Согласовано: Утверждаю:

Завуч школы: Жунусова К.К. Директор школы:

 Жумабекова Б.Т

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 год от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 год

План работы по подготовке к МОДО

 класс:9

 предмет: русский язык и литература

 учитель: Шанатова Р.А.

Тасоткельская основная средняя школа

2022-2023 учебный год

**Цели и задачи подготовки к МОДО:**

-восстановить в памяти учащихся учебный материал по грамматическим темам русского языка;

- формировать положительное отношение учащихся к подготовке к МОДО;

-повысить качество знаний по предмету за счет системной работы по всем разделам языка;

-формировать ответственность, самостоятельность учащихся.

**Задачи:**

-научить учащихся систематизировать в виде схем, таблиц основное содержание учебных тем по указанным разделам;

-выполнять самостоятельно и фронтально системы различных видов учебных заданий по темам;

-учить учащихся самостоятельно и в группах создавать тестовые задания по различным темам.

**Программа курса «Подготовка к МОДО по русскому языку и литературе»**

**для 9  класса.**

 **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Подготовка к МОДО по русскому языку» для 9 класса составлена на основе  государственного стандарта основного общего образования.
Большинство ребят не в состоянии самостоятельно подготовиться к МОДО, так как чтобы выполнить задания  по русскому языку, нужно знать не только орфографию, пунктуацию, грамматику, а также иметь навыки правильного использования лексического состава языка, различных его грамматических конструкций (лексики, стилистики). Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в этом могут дополнительные, индивидуальные занятия по русскому языку, которые призваны актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Их главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся, что позволит выпускникам подготовиться к  ВОУД, объективно оценить свои знания по предмету.

В материалах  ВОУД по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности . В связи с этим по- прежнему остается актуальным вопрос дифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности учащихся.

**Цель:** совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

**Задачи:**

* Познакомить учащихся с новой для них формой контроля знаний по русскому языку.
* Помочь выпускникам преодолеть психологические трудности, связанные с тестовой формой экзамена.
* Познакомить ребят с процедурой проведения МОДО.
* Научить выпускников правильному оформлению бланка .
* Помочь старшеклассникам подготовиться к МОДО, повторив и систематизировав полученные ими сведения о русском языке.
* Дать учащимся возможность объективно оценить свои знания по предмету.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

* основные средства выразительности.
* орфографические правила.
* синтаксические и пунктуационные нормы.
* правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста

**Учащиеся должны уметь:**

* точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
* адекватно воспринимать авторский замысел;
* вычленять главное в информации;
* сокращать текст различными способами;
* правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
* находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.
* различать средства выразительности;
* находить в тексте средства выразительности;
* анализировать текст с точки зрения средств выразительности. орфографические правила.
* использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.
* использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста. подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

**Этапы внедрения программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела, темы урока** | **Сроки** | **Содержание работы** |
| 1 этап | Подготовительный | август | - анализ качества обученности учащихся 9 класса- составление календарно-тематического планирования по предмету по подготовке к МОДО;-  |
| 2 этап | Основной | Сентябрь-апрель | - изучение и повторение теоретических знаний по русскому языку,- ликвидация имеющихся пробелов в знаниях обучающихся,- промежуточный контроль знаний;- аналитическая работа, мониторинг;- участие в МОДО |
| 3этап | Итоговый | май | - анализ результатов МОДО;- коррекция плана подготовки обучающихся к процедуре МОДО |

**Циклограмма учителя по подготовке к МОДО**

                                                          **Ежедневно:**
1. Индивидуальная работа с учащимися;
2. Работа над самоорганизацией обучающихся;
3. Пятиминутки по темам тестирования;
4. Использование разноуровневых заданий;
5. Включение в план урока этапа урока «Подготовка к МОДО».

                                                        **Еженедельно:**
1. Организация консультативных занятий для учащихся;
2. Проведение тренингов среди учащихся по заполнению бланков ответов;
3.  Заполнение «Листа достижений».

                                                       **Каждый месяц:**
1. Ознакомление родителей с итогами пробных тестирований слабоуспевающих учащихся;
2. Индивидуальные встречи с родителями учащихся группы «Риска»;
3. Оформление «Экрана» ВОУД по результатам пробных тестирований;

                                                           **Раз в четверть:**
1. Обсуждение итогов пробных тестирований МОДО на МО;
2. Коррекция плана работы на новую четверть;
3. Участие в родительских собраниях;

                                                           **Раз в год:**
1. МОДО;
2. Обсуждение итогов МОДО на совещании при директоре;
3. Коррекция плана работы на новый учебный год.

