**«Русская народная сказка как средство развития связной речи старших дошкольников»**

Подготовила воспитатель

санаторной (разновозрастной) группы: Якубовская О.Ю.

***«Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»***

Это выражение знакомо каждому человеку с детства. Со сказки начинается знакомство ребенка с миром человеческих взаимоотношений, с окружающим миром.

***Так что же такое сказка?***

В словаре Даля сказка – вымышленный рассказ, небывалая и даже несбыточная повесть, сказание. Сказка – вымысел, произведение народной фантазии,складное, яркое, интересное произведение, имеющее определенную целостность и особый смысл.

Русская сказка – популярный и любимый жанр фольклора, потому что в ней не только занимательный сюжет, не только удивительные герои, но и присутствует поэзия, открываются человеческие чувства и взаимоотношения: доброта, справедливость, приобщение к русской культуре, к мудрому народному опыту, родному языку.

***С какими же сказками мы знакомим детей дошкольного возраста?***

**Сказки о животных** - в этих сказках действуют рыбы, звери, птицы, они разговаривают друг с другом, объявляют друг другу войну, мирятся. Изображая животных, сказка придает им человеческие черты, описывает повадки, высмеивает пороки.

**Волшебные сказки** – сказки, где происходит чудо, приключения, геройства, превращения. В основе сюжета таких сказок находится повествование о поисках потери или недостачи с помощью чудесных средств или волшебных помощников.

**Бытовые сказки** – сказки, об обыденной жизни, в них добру, честности, благородству противопоставляется жадность, зло, зависть.

***Каково же значение русских народных сказок?***

- Сказки вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

-Сказка учит сравнивать и сопоставлять, формирует привычку доказывать, что это так или иначе, ставит ребенка на место положительного или отрицательного героя, тем самым давая детям возможность выбора собственной позиции. Тексты расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной, логичной речи, а также делают речь эмоциональной, образной, красивой.

-Сказка может развить и подкорректировать самые разнообразные черты характера и аспекты личности и поведения ребенка.

***Какие же уроки жизни нам дает* *сказка?***

-Сказка учит: мир делится на хороших и плохих;

-Сказка формирует образ положительного героя;

-Сказка учит не бояться трудностей;

-Сказка учит: не имей сто рублей, а имей сто друзей;

-Сказка учит не судить о людях по внешнему виду;

-Сказка учит: хорошее дело не с первой попытки получается;

-Сказка учит любви к родителям;

-Сказка учит патриотизму;

-Сказка содержит скрытую, ненавязчивую мораль;

-Сказка учит: добро всегда побеждает зло.

***Почему именно сказку можно использовать для развития связной речи дошкольников?***

1.Сказки динамичны, напевны.

2.Быстрота развертывания событий в них великолепно сочетается с повторностью.

3.Язык сказок отличается большой живописностью. В нем много мелких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

***Знакомство со* *сказкой.***

Перед прочтением сказок проводится предварительная работа, цель которой – организовать внимание детей, подготовить их к восприятию. Это отгадывание загадок о персонажах произведения, уточнение отдельных слов или словосочетаний, содержащихся в тексте, демонстрация соответствующих картинок, разбор пословиц и поговорок, относящихся к сказке.

***В структуре ОД можно использовать:***

-Организационный момент – загадку об изучаемой сказке.

-Пальчиковую гимнастику.

-Чтение произведения или рассказ сказки воспитателем.

-Игры *«Назови ласково»*, *«Сосчитай»*, *«Слова-наоборот»*.

-Пересказ по вопросам, совместный пересказ ребенка и воспитателя, пересказ по частям, по картинкам.

-Словарная работа *(объяснение новых слов, объяснение пословиц)*.

-Игра – драматизация.

-Инсценировка сказки.

-Итог –делаем вывод по сказке.

***Творческое преобразование* *сказки как средство развития связной речи.***

1. Знакомые герои в новых обстоятельствах.

2. Коллаж из сказок.

 3. Перевирание сказки.

4. Изменение ситуации в знакомых сказках.

5. Сказка по-новому.

6. Эксперименты в сказках.

7. Сказки от превращений.

8. Спасательные ситуации из сказок.

9. Закончи сказку.

