**Краткосрочный план урока по ПОЗНАНИЮ МИРА 1-3-9**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сквозная тема: | | | | | | | | *Традиции и фольклор* | | | | | | |
| Школа: КГУ «Жибек Жолынская средняя школа» | | | | | | | | | | | | | | |
| Дата: | | | | | | | | ФИО учителя: Фомушкина А.А | | | | | | |
| Класс: 1 «б» класс. | | | | | | | | Количество присутствующих: отсутствующих: | | | | | | |
| Тема урока: | | | | | | | | Байтерек — древо жизни | | | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):** | | | | | | | | | | | | | | |
| представлять творческие работы о столице Казахстана. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Цели урока:** | | | | Учащиеся узнали: что такое "монумент"; легенду о Байтереке.  Они научились: представлять творческие работы о столице Казахстана. | | | | | | | | | | |
| **Критерии успеха** | | **Все учащиеся**  : узнают тюркские мифы и пополнят знания о монументе "Байтерек  **Большинство учащихся** : понимает как представляли жизнь люди в древности и как эти представления находят воплощение в настоящем  **Некоторые учащиеся :**  будут участвовать в активных видах деятельности. Научатся высказывать свое мнение на основе полученной информации | | | | | | | | | | | | |
| **Языковые**  **цели** | | **Ключевые слова :** монумент, Байтерек, птица-Самрук, золотое яйцо  **Основные термины и словосочетания:**  главная мысль легенды, символ Астаны, автор сооружения  **• Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  Вопросы для обсуждения:   * Назовите главную мысль легенды (Борьба добра и зла.) * Почему Байтерек называют древом жизни? (Потому что он отражает представление наших предков о мире.) * Где находится монумент "Байтерек"? (В Астане.) * Кому принадлежит идея сооружения? (Главе государства.) * Кто автор сооружения? (Норман Фостер.) * Почему монумент является символом не только Астаны, но и всего Казахстана? (Потому что Байтерек — символ государства, которое имеет свою историю и стремится к будущему процвета­нию.) | | | | | | | | | | | | |
| **Привитие**  **ценностей** | | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. | | | | | | | | | | | | |
| **Межпредметные**  **связи** | **Художественный труд.** Межпредметную связь осуществляет задание 1 в рабочей тетради.  **Естествознание.** При выполнении рубрики "Изу­чи" учащиеся называют животных.  Дайте им информацию о том, что шар Байтерека сделан из стекла "хамелеон", меняющего цвет в зави­симости от солнечного света.  Спросите учеников, знают ли они животное хамелеон. Какова его особенность? | | | | | | | | | | | | | |
| **Навыки**  **использования**  **ИКТ** | | | | | На данном уроке учащиеся не используют ИКТ. Возможный уровень:   * организованная деятельность, включающая пре­зентации и ИKT; * самостоятельное изучение информации, обсуж­дение в группе; представление классу полученных выводов; | | | | | | | | | |
| **Предварительные**  **знания** | | | | | Учащиеся узнали: легенду о Золотом человеке.  Они научились: рассказывать о наиболее известных истори­ческих памятниках и экспонатах древности. | | | | | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Этапы урока** | | | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | | | | | | **Ресурсы** | |
| **Начало урока** | | | Начните урок со знакомства с "Легендой о Бай­тереке". Для этого используйте стратегию "Древо предсказаний". Этот прием способствует развитию умения обосновывать, аргументировать свои прог­нозы. "Ствол дерева" — это тема, "листочки" — обос­нования предположений, "веточки" — предполо­жения по поводу развития сюжетной линии. Более способные учащиеся могут сделать свои выводы по поводу того, о чем будет повествовать легенда.  Пусть ученики, которым вы на предыдущем уроке дали опережающее задание, перескажут тюркский миф о Байтереке. "Сказители" начинают рассказывать историю о птице Самрук и драконе Айдахаре. Обратите внимание на то, совпадают ли прогнозы с самой легендой. | | | | | | | | **Учебник:**  Байтерек — древо жизни, с. 66—67. **Рабочая тетрадь:**  Персонажи легенды, рабочий лист 45, с. 47. "Символ моего родного края", рабочий лист 46,  **Руководство для учителя:**  Легенда о Хромом Кулане. Конакасы, с. 97. | | | |
| **Критерии успеха** | | | Обсудите с учениками персонажи легенды. Попросите высказаться о том, кого они считают добрым персонажем, а кого — злым, и почему. Попросите учащихся ответить на вопрос о том, почему монумент в Астане называется "Байтерек". Для закрепления темы выполните задание "Пер­сонажи легенды" в рабочей тетради. Они должны раскрасить героев "Легенды о Байтереке": птицу Самрук и дракона Айдахара. Под рисунками поп­росите написать слова, соответствующие этим персонажам (Самрук — добро, свет, день; Айдахар — зло, тьма, ночь и т. д.). | | | | | | | | | | | |
| **Середина урока** | | | **Легенда.** После прочтения учащимися текста попросите рассказать о легенде. Школьники должны самостоятельно сделать предположение о том, почему монумент в Астане называется "Байтерек".  **Изучи.** Покажите учащимся фильм "Экскурсия на "Байтерек". Во время его просмотра обратите внимание учеников на то, что находится на каждом уровне "Байтерека".  Объясните ученикам, что уровни башни, соглас­но легенде, символизируют три основы мироздания   * подземный, земной и небесный миры. Проведите беседу с учениками на тему, какое животное симво­лизирует земной мир, какое — подземный, а какое * небесный мир.   Учащиеся самостоятельно пишут, что находится на каждом уровне монумента. | | | | | | | | | **Ресурсы:**  Портрет Президента Казахстана Н. А. Назар- ева, рисунок "Древо предсказаний", фильм "Экскурсия на "Байтерек", карточки для игры "Помоги верблюжонку Бота", пазл "Байтерек". Интернет-ресурсы: <http://horde.me/babuchka> <http://astana-bayterek.kz>. | | |
| **Критерии успеха** | | | Ответы. На нижнем уровне находятся кафе, аквариумы и мини-галерея "Байтерек", на сред­нем — панорамный лифт, на верхнем — шар, внутри которого располагается оттиск ладони Н. А. Назарбаева, композиция из глобуса. | | | | | | | | | | | |
| **Конец урока** | | | **Знаешь ли ты?** Обратите внимание учащихся на портрет Н. А. Назарбаева. Спросите, как связана тема урока с Президентом Казахстана.  Ответы. Идея сооружения монумента принад­лежит Н. А. Назарбаеву.  Проведите игру "Помоги верблюжонку Бота". Так как этот урок является заключительным в данном разделе, можно использовать все ключевые слова: *флаг, гимн, герб, фольклор, монумент, информация, рисуночное письмо, нумизматика, легенда, батыр, монета, президент.* Слова, написанные на листах формата А4, развесьте на стенах кабинета. Ска­жите учащимся, что слова потерялись, и попро­сите их помочь верблюжонку Бота найти эти слова. Школьники должны собрать карточки со словами. | | | | | | | | | | | |
| **Критерии успеха** | | | Учащиеся по термометру определяют показания и делают выводы. | | | | | | | | | |  | |
| **Дифференциация**  **Каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | | | | | **Оценивание**  **Как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?**  *Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.* | | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** *Здоровьесберегающие технологии.*  *Используемые физминутки и активные виды деятельности.* | | | | |
| **Дополнительные задания**  **Математика.** В качестве дополнительного зада­ния предложите учащимся задачу.  Время работы Байтерека: с 10.00 до 22.00. Пос­читайте, сколько времени он работает.  Ответы. 12 часов. | | | | | | **Рабочий лист 45. Персонажи легенды**  Ученики закрепляют знания, полученные на уро­ке. Они раскрашивают рисунки птицы Самрук и дракона Айдахара. Затем записывают слова, харак­теризующие персонажей легенды.  **Рабочий лист 46. Символ моего родного края**  Ученики придумывают и рисуют символ для своего родного края.  Урок завершите заданием "Соберите изображе­ние (пазл) Байтерека". На обратной стороне рисунка напишите задания и вопросы по данной теме.   * Назовите главную мысль легенды (Борьба добра и зла.) * Почему Байтерек называют древом жизни? (Потому что он отражает представление наших предков о мире.) * Где находится монумент "Байтерек"? (В Астане.) * Кому принадлежит идея сооружения? (Главе государства.) * Кто автор сооружения? (Норман Фостер.) * Почему монумент является символом не только Астаны, но и всего Казахстана? (Потому что Байтерек — символ государства, которое имеет свою историю и стремится к будущему процвета­нию.) | | | **Физкультминутка.**  Чтоб  все  выполнить  заданья, Всем  нам  надо  отдохнуть, Ну,  ребята,  дружно  встанем, Надо  косточки  встряхнуть. Руки  вверх,  назад  прогнулись, Сейчас  сделаем  наклоны, К  упражнению  готовы? Раз,  два,  три,  четыре,  пять. Теперь  спинки  держим  ровно. На  месте  будем  мы  шагать. Раз,  два,  три,  четыре,  пять. Тихо  все  на  место  сядем И  закроем  глазки, Вспомните  всё,  что  сегодня  узнали, Без  моей  подсказки. | | | | |