Система подготовки обучающихся к МОДО включает в себя тесты следующих видов (в зависимости от назначения):
1. **БАЗОВЫЕ ТЕСТЫ** - тесты, позволяющие проверить усвоение базовых понятий на репродуктивном и алгоритмическом уровнях; время проведения - 10-15 минут;

2. **ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ** - тесты, дающие возможность выявить не только пробелы в знаниях по теме, но и уровень ее усвоения (по четырем уровням), учебные возможности обучаемого;

3. **ТЕМАТИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ** - тесты для проведения в конце изучения темы, позволяющие зафиксировать объем и уровень ее усвоения;

4. **ИТОГОВЫЕ ТЕСТЫ** - с целью выявления объема и уровня усвоения материала за курс начальной школы (пробное тестирование – школьное и городское).
Итоговый контроль уровня усвоения учебных знаний учащихся лишь констатирует определенный результат, но не дает способа достижения учащимся необходимого уровня знаний. Базовые, диагностические и тематические тесты предназначены для проведения учащегося по "лестнице деятельности" в ходе подготовки к ВОУД.

**Календарно-тематический план подготовки  к МОДО по русскому языку и литертаурев 9 классе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема урока | Количество часов | Дата проведения |
|   | **Введение.** Содержание и структура подготовки к МОДО по русскому языку.**Тестирование № 1** | **1** |  |
| 1 | Лексика. Прямое и переносное значение слова. Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. Синонимы.**Тестирование № 2** | 2 |  |
| 2 | Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З- С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- , Ы, И после приставок.**Тестирование № 3** | 2 |  |
| 3 | Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий.**Тестирование № 4** | 2 |  |
| 4 | Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.**Тестирование № 5** | 2 |   |
| 5 | Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения.**Тестирование № 6** | 2 |   |
| 6 | Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.**Тестирование № 7** | 2 |  |
| 7 | Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения.**Тестирование № 8** | 2 |   |
| 8 | Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.**Тестирование № 9** | 2 |  |
| 9 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении.**Тестирование № 10** | 2 |  |
| 10 | Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.**Тестирование № 11**  | 2    1 |     |
| 11 | Сложные предложения с разными видами связи. | 2 |  |

**Советы учащимся: Как подготовиться к МОДО**

Сначала подготовь место для занятий: убери со стола лишние вещи, удобно расположи нужные учебники, пособия, тетради, бумагу, карандаши и т.п.

Можно ввести в интерьер комнаты желтый и фиолетовый цвета, поскольку они повышают интеллектуальную активность. Для этого бывает достаточно какой-либо картинки в этих тонах или эстампа.

Составь план занятий. Для начала определи: кто ты - "сова" или "жаворонок", и в зависимости от этого максимально используй утренние или вечерние часы. Составляя план на каждый день подготовки, необходимо четко определить, что именно сегодня будет изучаться. Не вообще: "немного позанимаюсь", а какие именно разделы и темы.

Начни с самого трудного, с того раздела, который знаешь хуже всего. Но если тебе трудно "раскачаться", можно начать с того материала, который тебе больше всего интересен и приятен. Возможно, постепенно войдешь в рабочий ритм, и дело пойдет.

Чередуй занятия и отдых, скажем, 40 минут занятий, затем 10 минут - перерыв. Можно в это время помыть посуду, полить цветы, сделать зарядку, принять душ.

Не надо стремиться к тому, чтобы прочитать и запомнить наизусть весь учебник. Полезно структурировать материал за счет составления планов, схем, причем желательно на бумаге. Планы полезны и потому, что их легко использовать при кратком повторении материала.

Выполняй как можно больше различных опубликованных тестов по этому предмету. Эти тренировки ознакомят тебя с конструкциями тестовых заданий.

Тренируйся с секундомером в руках, засекай время выполнения тестов (на заданиях в части А в среднем уходит по 2 минуты на задание).

Готовясь к экзаменам, никогда не думай о том, что не справишься с заданием, а напротив, мысленно рисуй себе картину триумфа.

Оставь один день перед экзаменом на то, чтобы вновь повторить все планы ответов, еще раз остановиться на самых трудных вопросах.

