**Цель:** Обмен опытом педагогической деятельности по формировании умения нестандартного планирования

**Задачи:**

* Познакомить коллег с методом планирования, интеллект картой;
* Научить основным приемам создания интеллект –карты;
* Отработать прием создания интеллект-карты в деятельностном режиме в виде планирования.

**Оборудования:** ноутбук, проектор, доска, маркеры, карандаши, ластик, ватман 3 листа, ключ оформленная с конфетами и бумажные бабочки для рефлексии.

**Основные этапы мастер-класса**

1. Подготовительно-организационный;
2. Создание рабочего позитивного настроя;
3. Деление педагогов на группы, для мастер класса;
4. Знакомство с применением метода в практической деятельности.

**План проведения мастер-класса:**

Основная часть:

* теоретические положения и возможности использования метода мыслительных карт Тони Бьюзена;
* основные правила составления мыслительных карт;
* работа в группах (практическая часть);
* обсуждение результатов работ групп.
1. Рефлексия. Обмен мнениями. Подведение итогов.

**Ход мастер-класса:**

Основные вопросы, которые возникли у Вас, когда вы увидели тему мастер-класса:

* кто такой Тони Бьюзен?;
* что представляет собой метод мыслительных карт?;
* насколько актуален этот метод для меня и моих воспитанников?.

На эти и другие вопросы мы постараемся ответить в ходе нашего мастер-класса.

1. **Теоретические положения и возможности использования метода мыслительных карт Тони Бьюзена.** **Самопрезинтация**.

**Мыслительная карта** (от англ.сл. Mind Map) на русский это название можно перевести как умственные или мозговые карты. Встречается также название карты ума, ментальные, интеллектуальные карты – это техника представления любого процесса или события, мысли или идеи в комплексной, систематизируемой графической форме. Карты мышления представляют собой визуальный, целостный образ рассматриваемой проблемы.

Мыслительные карты разработал английский психолог, специалист по вопросам интеллекта, психологии обучения Тони Бьюзен в 60-70г. 20 века.

Первоначально этот метод использовался узкими специалистами, которые занимались вопросами развития памяти и мышления, затем метод стал распространяться. Относительно недавно он пришел в Российскую педагогику и совсем недавно в дошкольное образование.

Основная идея метода в том, что мы мыслим не прямолинейно. В нашей голове одновременно «думается» множество мыслей, каждая из которых непрерывно уходит в сторону, разветвляется или пересекается с другими. При столкновении разных мыслей, порождаются новые. Попытки их упорядочить и записать на бумаге в строгой последовательности обычно приводит к плачевным результатам.

Известно, что у человека 2 полушария головного мозга. Левое полушарие отвечает за логику, слова, числа, анализ, последовательность работы головного мозга. Правое полушарие – за восприятие цвета, ритма, воображения, образа, размера.

В дошкольном образовании в первую очередь развиваются интеллектуальные способности, связанные с левым полушарием. От детей требуется запоминание и упорядочивание массы фактов. А дети- правополушарные, поэтому у них возникают сложности при обучении.

Тони Бьюзен создал метод, объединяющий характеристики восприятия и переработки информации, свойственные двум полушариям головного мозга.

**Преимущество** мыслительных карт в том, что:

1. Их легко составить
2. Можно запомнить быстро и качественно много информации
3. При составлении мыслительных карт развивается мышление, память, воображение
4. Экономия времени (Писать нужно мало, написать можно быстро)
5. В готовой карте видно взаимосвязи, структуру, логику.
6. Концентрация информации на важных моментах.

**Мыслительные карты могут использоваться для:**

1. изучение нового материала
2. закрепление материала
3. обобщение материала
4. планирования деятельности
5. подготовка проекта, презентации
6. написание доклада, реферата, научно-исследовательской работы
7. упорядочивания и систематизации информации
8. конспектирование

*Рассмотрение 2-3 примеров использования карт* на доске

Итак, переходим собственно к картам. Как их строить? Очень просто. Рисовать их может как взрослый, так и ребёнок. Ниже приведён ряд правил, выполнив которые можно получить мыслительную карту.

**Правила создания карт:**

1. Для создания карт используются только цветные карандаши, маркеры и т. д.;
2. Основная идея, проблема или слово располагается в центре;
3. Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки, каждая главная ветвь имеет свой цвет;
4. Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т.д. порядка соединяются с главными ветвями;
5. Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева);
6. Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово. Каждое слово содержит тысячи возможных ассоциаций, поэтому склеивание слов уменьшает свободу мышления. Раздельное написание слов может привести к новым идеям;
7. Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове;
8. Разросшиеся ветви можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями.

**Свойства мыслительных карт:**

* наглядность (всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом);
* привлекательность (хорошая карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно);
* запоминаемость (благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета карта легко запоминается);
* своевременность (карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает);
* творчество (карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи);
* возможность пересмотра (пересмотр карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи).

**Данный метод дает возможность:**

* повышать мотивации, качество знаний, конкурентоспособность;
* развивать предметные и коммуникативные компетенции, творческие способности;
* активизировать деятельность;
* выявлять причины затруднений;
* корректировать знания воспитанников.

**Практическая часть**

1. Разделимся на 3 группы. Попробуем применить данный метод в различных видах деятельности:

*1 группа*  «Ребенок в детском саду»

*2 группа*  «Моя педагогическая деятельность»

*3 группа*  подготовка проекта «Я и выходные дни»

1. Работа в группах по составлению мыслительных карт.
2. Обсуждение результатов работ (*1 человек от группы*)
3. **Рефлексия. Обмен мнениями. Подведение итогов.**

**Игровое упражнение “Ключ”**

Педагоги становятся в круг, ведущий предлагает, передавая символический ключ друг другу, высказаться, что каждый для себя хочет открыть на сегодняшнем мероприятии.

Педагоги передают по кругу символический ключ, уже с сюрпризом внутри высказываясь о том, что нового открыли для себя в ходе мастер-класса.

**Рефлексия.**

Если вам понравилось проведение кластера, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к цветку оранжевого цвета бабочку. Если не понравилось, то прикрепите на розовый цветок.