**Фактический материал к уроку**

Что нам рассказали тюркские мифы о Байтереке?

В давние времена существовало поверье, что весь мир был разделен на три части. В Верхнем миpe жили боги, в Среднем — люди, а в Нижнем злые духи. Все три мира соединял Байтерек. Корни дерева находятся в мире духов, крона — в божественном мире и достает до Полярной звезды, а самой вершине Байтерека свила свое гнездо птица Самрук. В нем лежит священное яйцо. Если вдpyг мир погибнет, птица снова высидит его. И у него вновь возродится новая жизнь. У корней дерева берут начало разные реки.

**Монумент "Астана-Байтерек"**

Байтерек своим расположением и строением сражает представления древних кочевников, по рассказам которых между прошлым и настоящим протекает река. На ее берегу возвышается огромное древо жизни — Байтерек, которое корнями удержи­вает землю, а своей кроной подпирает небо.

Монумент воздвигнут в столице Казахстана — городе Астане. Он был построен по инициативе Главы государства Н. А. Назарбаева. Монумент стал визитной карточкой и достопримечательностью Казахстана. "Байтерек" также является символом казахского народа, сохраняющего свои историчес­кие корни и устремленного в будущее.

Автор проекта монумента — известный англий­ский архитектор Норман Фостер. Высота соору­жения составляет 97 метров и знаменует дату (1997 год) переноса столицы из Алматы в Астану. Диа­метр позолоченного шара — 22 метра. Нижний уровень уходит на четыре с половиной метра под землю, где расположены кафе, аквариумы и мини- галерея "Байтерек" с работами художника Ерболата Толепбая. Оттуда же можно подняться на лифте на самый верхний уровень — шар, внутри которого располагаются бар и панорамный зал.