**Накануне экзамена**

Многие считают: для того, чтобы полностью подготовиться к экзамену, не хватает всего одной, последней перед ним ночи. Это неправильно. Ты уже устал, и не надо себя переутомлять. Напротив, с вечера перестань готовиться, прими душ, соверши прогулку. Выспись как можно лучше, чтобы встать отдохнувшим, с ощущением своего здоровья, силы, "боевого" настроя. Ведь экзамен - это своеобразная борьба, в которой нужно проявить себя, показать свои возможности и способности.

**Во время тестирования**

В начале тестирования вам сообщат необходимую информацию (как заполнять бланк, какими буквами писать, как кодировать номер школы и т.д.). Будь внимателен!!! От того, как ты внимательно запомнишь все эти правила, зависит правильность твоих ответов!

Бланк ответов (область регистрации, сами ответы и пр.) ты заполняешь только печатными буквами! Обрати внимание на то, как пишутся некоторые буквы, например, буква "а". Часть информации записывается в кодированной форме, которую тебе скажут перед началом тестирования.

**Несколько универсальных рецептов для более успешной тактики выполнения тестирования.**

***Сосредоточься!*** После выполнения предварительной части тестирования (заполнения бланков), когда ты прояснил все непонятные для себя моменты, постарайся сосредоточиться и забыть про окружающих. Для тебя должны существовать только текст заданий и часы, регламентирующие время выполнения теста. Торопись не спеша! Жесткие рамки времени не должны влиять на качество твоих ответов. Перед тем, как вписать ответ, перечитай вопрос дважды и убедись, что ты правильно понял, что от тебя требуется.

***Начни с легкого***! Начни отвечать на те вопросы, в знании которых ты не сомневаешься, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Тогда ты успокоишься, голова начнет работать более ясно и четко, и ты войдешь в рабочий ритм. Ты как бы освободишься от нервозности, и вся твоя энергия потом будет направлена на более трудные вопросы.

Пропускай! Надо научиться пропускать трудные или непонятные задания. Помни: в тексте всегда найдутся такие вопросы, с которыми ты обязательно справишься. Просто глупо недобрать очков только потому, что ты не дошел до "своих" заданий, а застрял на тех, которые вызывают у тебя затруднения.

Читай задание до конца! Спешка не должна приводить к тому, что ты стараешься понять условия задания "по первым словам" и достраиваешь концовку в собственном воображении. Это верный способ совершить досадные ошибки в самых легких вопросах.

Думай только о текущем задании! Когда ты видишь новое задание, забудь все, что было в предыдущем. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом, поэтому знания, которые ты применил в одном (уже, допустим, решенном тобой), как правило, не помогают, а только мешают сконцентрироваться и правильно решить новое задание. Этот совет дает тебе и другой бесценный психологический эффект - забудь о неудаче в прошлом задании (если оно оказалось тебе не по зубам). Думай только о том, что каждое новое задание - это шанс набрать очки.

Исключай! Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание всего на одном-двух вариантах, а не на всех пяти-семи (что гораздо труднее).

***Запланируй два круга!*** Рассчитай время так, чтобы за две трети всего отведенного времени пройтись по всем легким заданиям ("первый круг"). Тогда ты успеешь набрать максимум очков на тех заданиях, а потом спокойно вернуться и подумать над трудными, которые тебе вначале пришлось пропустить ("второй круг").

***Проверь!*** Оставь время для проверки своей работы, хотя бы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.

Угадывай! Если ты не уверен в выборе ответа, но интуитивно можешь предпочесть какой-то ответ другим, то интуиции следует доверять! При этом выбирай такой вариант, который, на твой взгляд, имеет большую вероятность.

***Не огорчайся!*** Стремись выполнить все задания, но помни, что на практике это нереально. Учитывай, что тестовые задания рассчитаны на максимальный уровень трудности, и количество решенных тобой заданий вполне может оказаться достаточным для хорошей оценки.

Если на традиционном экзамене ребенку легче, так как учитель по его глазам может понять, насколько усвоен школьный материал, то машине абсолютно все равно. Тестирование требует скорости реакции, которую необходимо отработать в ходе тренировок.

 Для того чтобы мозговая деятельность была эффективнее, необходимо развивать мелкую моторику – вышивать, лепить, вязать (для начальной школы).

Во время самого экзамена лучше не употреблять жидкость, потому что это усиливает желудочную деятельность, ослабляя интеллектуальные процессы. Стакан воды рекомендуют выпить за 20 минут до его начала – чтобы стабилизировать дыхание и уравновесить нервную систему. А вот к помощи антистрессовых лекарственных средств прибегать не рекомендуют. Психологи советуют – валерьянку и глицин лучше выпить перед сном накануне экзамена, чтобы хорошо выспаться.

