ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 656(2К)/631

 ***Абжан Кебек Секенұлы,***

***кандидат исторических наук, доцент***

***(Алматы, Казахстан)***

**РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ ДОРЕВОЛЮЦИОННОГО КАЗАХСТАНА В Х****IХ-НАЧАЛЕ ХХ ВЕКОВ**

В данной статье автор показывает, что принятие подданства казахскими ханами в 1731 году имело прогрессивное значение для исторических судеб казахского народа. Автор показывает деятельность представителей демократической культуры царской России и работу прогрессивных сынов казахского народа.

In this article, the author shows that the adoption of citizenship by the Kazakh khans in 1731 had a progressive significance for the historical destinies of the Kazakh people. The author shows the activities of representatives of the democratic culture of Tsarist Russia and the work of the progressive sons of the Kazakh people.

В ХIХ веке русская демократическая культура развивалась в борьбе против феодально-крепостнического гнёта, против царизма. Революционеры, участники многочисленных восстаний против царизма, сосланные в киргиз-кайсацкие степи, писатели, ученые, посетившие Степной край, изучали флору и фауну, описывали в своих произведениях обычаи, традиции, культуру номадов.

Семенов-Тянь-Шаньский П., Бекетов А., Достоевский Ф., Потанин Г., были друзьями Чокана Валиханова. Студент юридического факультета Московского университета Евгений Михаэлис за участие в революционном кружке социалистов, сосланный на поселение в Семипалатинск, был другом Абая Кунанбаева. Казахский просветитель Ибрай Алтынсарин, благодаря помощи русских демократов в 1860 году в укреплении Тургай, открыл начальную школу европейского образца для казахских детей.

В 1832 году ученый-историк Левшин А.И. опубликовал трехтомное исследование «Описание киргиз-кайсацких орд и степей».

Выдающийся казахский ученый Чокан Валиханов (1835-1865гг.) прожил короткую, но яркую жизнь. В детстве Чокан обучался в медресе, был знаком с письменной, восточной литературой и казахским народным фольклором. Медресе (с арабского – мадраса «изучать»). С IХ века в мусульманских странах означает средняя и высшая школа [1.с.788].

Потомственный чингизид, удостоенный за верную службу царской Россией, звания полковника Чингиз Валиханов, отдает сына Чокана, правнука знаменитого Аблай-хана учиться в Омский кадетский корпус. Потанин Г., однокурсник Чокана, впоследствии написал воспоминания. Двенадцатилетний мальчик Чокан, перешагнув порок дверей корпуса, не знал русского языка. Благодаря настойчивости и характеру, - пишет Г.Потанин, - спустя три года, 15-летний Чокан стал до такой степени популярным, что преподаватели кадетского корпуса смотрели на юношу, как на будущего ученого.

Корнет царской армии Ч.Валиханов проходил службу при Западно-Сибирском генерал-губернаторстве.

28 мая 1858 года Ч.Валиханов по заданию Генштаба русской армии начинает своё знаменитое путешествие в Кашгарию, провинцию маньчжурской династии Цин. «Купец Алимбай» - молодой ученый Ч.Валиханов после благополучного возвращения написал научное исследование «О состоянии Алтышара или шести восточных городов Китайской провинции Нан-Лу». Ч.Валиханов для оказания практической помощи угнетенным қара-сүйек (чёрной кости) – большинству кочевников, в 1864 году, во время выборов старшего султана Атбасарского округа выставляет свою кандидатуру. Впоследствии он пишет своему другу, писателю Достоевскому Ф.М. «... я думал как-то сделаться султаном, чтобы посвятить себя в пользу соотечественников, защитить их от произвола чиновников и от деспотизма богатеев ...» [2, с.528-529].

Высшим сословием в казахском ханстве ХV-ХVIIвв. считались чингизиды, ханы, султаны.

В 1864 году молодой ученый Ч.Валиханов пишет свою известную работу «Записка о судебной реформе у киргиз-кайсаков Сибирского ведомства», где под видом анализа проекта судебной реформы для кочевников, автор подвергает аргументированной критике экономическую и политическую основу феодального общества с полицейско-бюрократическим режимом царской, колониальной администрации.

«По положению об управлении в степных областях Оренбургского и Западно-Сибирского генерал-губернаторств», принятом царским правительством 21 октября 1868 года, предусматривалось расширение сети русских школ для казахских детей. Распространение европейского образования сыграло прогрессивную роль в развитии духовной культуры казахского народа. В 1841 году по инициативе Жангир-хана в Букеевской Орде открыли русскую школу, преподавание здесь вели на татарском и русском языках.

Открытие европейских народных школ в дореволюционном Казахстане связано с деятельностью на ниве просвещения педагога-просветителя Ибрая Алтынсарина (1841-1889гг.). Путь исторического прогресса для своего народа он видел в просвещении. Владея русским, казахским и арабским языками, Алтынсарин И. написал учебные пособия: «Киргизская (казахская) хрестоматия» и «Начальное руководство по обучению казахов русскому языку».

Хрестоматией называется систематически подобранные в учебных целях материалы по какой-либо отрасли знания.

Ибрай Алтынсарин является основоположником женского образования в дореволюционном Казахстане. Алтынсарин сочетал свои педагогические идеи с практикой – в течение 10 лет он работал инспектором народных училищ Тургайской волости. Своим поэтическим даром, работами по педагогике, истории, этнографии и лингвистике И.Алтынсарин проявил себя как ученый-новатор.

Значительный вклад в освещении жизни кочевого общества внес известный русский художник-баталист В.Верещагин (1842-1904гг.). Верещагин В. в 1867 и 1870гг. побывал в Казахстане и Средней Азии. В художественных полотнах на казахстанскую тематику Верещагин В. сумел передать своеобразие и красоту бескрайних степей, всемирно известный художник дает описание обычаев и традиций казахского народа.