Таким образом, работу над связной речью детей с использованием русских народных сказок необходимо проводить систематически, начиная с младшего дошкольного возраста. Это позволит детям расширить словарный запас, использовать в речи языковые средства выразительности, а сама речь становиться осмысленной, логически построенной, связной, эмоциональной, образной.

***Методы и приемы работы со сказкой****.*

1. Элементы ТРИЗ

2. Игровые задания.

3. Игры-экспериментирования с предметами и материалами.

4. Моделирование сказочных сюжетов.

5. Творческие задания.

6. Пластические игровые упражнения.

7. Элементы драматизации.

8. Чтение сказки по частям и их разбор.

9. Подготовка к рассказыванию.

10. Обобщающая беседа.

11. Подведение итогов.

**Вывод:** русские народные волшебные сказки, полные чудесного вымысла, драматических ситуаций, противостояния добра и зла, не только развлекают и радуют детей, но и закладывают основы нравственности.

Сказка для ребенка – это игра, волшебство, и не столь важен результат, сколько поддержание игровой, необходимой для ребенка, истинно сказочной атмосферы. Немного сказки, немного чуда, и вот уже видите перед собой счастливого и здорового малыша.

**Дидактические игры и игровые упражнения**

**«Расскажи сказку»**

**«Угадай сказку»**

**«Герои русских сказок»**

**«Мои любимые сказки»**

**«Поиграем в сказку»**

**«Узнай сказку»(по иллюстрации, по отрывку)**

**«Собери сказку»**

**«Чья песенка?»**

**«Отгадай-ка!»**

**«Узнай героя по описанию»**

**«Назови героев сказки»**

**«Назови сказку по главному герою»**

**«Найди ошибку»**

**«Отгадай загадку»**(развитие аналитико-синтетического мышления, учить детей соотносить описание сказки (или персонажа) с загадкой).

Работать умела красиво и ловко,
 В деле любом проявляла сноровку.
Хлебы пекла и скатерти ткала.
Шила рубашки, узор вышивала.
Лебедью белой в танце плыла.
Кто мастерица эта была?                                         ВАСИЛИСА  ПРЕМУДРАЯ

Вёдра он послал на речку,
Сам спокойно спал на печке.
Спал он целую неделю.
А зовут его…                                                                  ЕМЕЛЯ

Сдобный, пышный, круглощёкий,
У него румяный бок.
Убегает по дорожке
И зовётся…                                                                             КОЛОБОК

Унесла его лиса
Аж за тёмные леса,
Слышен тонкий голосок
Кто же это?                                                                             ПЕТУШОК

Он гремит костями страшно.
Злобный, жадный и ужасный.
Ходит в чёрном он плаще
И зовётся царь…                                                                     КАЩЕЙ

Кощеем заколдована,
Иваном очарована,
Зелёная подружка –
Царевна — …                                                                             ЛЯГУШКА

 **«Докончи»**(закрепление знание о героях сказки, использование в пересказе, словотворчестве)

Кощей  — … (Бессмертный)
Змей- …(Горыныч)
Конёк — …(Горбунок)
Крошечка — … (Хаврошечка)
Василиса — … (Прекрасная, Премудрая)
Баба — … (Яга)
Мальчик — … (с-пальчик)
Марья — …(искусница)
Курочка — … (Ряба)
Иван — … (дурак)
Воробей — … (крылатый)
Мышонок — … (мохнатый)
Блин — … (масленый)
Сивка — … (бурка)

**ИГРА 3. «Отгадай сказку».**
**Задание**: Перечисляем персонажей сказки — дети отгадывают и называют сказку. Царь, три сына, стрела, болото («Царевна- лягушка»).

Злая мачеха, падчерица, дочка, дед Мороз («Морозко».) Печка, прорубь, щука («По–щучьему велению»).

Алёнушка, Баба-Яга, козлёночек («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»). Туфелька, бал, Фея (Золушка)

Сапоги, шляпа, кот (Кот в сапогах) Коза, козлята, волк (Волк и семеро козлят) Печка, яблоня, молочная река, Баба-Яга (Гуси-Лебеди) Бык, баран, свинья, гусь (Зимовье зверей)

Дед, бабка, внучка, Жучка (Репка) Комар-Пискун, муха-горюха, мышка-погрызуха (Теремок)