**График проведения консультаций по подготовке к МОДО**

**по русскому языку и литературе**

Состав учащихся

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ученика** | **класс** |
|  | Ортай Асанали | 9 |
|  | Сабырбек Ералы | 9 |
|  | Тургаева Лиана | 9 |

График работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Предмет*** | ***День недели*** | ***Кабинет*** | ***Время*** |
| русский язык и литература | вторник | кабинет русского языка | 16.30. |

**Пробное задание для подготовки к**[**итоговой аттестации**](https://melimde.com/zadachi--provedenie-monitoringa-i-analiz-deyatelenosti-obuchay.html)

**по русскому языку и литературе в 9 классах с казахским языком обучения**

**Текст №1**
Мы живем в мире высоких технологий и гигантских скоростей. Иногда у нас нет времени даже задуматься о том, что у нас нет времени. Многие люди прожили такую беспокойную жизнь. В погоне за бесконечной вереницей больших и маленьких целей, мы сами превратились в загнанных зверей. Но [люди еще не разучились мечтать](https://melimde.com/analiz-knigi-barbari-sher-mechtate-ne-vredno-mechtate-ne-vredn.html), а значит для нас еще не все потеряно. Ведь будущее принадлежит тем людям, которые верят в красоту своей мечты.

У всех есть мечты. Но не у каждого есть готовность все силы отдать для реализации мечты. Люди просто строят призрачные замки из песка фантазии. Кто-то живет в мире несбыточных грез.

Пытаться доказать актуальность мечты — это то же самое, что пытаться доказать, что птицы умеют летать. [Мечты как маяки](https://melimde.com/kniga-o-tom-kak-perejti-ot-mechti-k-ee-voplosheniyu-kak-na-osn.html), как указательные стрелки направляют людей и помогают найти себя в мире и мир в себе. Мечта [являет собой нечто неуловимое](https://melimde.com/stiven-king-post-sdal-mister-mersedes-3.html), идеальное и неизмеримо ценное. А может, — это лишь расплывчатый образ будущего, мираж собственных желаний.

Обещающее счастье в будущем желание многие люди считают мечтой. Готовы ради нее на многое.

Современный человек живёт в двух мирах: внешнем (реальном) и внутреннем. Внутренний мир - это наши цели, желания, [стремления](https://melimde.com/stremlenie-k-znaniyam-trudolyubie-i-patriotizm-v5.html), это то, чем мы обладаем или будем обладать... И многие наши проблемы в жизни происходят из-за отсутствия гармонии в этих двух мирах...

Что нужно сделать, чтобы соединить мечту и реальность? Нужно написать два простеньких сочинения под названиями «Моя жизнь» и «Моя мечта». Написание первого сочинения о реальности обычно для всех более легкое. Второе же – вполне может оказаться очень сложным. Но необходимо признаться в самом заветном желании самому себе. Часто образ мечты в сознании размыт и неконкретен. Именно поэтому он и не может реализоваться. Человек не видит четкой разницы между реальностью и желаемым будущим. Четкая разница соединяет оба мира. Следует научиться жить в гармонии миров мечты и реальности.

Как бы мог измениться мир? В одиночку человек ничего не может исправить в этом мире. Но Архимед говорил: «Дайте мне точку опоры, и я переверну весь мир». Наверное, именно мечта и есть та [самая заветная точка опоры](https://melimde.com/priroda-kazahstana-vesema-raznoobrazna-na-ego-obshirnih-prosto.html), способная пробудить в людях желание и силы, что-то менять, совершенствовать и преобразовывать. Верьте в мечту, [становитесь счастливее](https://melimde.com/1-kajdim-dnem-stanovitese-luchshe-sebya-samogo-i-budet-vam-sch.html), меняйте мир!

346 слов

Задание 1

Найдите в тексте слова, которые соответствуют следующим синонимам. Все слова находятся в 1-10 строках текста.

А) Исполинских, огромных……………………………………..

В) Преобразились, приняли вид …………………….

С) Затравленных, запуганных ……………………………………

D) Легко, несложно …………………………………………….

Е) Дворцы, крепости ……………………………………………….

