|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **План производственного обучения** | | | | | | | | |
| **Курс:** | 2 | **Группа:** |  | | | **Урок №** | |  |
| **Специальность-квалификация:** | 02110300 - Графический и мультимедийный дизайн  Исполнитель графических работ ( ІТ-решения для бизнес-образования) | | | | | | | |
| **Наименование модуля:** | Разработка макета дизайн-продукта | | | | | | | |
| **Тема урока:** | Основные методы построения упаковки в программе | | | | | | | |
| **Дата** |  | | | **Продолжительность:** | | | \_\_\_\_\_сағат  ( 90 минут) | |
| **Место проведения:** | Компьютерный класс № | | | | | | | |
| **Цель урока:** | Научить студентов основным методам создания упаковочных материалов в графической программе. | | | | | | | |
| **Задачи урока:** | - Ознакомить с различными методами построения упаковки в программе.  - Научить применять инструменты этих программ для создания упаковочных конструкций.  - Закрепить знания по основным этапам разработки упаковочных материалов | | | | | | | |
| **Критерий оценивания** | - Точность выполнения развертки упаковки.  - Правильность использования методов и инструментов программы. | | | | | | | |
| **Формирование ценностей** | - Развитие творческого мышления.  - Формирование ответственности за качество выполняемой работы.  - Развитие ответственности за выполнение заданий и внимание к деталям в процессе проектирования. | | | | | | | |
| **Ожидаемые результаты:** | - Студенты смогут самостоятельно создавать упаковочные конструкции в специализированных программах.  - Научатся применять инструменты программы для создания упаковочных материалов.  Закрепят навыки анализа и проектирования упаковок. | | | | | | | |
| **Необходимые ресурсы:** | - Компьютеры с установленным программным обеспечением (Adobe Illustrator).  - Учебные материалы по проектированию упаковки.  - Проектор для демонстрации | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **ФИО мастера:**  \_Абдурзаков Ибраим Ломалиевич\_ *(Подпись)* | | | | | **Тел.: +7 747 467 95 76**  **E-mail: ibraim.volk@mail.ru** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход и содержание производственного обучения** | | | |
| **Этапы урока** | **Время (минут)** | **Деятельность мастера** | **Деятельность студента** |
| ***Вводный инструктаж - 60мин*** | | | |
| **1. Организационный момент** | 5 мин | Приветствие студентов, проверка наличия учебных материалов и готовности оборудования. |  |
| **2. Актуализация знаний** | 10 мин | обсуждение ранее изученных материалов, связанных с производством упаковки. |  |
| **3. Задания и инструктаж** | 30 мин | Объяснение этапов построения упаковки, демонстрация методов |  |
| **4. Информация о технике безопасности** | 5 мин | напоминание о правилах работы с программным обеспечением и оборудованием. |  |
| ***Текущий инструктаж - 280 мин*** | | | |
| **Чертежи и эскизы** | | **Содержание работы и порядок исполнения** | **Технические требования и рекомендации** |
| - Использование готовых эскизов для создания упаковки.  - Работа с программой для создания чертежей упаковки. | | **Разъяснение порядка выполнения практической работы**  **1: Выбор типа упаковки.**  *Учащиеся выбирают, какой тип упаковки они будут создавать (3 коробки на выбор.).* Преподаватель предлагает несколько примеров для вдохновения и помогает с выбором*.*  **2: Создание формы.**  *Студенты используют инструменты программы для построения основы упаковки.* Преподаватель проходит по классу, помогает настроить правильные размеры и пропорции*.*  **3: Работа со слоями.**  *Учащиеся распределяют элементы по слоям в правильном порядке и указывают название слоя.* Инструкции по цветовому распределению слоев.  **4:** **Добавление элементов дизайна.**  *Учащиеся добавляют дополнительные элементы, такие как логотипы, текстовые описания и наглядную инструкцию* Преподаватель проверяет, что студенты используют правильные цвета и композиции. | - Компьютеры с установленными программами Adobe Illustrator.  - Проектор для демонстрации.  - Методические материалы по работе с программами. |
| **Заключительный инструктаж *- 20 мин*** | | | |
| **6. Подведение итогов занятия и рефлексия** | 15 мин | Обсуждение результатов работы студентов, ответы на вопросы. |  |
| **7. Оценивание** | 3 мин | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Критерии** | **Задание** | **Дескрипторы** | **Баллы** | | Соответствие созданной формы выбранному типу упаковки. | ***Задание №1***  **Создать упаковку по выбранному типу**. | Использует инструменты программы (линни, пунктиры, круги) для основы упаковки. | 30 | | Корректное наименование и порядок слоев. | Правильно распологает слои и указывает наименнование. | 20 | | Использование изображений и текста | ***Задание №2***  ***Создать дизайн для упаковки*** | Использование изображений и (всего текста) из папки | 30 | | Присутствует инструкция и 3D-визуализация. | Создает инструкцию и 3D-визуализацию | 20 |   **Шкала оценивания**   |  | | --- | | **0-49 балл – оценка «2»** | | **50-69 балл – оценка «3»** | | **70-89 балл – оценка «4»** | | **90-100 балл – оценка «5»** | |  |
| **8. Домашнее задание** | 2 мин | Подготовить наиболее удачные и креативные решения для создания упаковок. |  |