Плодотворную деятельность по изучению Степного края развернули научные общества. В 1867 году было открыто Оренбургское отделение Русского географического общества, где сотрудничали ученые Алекторов А., Алтынсарин И., Добросмыслов А. и др. Отделение занималось изучением истории, естествознания, географии Степного и Туркестанского края. В 1877 году в Омске основали Западно-Сибирское отделение Русского географического общества. В Семипалатинске был открыт подотдел, с которым сотрудничал и предоставлял научные сведения, переведенные с арабского на русский язык, основоположник классической, казахской письменной литературы Абай Кунанбайулы.

Казахская проблематика занимала значительное место в научных исследованиях ученых Вельяминова-Зернова В., Мушкетова И., Радлова В.

Заметный вклад в изучении истории и культуры Казахстана и Средней Азии внес академик-востоковед В.Бартольд (1860-1930гг.). С его именем связано издание первых обобщающих исследований по истории Туркестанского края. Работы автора написаны на строго научной основе с привлечением преимущественно текстов из восточных рукописей. В 1914 году была издана работа Бартольда В. «К истории орошения Туркестана». Фундаментальное исследование ученого-востоковеда «Сведения об Аральском море и низовьях Аму-Дарьи с древнейших времен до ХУП века». Здесь рассмотрены Бартольдом В. вопросы образования и развития оседло-кочевых цивилизаций.

Основателем библиографического краеведения Степного края является Алекторов А. (1861-1918гг.).

Алекторов А. – выпускник Оренбургского учительского института, свободно владел казахским и татарским языками. Проработав более 30 лет учителем в Степном крае, он опубликовал более 200 научных исследований по истории, этнографии и фольклору номадов.

В исследовании Алекторова А. «Указатель книг, журнальных и газетных статей и заметок о киргизах(казахах)», автором отображены почти все материалы русской литературы о казахах. Научная новизна работ ученого состоит в том, что каждая статья, заметка или монография сопровождается критическим разбором, анализом Алекторова А.

Потанин Г.Н. (1835-1920гг.) – известный путешественник, этнограф азиатских народностей, товарищ Ч.Валиханова. Потанин родился и вырос в казачьей станице Ямышевское, неподалеку от г.Павлодара.

В 70-90-е годы Потанин Г.Н. совершил ряд путешествий по малоизученным областям Сибири и Центральной Азии. Совместно с женой А.В.Потаниной (1843-1893гг.) собрал ценный этнографический материал. Потанин Г. по истории и этнографии казахских племен написал более 50 статей и книг. Данные исследования представляют большой научный интерес [3,].

Абай Кунанбаев (1845-1904гг.) – мыслитель, философ, поэт, написавший произведения, любимые народом и в ХХ1 веке. Как указывает Лауреат Ленинской премии СССР, писатель М.О.Ауэзов (1897-1961гг.) в романе-эпопее «Абай жолы» на формирование творчества Абая оказали влияние казахское устное народное творчество – дастаны, восточная поэзия, произведения классиков Г.Низами, А.Навои, творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого.

Абай известен как пропагандист всего нового, прогрессивного в казахском обществе. Раздумья о своем времени философ Абай воплотил в произведении «Қара сөздер». По мнению мыслителя Абая человеческий характер закаляется только в борьбе, в преодолении трудностей. Прогрессивное развитие социума номадов Абай неразрывно связывал с развитием земледелия, ремесла и торговли.

Определяя значение и место ремесла в экономическом развитии общества, Абай Кунанбаев подчеркивает, что необходимо учиться ремеслу, так как ремесло остается в руках, и ремесленник, продающий без обмана то, что он сделал своими руками – лучший из казахов.

Поэт-демократ особо отмечает, что жить вне общества или быть лучше общества невозможно.

У замечательного гуманиста была ясно выработанная точка зрения на взаимоотношения с другими народами, населявшими Российскую империю. Основной принцип, которым руководствовался Абай, являлся принцип взаимного уважения, дружбы и равноправия.

Все творчество классика казахской письменной литературы Абая Кунанбаева пронизано идеями непримиримости к безделью, лености, пустословию:

«… Бес нәрседен қашық бол,

Бес нәрсеғе асық бол,

Адам болам десеңіз,

Тілеуін, омірін, алдыңда,

Оған кайғы жесеңіз,

Өсек, өтірік, мақтаншақ,

Еріншек, бекер мал шашпақ, -

Бес дұшпаның, білсеңіз…» [4, 65 бет]

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. Советский энциклопедический словарь. М. 1981., с.788.

2. История Казахстана, с древнейших времен до наших дней. Алма-Ата, 2010, «Атамұра», т.3., с.528.

3. Казахский фольклор в собрании Г.Н.Потанина. (Архивные материалы и публикации). Алма-Ата, 1972.

4. Абай (Ибраhим) Кунанбаев, 1 том, 65 бет.Алматы «Ғылым» баспасы. 1977.

5. Казахстан тарихынан әңгімілер. Алматы, кітап баспасы. 2023.

6. Козыбаев М.К. История и современность – Алматы, Ғылым, 1991.

7. Әбжан К.С. Қазақстан тарихы. Алматы, «Алжан», 2003.

8. Абжанов К.С. История Казахстана. С древнейших времен до наших дней. Издание 2-ое, переработанное и дополненное. Алматы, 2007.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

1) Абжанов Кебек Секенович.

2) Кандидат исторических наук, доцент ВАКа.

3) Казахский международный гуманитарно-транспортный университет.

4) Кафедра СГиЕНД.

5) +77770134146

6) kebek.abzhanov@mail.ru