**5 баллов**

**Задание 2**

Прочитайте [предложения и составьте новые](https://melimde.com/1-berilgen-sozderden-sojlem-raiz-sostavete-predlojeniya-s-dann.html), которые должны начинаться из заданных слов и передавать смысл исходных предложений, следуя образцу.

***Образец:***

Стоящие на полке книги не прививают тягу к искусству.

Тяга к искусству не…………………………… …………….….…..….….………………….............

***Ответ***: Тяга к искусству не прививается стоящими на полке книгами.

1. Многие люди прожили такую беспокойную жизнь.

Такая беспокойная жизнь …

1. Ведь будущее принадлежит тем людям, которые верят в красоту своей мечты.

Ведь будущее принадлежит людям….

1. Мечта, вдохновляя людей, являет собой нечто неуловимое, идеальное и неизмеримо ценное.

Мечта вдохновляет людей …

1. Желание, которое обещает счастье в будущем, многие люди считают мечтой.

Многие люди считают мечтой желание ...

1. Люди просто строят призрачные замки из песка фантазии.

Призрачные замки из песка фантазии просто…

1. Написание первого сочинения о реальности обычно для всех более легкое.

Обычно все пишут первое сочинение …

1. Часто образ мечты в сознании размыт и неконкретен.

Размытым и неконкретным …

1. В одиночку человек ничего не может исправить в этом мире.

Ничто в этом мире не может быть …

1. Наверное, именно мечта и есть та самая заветная точка опоры, способная пробудить в людях желание и силы что-то менять, совершенствовать и преобразовывать.

Наверное, именно мечта и есть та самая заветная точка опоры, …

1. Именно поэтому он и не может реализоваться.

Именно поэтому его реализация …

**10 баллов**

**Задание 3**

Ответьте на [вопросы](https://melimde.com/obratite-vnimanie-na-voprosi-voprosi-padejej-skoleko-padejej-v.html), не копируя длинных фраз непосредственно из текста.

1. Почему люди проживают беспокойную жизнь?

………………………………………………………………………………………..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..………

1. С чем сравниваются мечты?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..…………………………

1. Какими способами можно соединить мечту и реальность? Приведите 3 примера.

……………………………………………………………………………………………..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..……………

……………………………………………………………………………………………..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..………………………….

………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..….…..………………………….
**5 баллов**

Тренировочные задания для подготовки к МОДО

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

1. Прочитай текст.

Слово «планета» происходит от греческого «планетес», означающего

«странник». Астрономы древности дали это название «звездам», которые

движутся по небосводу. Теперь мы знаем, что планеты – это не звезды, а

тела, движущиеся вокруг звезд.

Земля, как и другие планеты нашей Солнечной системы, вращаются вокруг

звезды, именуемой Солнцем. Каждая планета движется по своей собственной

орбите, и, за исключением Плутона и Меркурия, все планеты Солнечной

системы расположены в одной плоскости.

Астрономы считают, что планеты образовались из огромных облаков газа и

пыли, вращавшихся некогда вокруг Солнца. Постепенно, под действием

гравитации, частички газа и пыли слипались в плотную массу и

превращались в планеты. В нашей Солнечной системе известны девять

планет: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун,

Плутон. Меркурий – самая близкая к Солнцу планета.

Планеты видны с Земли, поскольку отражают падающие на них лучи Солнца.

(110 слов) (Из материалов энциклопедии «Хочу всё знать»)

2. Определи тему текста.

а) Планеты

б) Солнечная система

в) Звёзды

г) Галактика

д) Хочу всё знать!

е) Планеты

3. Определи стиль речи:

а) научный

б) художественный

в) публицистический.

4. Верно ли утверждение, что планеты – это не тела, движущиеся вокруг

Земли, а звёзды?

а) ДА

б) НЕТ

Подчеркни в тексте слова, подтверждающие твой ответ

5. Вставь слова из текста так, чтобы предложения имели смысл.

Земля вращается вокруг звезды, именуемой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Планеты отражают падающие на них \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6. Подбери и запиши к словам синонимы.

именуемый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

удалённая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

вращается \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

огромная \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Разбери слова по составу.

небо тело небосвод телодвижение

8. Отметь рисунок, на котором изображён предмет, помогающий астрономам

наблюдать за звёздами.

9. Определи границы предложений.

Исправь ошибки в соответствии с требованиями пунктуации.

Поставь ударение в трёхсложных словах.

Ещё в древности люди заглядывались на звёзды звёзды бывают разных

цветов и размеров среди множества звёзд Солнце можно назвать

уникальным.