***Самарцева Елена Валерьевна***

воспитатель

КГУ «Чистовская средняя школа»

мини центр «Айголек»

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

***Аннотация****:*

*Автором описаны задачи сенсорного развития детей, методы*

*организации образовательной деятельности детей, направленной на сенсорное воспитание, обращается внимание на необходимость взаимодействия с родителями воспитанников, проведение консультаций и бесед, посвященных сенсорному развитию ребенка. В заключение отмечена важность создания развивающей предметно-пространственной среды для сенсорного воспитания детей.*

***Ключевые слова****: сенсорное воспитание, дети младшего дошкольного воз-*

*раста, дидактические игры, взаимодействие с родителями.*

Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного

развития ребенка. От его уровня в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания детей. Сенсорное воспитание– это целенаправленное развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов (форме, цвете, величине).

Сенсорное воспитание осуществляется в условиях повседневной жизни, в

процессе игр, труда, где, происходит целостное восприятие ребенком различных явлений и предметов окружающего мира.

Работая над данной темой, я убедилась в том, что сенсорный, чувствен-

ный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его сенсорное развитие. Поэтому в своей работе я решаю следующие задачи:

создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в

ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;

формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов;

повышать уровень знаний у родителей по сенсорному развитию и воспи-

танию детей.

Для решения этих задач я создала в группе соответствующие условия:

пособия для развития восприятия цвета, формы и размера, наблюдатель-

ности, зрительной памяти, внимания, концентрации взгляда, зрительно-моторной координации;

пособия для развития слухового анализатора, слуховых ощущений, слу-

хового внимания, пространственного слуха (музыкальные инструменты, аудиозаписи с детскими, женскими, мужскими голосами, звучащие коробочки с разными наполнителями, предметы из материалов, издающими различные шумы);

пособия для развития тактильных анализаторов, тактильных ощущений,

наблюдательности, осязательной памяти, внимания, мелкой моторики; массажные мячики, бусинки, конструкторы и мозаики различных видов.

Сенсорное воспитание я осуществляю в неразрывной связи с разнообраз-

ной деятельностью. Усвоить сенсорный эталон для малыша – это вовсе не значит научиться правильно называть то или иное свойство. Ребёнку нужно иметь четкие представления о разновидностях каждого свойства и, главное, уметь пользоваться такими представлениями для анализа и выделения свойств самых разных предметов.

Развитие ребёнка происходит в различных видах деятельности, но ведущей

формой сенсорного воспитания являются дидактические игры, которые помогают ребенку узнать, как устроен мир, и расширить его кругозор мира .

Добиться положительных результатов в сенсорном развитии можно только при определенной системе проведения дидактических игр. Поэтому мной был разработан перспективный план работы, который включает различные виды игр и упражнений.

При выборе игры для детей этого возраста стоит помнить, что это время,

когда необходимо знакомить малыша с играми по правилам. Для этой цели мы используем разнообразные простые домино и лото. Домино и лото для маленьких детей, которые еще не умеют считать, подбираем с изображением животных, растений или предметов нашего быта. Игра в лото и домино развивает речь, моторику, знакомит ребенка с окружающим миром, а также в легкой игровой форме обучает математике и логике.

Знакомство с сенсорными эталонами проводим в увлекательной игровой

форме. В результате, малыши научились играть в дидактические игры, разли-

чают предметы по признакам: цвет, форма, размер.

Огромное значение имеет работа с родителями воспитанников. С ними про-

вожу родительские собрания («Что такое сенсорное развитие», «Создание условий для сенсорного воспитания в семье» и др.), консультации, беседы, анкетирование по выявлению уровня знаний родителей о сенсорном воспитании, практикум по созданию игр из бросового материала для сенсорного развития. В итоге у родителей вырос уровень знаний по сенсорному развитию детей. Они научились дома создавать условия для проведения дидактических игр и правильно подбирать их.

В заключении следует отметить, что в результате сенсорного воспитания

дети овладели способами чувственного познания мира, наглядно-образным

мышлением, произошло совершенствование всех видов детской деятельности, начала формироваться самостоятельность в познавательной и практической деятельности. Создавая условия для формирования сенсорного опыта, мы решаем важнейшую задачу своевременного и полноценного развития ребенка.

***Список литературы***

1. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного

образования [Текст] / Под ред. Т.Н. Дороновой, Т.И. Ерофеева. М.: Обруч, 2010.

– 304 с.

2. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей / Под

ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.\_\_