**Профилактика дислексии и дисграфии у дошкольников,**

**с нарушениями речевого развития. Пропедевтика чтения.**

Дислексия и дисграфия – это большой синдром, включающий нарушения предпосылок интеллекта, когнитивную незрелость, языковую недостаточность, фрустрационные нарушения, соответствующие поведенческие реакции, и наконец непосредственно нарушения письменной речи. (Корнев А.Н.)

Актуальность и социальная значимость профилактики дисграфии и дислексии обусловлена значительным ростом количества учащихся в школе с нарушением письменной и устной речи. Гораздо легче предотвратить нарушение письма и чтения в дошкольном возрасте, чем преодолевать их во время учёбы в школе. Меры по ранней профилактике дисграфии и дислексии включают целенаправленное развитие у ребенка тех психических функций, достаточное формирование которых необходимо для нормального овладения процессом письма и чтения. Поскольку у дошкольников ведущей деятельностью является игра, то все задания реализуются через упражнения в занимательной, игровой форме.

К основным задачам по профилактике дисграфии и дислексии в дошкольном возрасте относятся:

1. Формирование звукопроизношения, уточнение артикуляции звуков.

Специальные логопедические методики корректируют произношение звуков или уточняют артикуляцию существующих звуков. При устранении недостатков воспроизведения звука следует соблюдать строгую последовательность в работе над звуками одной фонетической группы, чтобы постепенно развить у детей четкую дифференциацию между похожими звуками. Последовательность учитывает постепенный переход от более простых артикуляционных звуков к более сложным.

При решении данной задачи можно использовать такие упражнения, как: артикуляционная гимнастика в стихах и сказках, дыхательные упражнения с различными атрибутами, игра «Отгадай, какой звук я произнесла?» (угадывание звука по артикуляции), знакомство с символами звуков.

1. Развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза слов, фонематических представлений.

Выделение любых звуков из состава слова. Умение объединять звуки в слоги, слоги в слова. Умение определять последовательность звуков в слове и количество слогов.

* В играх «Цепочка слов», «Прицепи вагончик» дети учатся выделять звук из начала и конца слова;
* В игре «Найди место звука в слове» формируется умение определять позиции звука в слове;
* В игре «Что получится?» по картинкам дети выделяют первые звуки и составляют слог;
* В игре «Расшифруй слово» слова составляются по первым звукам (буквам) других слов;
* В игре «Подбери словечко» детям предлагается: определить по звуковой схеме, какое слово предложено или для данного слова выбрать одну из предложенных звуковых схем.

1. Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря.

Игры, связанные с подбором антонимов-синонимов, родственных слов, поиском значений новых слов.

1. Развитие мышления, памяти, слухового и зрительного внимания.

В процессе работы над развитием зрительного гнозиса, внимания и памяти, оптико-пространственных представлений сначала проводится работа по уточнению представлений детей о форме, цвете, величине предметов:

• просят ребенка назвать, что нарисовано на картинке;

• разделить карточки по группам, относительно лексических тем – «обувь», «транспорт», «головные уборы», «дикие и домашние животные»;

• найти предмет нужной геометрической формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

• выбрать ряды с одинаковыми фигурами;

• найти одинаковые предметы на черно-белых и цветных изображениях; • угадать контур предмета, изображенного на картинке;

• найти силуэт к каждому изображению;

• на время отыскать 5, 6 или 10 отличий на картинках;

• назвать предметы, наложенные друг на друга;

• выбрать лишнее изображение в ряду (оно не соответствует остальным по форме, цвету, величине, групповой принадлежности);

• отыскать одинаковые изображения, расположенные в разных частях картинки;

• отгадать, что хотели изобразить на незаконченной картинке;

• найти ошибки на рисунке-«Что неправильно изобразил художник?», «Так бывает?»;

• отыскать «спрятанные» изображения; сопоставить форму изображения с геометрической фигурой;

• соединить части одной картинки или фотографии (пазлы, разрезанное изображение);

• узнать, что нарисовано по деталям;

• ответить, какая картинка или предмет исчезли;

• правильно найти выход из лабиринта. Игры с движениями также способствуют развитию зрительного внимания, памяти, наблюдательности:

• «Кто больше увидит и запомнит?» (в течении 20-30 сек. 10 предметов заданного цвета, затем закрыть глаза и перечислить, другие потом дополняют).

• «Смотри и исполняй» (водящий показывает 2-3 движения, дети должны воспроизвести в той же последовательности).

• «Зеркало» (копировать позу водящего).

• «Сложить геом. фигуру из палочек по памяти».

• посмотреть, как расположены игрушки и по памяти выстроить их так же;

• посмотрев несколько секунд на нарисованные геометрические фигуры, изобразить их, не подглядывая, сохранив порядок и цвет;

• найти картинке пару;

• запомнить порядок расположения картинок и повторить его;

• найти отличия в двух похожих изображениях;

• запомнить фигуру, сложенную из счетных палочек или спичек и восстановить ее по памяти (на запоминание выделяется 10-15 секунд).

5. Формирование связной речи (различного рода рассказы по картинкам, пересказ (подробный, выборочный, краткий), составлению рассказа по предложенному плану, по заданному началу или концу и т.п.)

6. Совершенствование пространственно-временных ориентировок.

В работе можно использовались игры и задания: «Домик» (дополнить рисунок домика, например, справа от него нарисовать забор, а слева – дерево), «Коврик для куклы», раскладывание на демонстрационном полотне по инструкции картинок слева или справа, например, от елки и т.д., определение места соседа по отношению к себе.

7. Развитие мелкой моторики рук.

8. Развитие тактильных ощущений: посредством дермалексии проводят профилактическую работу по предупреждению дислексии (необходимо узнать, какую букву "написали" на спине, на руке, в воздухе рукой ребенка узнать буквы на ощупь и т.д.)

9. Подготовка к обучению грамоте: знакомство с основными понятиями (предложения, слово, слог, буква, звук), составление схем и т.д. Решение всех этих задач помогает сформировать базу для овладения школьными знаниями.

* Предупреждение ошибок письма на уровне буквы — Игра «Определи (угадай) букву»
* Предупреждение ошибок письма на уровне слога.

— Игра «Живые буквы». Детям выдаются буквы. Нужно найти себе пару так, чтобы получился слог.

* Предупреждение ошибок письма на уровне слова.

— Заучивание считалок. На письме все слова пишутся отдельно, поэтому детям предлагается учить считалку, взмахом руки отграничивая каждое слово. Особое внимание уделяется предлогам, союзам, для того чтобы дети запомнили, что это отдельные слова и не соединяли их с другими.

— Игра «Слово рассыпалось»

* Предупреждение ошибок письма на уровне словосочетания.

— Сочетание существительных с прилагательными.

— Сочетание существительных с глаголами.

* Предупреждение ошибок письма на уровне предложения.

— Составление предложений по схемам.

Также не следует забывать, что немаловажную роль играют медицинские мероприятия и работа с родителями, которые участвовали в жизни детей с момента их развития. Во время процесса обучения детей, важно проводить консультации с родителями и давать открытые знания, информировать их.

Решая данные задачи, можно значительно повысить эффективность специалиста в преодолении стойких нарушений устной и письменной речи и, следовательно, устранить такие серьезные проблемы, как дисграфия и дислексия.