сверстниками, умение находить средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение), понимание тонкого языка лирики.)*

 - каков характер дождика?

- в каких строчках осень показана живым существом?

- как автор относится к осени?

- попробуй рассказать о речке, о солнце как о живом.

 - какое настроение создается стихотворением?

- объясни поведение героя.

- а какая у тебя мама (папа)?

 Напиши и нарисуй.

 3. Научный или художественный текст? (*Поиск информации по заданному параметру (нахождение, выделение, иное оформление: конструирование художественного и строго научного текста), необходимость и достаточность информации, ее точность и соответствие речевой ситуации, умение выбрать источник информации)*

 - научные тексты (о Луне, о реке, О Байкале);

- художественные тексты: сказочные миниатюры Ю. Цыферова;

- легенды.

 - в научном тексте подчеркни слова-термины, которые доказывают, что он научный;

- дополни художественный текст (вставь в него такие слова, чтобы он получился еще красивее);

- в какие книги нужно поместить научный и художественный текст (напиши название, оформи обложку);

- подумай, где найти информацию о реках и озерах твоего края?

 4. По дорогам сказок.( *Умение осознать, вычленить и сформулировать информационный запрос, постоянный поиск и перекодирование информации из одного вида в другой, умение интерпретировать информацию, передавать партнеру важную для учебной задачи информацию, оценивать текст с разных точек зрения (отличие авторского произведения от народного).*

 - подчеркни выражения, которые могут быть в народной сказке;

- сравни авторскую сказку с народной волшебной сказкой;

- в какой книге можно прочитать это произведение?

- какие моменты в тексте напоминают тебе народные сказки?

- какие превращения происходят с героями в других сказках?

- какие желания загадаешь ты, если у тебя окажется волшебный цветок?

- расставь на полки эти книги (есть ли другой вариант распределения книг?)

5. Секреты юмористического рассказа. Ю.Драгунский "Денискины рассказы"Рассказы Г. Скребицкого *(Самостоятельное определение дефицита информации, способы и источники её восполнения, умение оценивать информационный "вес" слова в зависимости от его позиции в предложении (чувство юмора, растворенное в авторской прозе и поэзии, является компонентом эстетического наслаждения, создает атмосферу творческой свободы).*

 - какие строчки тебе показались наиболее смешными?

- попробуй раскрыть тайны смешного в этом отрывке;

- выпиши из текста, как автор называют попугая в рассказе;

- открой некоторые законы юмора, внимательно прочитав отрывок о Дениске Кораблеве;

- какие произведения, на твой взгляд, могли бы войти в сборник "Юмористические рассказы"?

- прочитай рассказы Н. Носова.

 6 Тема и идея произведения. Ю. Драгунский "Денискины рассказы".К. Паустовский "Кот - Ворюга". *(Умение вычленять существенную информацию для решения поставленной проблемы, умение понимать информацию, представленную в неявном виде, различение главного и второстепенного в тексте, выделение фрагментов содержания, подтверждающих главную мысль (определять тему и идею произведения).*

 - прочитай, что обозначают слова "тема", "идея";

 - найди главную мысль текста, для чего он написан -его идею;

- определи тему прочитанного текста: о ком говорится?

- допиши предложения:

тема -это ...

идея -это...

- почему произведение названо "Кот - Ворюга"? Определи тему рассказа.

- какова главная мысль рассказа - его идея?

Приложение Д

Памятка для родителей обучающихся

"Профилактика компьютерной зависимости у ребенка"

1.Поощряйте творческие увлечения ребенка, будь то рисование или занятия музыкой.

2.Приобщайте ребенка к занятиям спортом, ведь у детей, увлеченных спортом, компьютерная зависимость проявляется реже.

3.Не забывайте, для ребенка важен личный пример родителей. Нельзя, чтобы слова расходились с делом. И если отец разрешает сыну играть не более часа в день, то и сам не должен играть по три-четыре часа.

4.Если ваша работа связана с компьютером и вы вынуждены проводить за ним много времени, в беседах с ребенком акцентируйте его внимание на том, что компьютер вам необходим для работы.

5.Компьютер может стать вашим помощником в организации совместной творческой деятельности с ребенком. Привлекая ребенка к поиску необходимой информации для подготовки сообщения к уроку или просматривая в Интернете репертуар детских театров, вы будете воспитывать в ребенке культуру работы с компьютером и в Интернете.

6.Соблюдайте режим работы за компьютером. Попытайтесь объяснить ребенку, что компьютер не право, а привилегия, поэтому проведение времени за ним подлежит контролю со стороны родителей. Однако не злоупотребляйте своим "правом на запрет", ведь "запретный плод сладок".

