**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК: Русская литература Школа: КГУ «Средняя школа имени П.Г.Карелина»**  **Дата: ФИО учителя: Проценко О.Ю.**  **Класс: 7 Я1 Количество присутствующих: отсутствующих:** | |
| Раздел 2. **Человек и природа** | |
| **Тема урока** | **Р.Брэдбери «Зеленое утро»** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке** | 7.2.5.1 Характеристика героев;  7.2.2.1 Тема и идея. |
| **Цели урока** | 7.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста, оценивая поступки, поведение персонажей;  7.2.2.1 определить тему и идею произведения, отвечая на вопросы по произведению Р.Брэдбери «Зеленое утро»; |
| **Критерии оценивания** | 7.2.5.1  -дает характеристику героям произведения, подбирая цитаты из текста;  -дает оценку поведению, поступкам героя/ев;  -демонстрирует понимание действий героев и их мотивацию;  7.2 .2.1  - формулирует тему и идею,  - отвечает на вопросы по произведению; |
| **Языковые**  **цели** | Учащиеся могут понимать и использовать термины: тема, идея, авторский замысел;  Набор фраз для диалога и письма: *я думаю ..., что касается меня ..., на мой взгляд, ..., это правда, что ..., я согласен / не согласен ...с* |
| **Привитие**  **ценностей** | Любовь к природе, чувство патриотизма, ответственности за окружающую среду воспитывается в процессе анализа и ознакомления с содержанием произведения. |
| **Навыки**  **использования ИКТ** | Поиск информации в Интернете, использование платформ онлайн мектеп и zoom. |
| **Предварительные**  **знания** | Обучение производится на базе знаний и ресурсов, полученных в процессе изучения прозаических произведений в 6 классе, в частности, произведений о природе, моральном выборе героя. Это первый урок по произведению Р.Брэдбери «Зеленое утро», учащиеся до урока прочитали рассказ и «Притчу о сеятеле». Предварительно один из учащихся готовит сообщение об авторе. |

**План**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные сроки** | **Запланированные мероприятия** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **5** мин. | **Стадия вызова.**  1.Вхождение в тему и активизация внимания.  Выступление ученика с сообщением об авторе.(2 мин.) **(Приложение 1)**  **Работа по рассказу Р. Брэдбери «Зеленое утро».**  Проверка домашнего задания.  - пересказать содержание произведения в 5 предложениях,  - прокомментировать понравившийся эпизод  **Учащиеся делятся впечатлениями о прочитанном рассказе**  2.Постановка цели урока |  |
| **Середина урока**  30 минут | **Стадия осмысления.**  **1. Беседа по произведению**  http://art-con.ru/files/u11/promo/seiatelVanGog.jpg  - Хотя картина не иллюстрация к рассказу, на ней можно увидеть главных героев.  **- кто является главными героями рассказа?**  (Человек-сеятель-творец. Земля, в которую падают семена, солнце, иссушающее землю. Нет деревьев и дождя.)  Учащиеся определяют круг главных героев, деталей рассказа ( человек, почва, деревья, дождь, солнце)  - **Как они связаны между собой?** ( Они взаимодействуют друг с другом. Почва без человека не может родить деревья, травы, а человек без кислорода погибает. Дождь, солнце могут быть и помощниками, и врагами растений; без них ничего не взойдёт, не вырастет, но их избыток может всё погубить.)  - **Кому принадлежит ведущая роль?**  **Г**  Давайте посмотрим, как главные герои показаны в рассказе?  **2.Характеристика персонажей рассказа:**  1группа - **почва Марса**  Как марсианская почва описывается в рассказе? Какая она – живая, мёртвая?  **Солнце**  Образ солнца дан в рассказе только отдельными штрихами. Какие детали помогают нам почувствовать его иссушающий жар?  2группа - **Дождь**  С каким чувством описывается дождь? Почему он кажется живым? Почему он назван «волшебным эликсиром»?  **Деревья** Что Бенджемина Дрисколла восхищает в деревьях? Какова роль деревьев и растений в жизни человека?  **Ф**  **Критерии оценивания:**  -дает характеристику персонажам, деталям произведения, подбирая цитаты из текста;  - дает оценку поведению, поступкам героя/ев;  -демонстрирует понимание действий персонажей и их мотивацию;  В конце этого этапа спикер представляет мнение своей группы.  **F** – взаимооценка  **Комментарии учителя.**  **3.** Учитель читает стихотворение Ильи Сельвинского «Какое сложное явление - дерево» и предлагает подумать, в чем оно перекликается с рассказом Р. Брэдбери.  Учащиеся должны прийти к выводу об идейном и тематическом единстве произведений.  Учитель может задавать вопросы, чтобы привести к правильному выводу о том, что рассказ выражает надежду на наступление «зеленого утра» для человечества, потому что в человеке велика потребность делать добро, и он обладает стойкой готовностью бороться с невзгодами.  **3. Сравнение рассказа с картиной Винсента Ван Гога «Сеятель на закате солнца»**  http://art-con.ru/files/u11/promo/seiatelVanGog.jpg http://pics.livejournal.com/roaming_phoenix/pic/0002hyh8/s320x240 http://easyen.ru/_ld/134/s21076120.jpg http://briefly.ru/static/illustrations/25.jpg  - Найдите созвучие между картиной и рассказом. В чём оно?  (Человек-сеятель, ожидание урожая, Земля кажется бесплодной и мёртвой, но человек способен оживить её и заставить расцвести свежими травами и цветами) | <https://www.youtube.com/watch?v=iPjGjUiIb0w>  <http://www.oldsf.ru/mastera-zarubezhnoi-fantastiki/rei-bredberi/zelenoe-utro.html>  рассказ Р. Бредбери |
| **Конец урока**  5 м | **Рефлексия.**  Как вы думаете, В чём заключается основная мысль рассказа?  Что полезного вы извлекли из этого урока?  Оцените свою деятельность и участие на уроке самостоятельно по принципу «Пять пальцев»  p1_12-5  Домашнее задание:   1. Найдите в рассказе строки, которые можно назвать гимном дереву, продолжите его. 2. Прочитать статью <http://fb.ru/article/222870/janr-rasskaz-osobennosti-istoriya-razvitiya-primeryi-rasskaz---eto-janr-literaturyi-priznaki-rasskaza-kak-janra> 3. <https://www.youtube.com/watch?v=iPjGjUiIb0w>   фильм «Зеленое утро» |  |

**Дополнительная информация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Метапредметные связи Здоровье и безопасность Связи с ИКТ Связи с ценностями (воспит. элемент)** |
| Группы будут поддерживать друг друга. Дифференциация  осуществляется по дальтон – заданию индивидуально;  Создание креативного текста;  Составление чернового варианта  Участие в диалоге, Дальтон-технология | Наблюдение за  Обучением,  Взаимооценивание  Обратная связь с  одноклассником. | Межпредметная связь с историей, географ.  Обстановке в классе для работы в группах.  Навыки межличностного общения при  работе в группах (уважение, тон голоса ) Ответ по очереди, внимательное  выслушивание других и ведение  записи для пересказа новой группе |