**Краткосрочный план урока**

|  |
| --- |
| **УРОК: Русская литература Школа: КГУ «Средняя школа имени П.Г.Карелина»** **Дата: ФИО учителя: Проценко О.Ю.****Класс: 7 Я1 Количество присутствующих: отсутствующих:**  |
| Раздел 2. **Человек и природа** |
| **Тема урока** | **Р.Брэдбери «Зеленое утро»** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке** | 7.2.5.1 Характеристика героев; 7.2.2.1 Тема и идея. |
| **Цели урока** | 7.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста, оценивая поступки, поведение персонажей;7.2.2.1 определить тему и идею произведения, отвечая на вопросы по произведению Р.Брэдбери «Зеленое утро»; |
| **Критерии оценивания** | 7.2.5.1-дает характеристику героям произведения, подбирая цитаты из текста; -дает оценку поведению, поступкам героя/ев;-демонстрирует понимание действий героев и их мотивацию;7.2 .2.1 - формулирует тему и идею, - отвечает на вопросы по произведению; |
| **Языковые****цели** | Учащиеся могут понимать и использовать термины: тема, идея, авторский замысел; Набор фраз для диалога и письма: *я думаю ..., что касается меня ..., на мой взгляд, ..., это правда, что ..., я согласен / не согласен ...с* |
| **Привитие** **ценностей** | Любовь к природе, чувство патриотизма, ответственности за окружающую среду воспитывается в процессе анализа и ознакомления с содержанием произведения.  |
| **Навыки****использования ИКТ** | Поиск информации в Интернете, использование платформ онлайн мектеп и zoom. |
| **Предварительные** **знания** |  Обучение производится на базе знаний и ресурсов, полученных в процессе изучения прозаических произведений в 6 классе, в частности, произведений о природе, моральном выборе героя. Это первый урок по произведению Р.Брэдбери «Зеленое утро», учащиеся до урока прочитали рассказ и «Притчу о сеятеле». Предварительно один из учащихся готовит сообщение об авторе.  |

 **План**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные сроки** | **Запланированные мероприятия** | **Ресурсы**  |
| **Начало урока** **5** мин. | **Стадия вызова.**1.Вхождение в тему и активизация внимания.Выступление ученика с сообщением об авторе.(2 мин.) **(Приложение 1)****Работа по рассказу Р. Брэдбери «Зеленое утро».** Проверка домашнего задания. - пересказать содержание произведения в 5 предложениях, - прокомментировать понравившийся эпизод**Учащиеся делятся впечатлениями о прочитанном рассказе**2.Постановка цели урока  |   |
| **Середина урока**30 минут |  **Стадия осмысления.****1. Беседа по произведению**http://art-con.ru/files/u11/promo/seiatelVanGog.jpg- Хотя картина не иллюстрация к рассказу, на ней можно увидеть главных героев.  **- кто является главными героями рассказа?**(Человек-сеятель-творец. Земля, в которую падают семена, солнце, иссушающее землю. Нет деревьев и дождя.)Учащиеся определяют круг главных героев, деталей рассказа ( человек, почва, деревья, дождь, солнце)- **Как они связаны между собой?** ( Они взаимодействуют друг с другом. Почва без человека не может родить деревья, травы, а человек без кислорода погибает. Дождь, солнце могут быть и помощниками, и врагами растений; без них ничего не взойдёт, не вырастет, но их избыток может всё погубить.)- **Кому принадлежит ведущая роль?****Г**Давайте посмотрим, как главные герои показаны в рассказе?**2.Характеристика персонажей рассказа:** 1группа - **почва Марса** Как марсианская почва описывается в рассказе? Какая она – живая, мёртвая?**Солнце**Образ солнца дан в рассказе только отдельными штрихами. Какие детали помогают нам почувствовать его иссушающий жар?2группа - **Дождь**  С каким чувством описывается дождь? Почему он кажется живым? Почему он назван «волшебным эликсиром»?**Деревья** Что Бенджемина Дрисколла восхищает в деревьях? Какова роль деревьев и растений в жизни человека?**Ф****Критерии оценивания:**-дает характеристику персонажам, деталям произведения, подбирая цитаты из текста; - дает оценку поведению, поступкам героя/ев;-демонстрирует понимание действий персонажей и их мотивацию;В конце этого этапа спикер представляет мнение своей группы.**F** – взаимооценка **Комментарии учителя.****3.** Учитель читает стихотворение Ильи Сельвинского «Какое сложное явление - дерево» и предлагает подумать, в чем оно перекликается с рассказом Р. Брэдбери.Учащиеся должны прийти к выводу об идейном и тематическом единстве произведений. Учитель может задавать вопросы, чтобы привести к правильному выводу о том, что рассказ выражает надежду на наступление «зеленого утра» для человечества, потому что в человеке велика потребность делать добро, и он обладает стойкой готовностью бороться с невзгодами. **3. Сравнение рассказа с картиной Винсента Ван Гога «Сеятель на закате солнца»**  http://art-con.ru/files/u11/promo/seiatelVanGog.jpg http://pics.livejournal.com/roaming_phoenix/pic/0002hyh8/s320x240 http://easyen.ru/_ld/134/s21076120.jpg http://briefly.ru/static/illustrations/25.jpg- Найдите созвучие между картиной и рассказом. В чём оно?(Человек-сеятель, ожидание урожая, Земля кажется бесплодной и мёртвой, но человек способен оживить её и заставить расцвести свежими травами и цветами) | <https://www.youtube.com/watch?v=iPjGjUiIb0w><http://www.oldsf.ru/mastera-zarubezhnoi-fantastiki/rei-bredberi/zelenoe-utro.html>рассказ Р. Бредбери |
| **Конец урока**5 м | **Рефлексия.** Как вы думаете, В чём заключается основная мысль рассказа?Что полезного вы извлекли из этого урока?Оцените свою деятельность и участие на уроке самостоятельно по принципу «Пять пальцев»p1_12-5 Домашнее задание: 1. Найдите в рассказе строки, которые можно назвать гимном дереву, продолжите его.
2. Прочитать статью <http://fb.ru/article/222870/janr-rasskaz-osobennosti-istoriya-razvitiya-primeryi-rasskaz---eto-janr-literaturyi-priznaki-rasskaza-kak-janra>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=iPjGjUiIb0w>

фильм «Зеленое утро» |  |

**Дополнительная информация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация**  | **Оценивание**  | **Метапредметные связиЗдоровье и безопасностьСвязи с ИКТСвязи с ценностями (воспит. элемент)** |
| Группы будут поддерживать друг друга. Дифференциацияосуществляется по дальтон – заданию индивидуально;Создание креативного текста;Составление чернового вариантаУчастие в диалоге, Дальтон-технология | Наблюдение заОбучением,ВзаимооцениваниеОбратная связь содноклассником. | Межпредметная связь с историей, географ.Обстановке в классе для работы в группах.Навыки межличностного общения приработе в группах (уважение, тон голоса ) Ответ по очереди, внимательноевыслушивание других и ведениезаписи для пересказа новой группе |