7.Если ребенок все-таки имеет компьютерную зависимость, то не стоит устанавливать резкие запреты или ограничения, ребенок может проводить за компьютером два часа в будний день и три – в выходной. Обязательно с перерывами.

8.Предложите ребенку другие способы времяпрепровождения. Можно составить список дел, которыми стоит заняться на досуге. Важно, чтобы в списке были совместные занятия (походы в кино, прогулки, настольные и подвижные игры и т. д.).

9.Используйте компьютер как элемент эффективного воспитания, в качестве поощрения (например, за правильно и вовремя сделанное домашнее задание, уборку квартиры и т. д.).

10.Обратите внимание на компьютерные игры, в которые играют дети, т. к. некоторые из них могут стать причиной бессонницы, раздражительности, агрессивности, специфических страхов. Обсуждайте игры с ребенком, выбирайте их вместе. Отдавайте предпочтение развивающим играм. Крайне важно научить ребенка критически относиться к компьютерным играм, показывать, что это очень малая часть доступных развлечений, жизнь гораздо разнообразней, что игра не заменит общения.

11.Если родители самостоятельно не могут справиться с проблемой, не стоит откладывать или бояться визита к специалисту, важно вовремя обратиться к психологам в специализированные центры.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

Приложение Е

**Задания для измерения**

 **сформированности информационной компетентности**

**выпускника начальной школы (журнал «ПЛЮС ДО И ПОСЛЕ» № 5,2010г)**

(С.Ю Прохорова- канд пед.наук,доцент кафедры нач образ УльяновскогоИПКПРО

Е А Хасьянова- канд. Пед.наук учит нач классов МОУ «Гимназия» №30 г Ульяновск)

**1 задание**

Цель: выявить знания учащихся об источниках информации и умение классифицировать их по группам .

Тема: Как устроен мир. Человек.

Степень обучения: начальная школа, выпускной класс

Задание : данные источники информации распредели по предложенным группам

Источники информации:

а)разговор с другом,

б) фильмы,

в)советы родителей,

г)рисунки,

д)книги,

е)энциклопедии,

ж) картины,

и)музыка,

к) мультфильмы,

л)рекомендации учителя,

м) пение птиц,

н)доклады,

о )статьи,

п)схемы,

р) фотографии,

с) сигналы машин,

т) шелест листвы

у) чертежи,

.

Группы: текстовая информация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 графическая информация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 звуковая информация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 видеоинформация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответ: **текстовая информация**- д, е, н о,

 **графическая информация-** г,ж,у,п,р

**звуковая информация-** а,в,и,м,т,с,л

 **видеоинформация-**б,к

Оценка в баллах: (каждый правильный ответ-1 балл)18-15- высокий уровень, 14-11-выше среднего, 10-6 средний, низкий-5 и менее балов.

**2 задание**

Цель: проверить знание компьютерных технологий.

Тема: Семейный бюджет

Степень обучения: начальная школа, выпускной класс

Задание : для подготовки наглядного, демонстрационного сообщения по данной теме ты можешь воспользоваться умением работать на компьютере. Перед тобой название нескольких компьютерных программ. Поставь знак «+» рядом с теми программами, которые тебе понадобяться

Калькулятор , блокнот , Word Pad , Адресная книга , Paint.

Ответ **Калькулятор , блокнот , Word Pad** , Адресная книга **, Paint.**

Оценка в баллах: 5баллов(высокий уровень)- выполнено без ошибок, 4 балла(выше среднего)- правильно выделено 3 из 4 возможных вариантов, 3 балла(средний уровень)- правильно выделено 2 варианта из 4 возможных, 2 балла( низкий уровень)- не выделены или неправильно выделены программы.

**3 задание**

Цель: проверить умение обобщать, сравнивать данные, выносить суждения по теме и аргументировать их

Тема: Природные зоны. Степь

Степень обучения: начальная школа, выпускной класс

Задание : вставьте в пустые клетки цифры по порядку от причины к следствию, чтобы объяснить, почему в степи так много зверей ведёт подземную жизнь. Устно аргументируйте свой ответ.

1. Солнце стоит высоко
2. Стоит жаркая погода, и осадки быстро испаряются.
3. Подземные части растений развиты
4. Растения пытаются найти влагу под землёй
5. Многие звери ведут подземную жизнь
6. В почве много червей и личинок насекомых

 Ответ  **1, 2, 4, 3, 6, 5**

Оценка в баллах:

6 баллов(высокий уровень)- выполнено всё верно.

5-4 балла-(выше среднего)- не в полном объёме умеет обобщать, сравнивать, противопоставлять данные и выносить суждения.

3 балла(средний уровень)- частично обобщает и сравнивает данные, не вынося собственных суждений,

2 балла(низкий уровень)- не умеет обобщать, сравнивать, противопоставлять данные и выносить суждений