1. **Краткосрочный план урока**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** Раздел 7. Мир фантазий | | | | | **Школа:** | | | | |
| **Дата:** | | | | | **ФИО учителя:** Сарсенова А.К. | | | | |
| **Класс: 5 (Я2)** | | | | | **Количество присутствующих:** | | | **отсутствующих:** | |
| **Тема урока** | | | Работа по иллюстрации различных мифических существ, чудовищ и сказочных животных. | | | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | | 5.Г4. создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов  5.ИЯЕ-2.1. использовать безличные конструкции, выражающие модальные значения и различные состояния человека  5.Г6. оценивать высказывание (монолог/диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ситуации | | | | | | |
| **Цели урока** | | | - создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов  - использовать безличные конструкции, выражающие модальные значения и различные состояния человека  - оценивать высказывание (монолог/диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ситуации | | | | | | |
| **Критерии оценивания** | | | ***Все учащиеся смогут:***  ***•*** понимать значение слов и терминов;  • строить устное высказывание;  • оценивает высказывание собеседника по опорным словам;  • работать в группах, парах и индивидуально;  ***Большинство учащихся сможет:***  ***•*** понимать значение слов и терминов;  • строить достаточно грамотное устное высказывание;  • оценивает высказывание собеседника по опорным словам; ясно и точно выражает мысль в диалоге;  • работать в группах, парах и индивидуально;  ***Некоторые учащиеся смогут:***  ***•*** понимать значение слов и терминов, уместно используя в речи;  • строить грамотное устное высказывание с соблюдением речевых и грамматических норм;  • оценивает высказывание собеседника по опорным словам; ясно и точно выражает мысль в диалоге; демонстрирует орфоэпические нормы произношения;  • работать в группах, парах и индивидуально; | | | | | | |
| **Привитие ценностей** | | | Привитие уважения и умения работать в группе. | | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | Межпредметные связи с дисциплинами «Казахская литература», «Самопознание», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка». | | | | | | |
| **Навыки использования**  **ИКТ** | | | Использование ИКТ с целью нахождения  информации. | | | | | | |
| **Предварительные знания** | | | Раздел построен на навыках, приобретенных в предыдущих классах и в предыдущих разделах 5 класса. | | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | | **Ресурсы** | | |
| Начало урока  5 мин | ДодоБелый кроликКартинки по запросу герои, чудовища из алисы в стране чудес***Эмоциональный настрой.*** *Круг радости «Мое настроение как у сказочного героя … (какое?) …*  ***Деление на группы.*** Собрать картинку  ***- совместно с учащимися определить тему и цели урока/ЦО*** | | | | | | Презентация. Слайд 1, 2, 3,4 | | |
| Середина урока  15 мин      5 мин  2 мин + 2 мин    5 мин. | **Знакомство учащихся с таблицей** «Безличные глаголы»  Учащиеся делают записи в тетради  **К**  Учитель раздаёт учащимся иллюстрации различных мифических существ, чудовищ и сказочных животных.  **И/П**  Учащиеся индивидуально готовят устный связный текст о сказочном или мифическом существе.  Учащимся необходимо использовать безличные глаголы.  Учащиеся в паре рассказывают и оценивают по критериям.  **Ф** **взаимооценивание, комментарии учителя** | | | | | | Презентация  Слайд 5-11  <http://www.wday.ru/stil-zhizny/kultura/novinki-kino-alisa-vstrane-chudes/>  герои из Алисы в стране чудес  <http://zi-nina.livejournal.com/38424.html>  Эльфы, Феи | | |
| Конец урока  6 мин | ***Рефлексия:***  ***- что узнал, чему научился***  ***- что осталось непонятным***  ***- над чем необходимо работать***  ***Домашнее задание:***   * ***Составить пейзажную зарисовку***   ***(5-7 предложений) с использованием безличных глаголов.*** | | | | | | Слайд 14,15 | | |
| **Дифференциация.**  **Каким образом вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | | **Оценивание.**  **Как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | | | |
| *Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру).*  *Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.* | | | | *Используйте данный раздел для записи методов, которые вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.* | | *Здоровьесберегающие технологии.*  *Используемые физминутки и активные виды деятельности.*  *Пункты, применяемые из* **Правил техникибезопасности** *на данном уроке.* | | | |
| ***Рефлексия по уроку***  *Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?*  *Все ли учащиеся достигли ЦО?*  *Если нет, то почему?*  *Правильно ли проведена дифференциация на уроке?*  *Выдержаны ли были временные этапы урока?*  *Какие отступления были от плана урока и почему?* | | *Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.* | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| **Общая оценка**  **Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?**  **1:**  **2:**  **Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?**  **1:**  **2:**  **Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** | | | | | | | | | |

1.  Согласовано Рук. МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_