Обобщение опытом работы

(2018 – 2020 г.)

 Воспитатель: Абдрахманова Л.В

На сегодняшний день, образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста-явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем.
• Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространённое предложение.
• Бедность речи, недостаточный словарный запас.
• Употребление нелитературных слов и выражений.
• Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ.
• Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
• Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
• Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
• Плохая дикция.
Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников - очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

У детей своей группы я увидела, что они недостаточно хорошо владеют устной речью, имеют трудности в построении речевых высказываний. Для достижения лучших результатов я применяла инновационную технологию - мнемотехника.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребёнка после прослушивания, сопровождающегося

просмотром рисунков, позволяет быстрее запомнить текст. С этой точки зрения, мнемотехника очень эффективна в работе с дошкольниками. Использование приёма мнемотехники делает процесс обучения для детей интересным, занимательным, развивающим.

Пользуясь готовыми схемами, но изменяя и совершенствуя их по-своему, на протяжении двух лет использовала мнемосхемы в работе с детьми. Начала работу с детьми среднего возраста, затем продолжила работать с детьми группы предшкольной подготовки.

2018 – 2019 году, работала по теме самообразования: «Развитие связной речи детей дошкольного возраста средствами методов мнемотехники через проектную деятельность».

Эту тему я выбрала не случайно. В настоящее время в речи детей существует много проблем.
В наше современное время наши дети мало проводят времени в обществе родителей (всё больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками) и редко слушают рассказы и сказки из уст мамы или папы, а уж дома развивающие речевые занятия – это вообще редкость. Вот и получается, что с речью ребенка к моменту поступления в школу возникает множество проблем.
Цель моего проекта: развитие связной речи и мышления детей среднего дошкольного возраста средствами методов мнемотехники.

Работу по реализации проекта я начала со средней группы. Провела анализ сформированности речи и увидела, что у многих детей:
• Односложная речь - состоящая из одних простых предложений.
• Бедная речь - недостаточный словарный запас, в основном бытовой тематики, употребление слов-паразитов, нелитературных слов и выражений.
• Безграмотная речь - грамматические ошибки при согласовании слов, образовании новых слов.
• Бессвязная речь - неспособность построить пересказ, рассказ на предложенную тему, описать предмет, картинку.
• Невыразительная речь – неумение использовать интонации.
• Нечеткая речь – неправильное произношение звуков родного языка.
Поэтому, я пришла к выводу, что мне необходимо пополнить знания и найти новые идеи.

Для этого, **на первом этапе проекта** я изучила передовой опыт педагогов, методическую литературу. Провела ознакомительную консультацию с родителями о проекте. Подобрала иллюстрации и картины. Разработала дидактические, словесные, пальчиковые игры, артикуляционную гимнастику, конспекты занятий.

Изготовила мнемотаблицы, для применения их в разных видах деятельности детей.

**2 этап – практический**

Разработала перспективный план работы с детьми, включая следующие этапы деятельности:

Использовать мнемоквадраты и мнемодорожки для:

- составления предложений;

- составления развернутого предложения;

- при выполнении ОРУ (утренняя гимнастика);

- при заучивании песен и танцевальных движений.

Составления описательных рассказов по картинам

Заучивания стихотворений по мнемотаблицам.

Рассказывания сказок по опорным схемам.

Использование алгоритмов в творческой деятельности (лепка, аппликация, рисование) Отгадывание мнемозагадок

Трудовая деятельность по алгоритмам (самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд)

**3 этап - контрольный**

Подведения итогов по результатам проекта. Подготовила методический и практический наглядный материал в рамках обмена опытом. Фотоотчет.

**С помощью проекта  решила следующие задачи:**

У детей развилась связная и диалогическая речь.

С помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей, дети стали лучше понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице и коллажу.

Развилась у детей умственная активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

Развились у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды).

Начинала работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходила к мнемодорожкам, и позже к мнемотаблицам. Хотя уже в младшем возрасте использовала  простейшие схемы одевания, формирования культурно-гигиенических навыков, экологических представлений т. д. (Алгоритм обучения детей)

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях, использовала модельные схемы, мнемотаблицы по блокам "Зима", "Весна", "Лето", "Осень".

Первым этапом обучения использовала мнемоквадраты. Это картинка, представляет собой нанесенное изображение, которое обозначает одно слово или словосочетание. Этот приём позволил детям понять, что каждый предмет имеет свое название (рассматривали и называли предметы) - «Овощи», «Фрукты», «Животные».

Далее задача усложнялась, и из мнемоквадратов мы складывали мнемодорожки - несколько схематичных изображений или картинок, которые расположены линейно. По мнемодорожке, дети научились пересказывать простые сказки «Теремок», «Курочка ряба», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». Составлять простые предложения о временах года. Отгадывать мнемозагадки.

Применяли мнемодорожки при заучивании скороговорок. Мною была собрана картотека: «Мнемодорожки при заучивании скороговорок».

При составлении описательного рассказа вводится новый приём: элемент сравнения. Например: мяч круглый, как яблоко; красный, как ягода. Ввожу более подробную характеристику предметов. Применяю мнемодорожки: ребёнок называет предмет, его свойства, отношение к нему.

Как только дети научатся составлять описательный рассказ о предмете, учу их составлять сюжетный рассказ по набору игрушек или набору мнемоквадратов со схематическим изображением предметов. Игрушки должны быть подобраны так, чтобы было нетрудно наметить простую сюжетную линию (девочка, грибок, корзинка, ёлочка, ёж). Вопросы помогают детям построить сюжет рассказа, развернуть его, вовлечь в сюжетную линию все предметы. Что могло случиться с девочкой в лесу? Кого она встретила? Что могла найти? Что из леса принесла в корзинке?

Продолжая работу, предлагаю детям с помощью мнемоквадратов показать куклам мультфильм и рассказать последовательно историю.

На данном этапе мы уже активно применяли алгоритмы в режимных моментах: при умывании, при одевании, уход за комнатными растениями, наблюдение за ростом лука.

Для составления детьми коротких описательных рассказов стала применять цветные Мнемотаблицы. Мнемотаблицы описательных рассказов – это зрительный план, который позволяет ребенку последовательно рассказать о предмете. Мы вместе с детьми составляли короткие рассказы (из двух- трех предложений) на тему**:**«Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Птицы», «Животные». Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Так же использовала мнемотехнику играя в:

- дидактические игры с детьми,

- пальчиковые игры (например: расскажи стихи руками),

-подвижные игры;

- словесные игры;

- артикуляционная гимнастика.

Собраны картотеки игр с наглядностями.

Собрала мнемотаблицы по лексическим темам: "Зима", "Весна", "Лето", "Осень".

Для заучивания стихотворений применяла мнемосхемы, затем мнемотаблицы.
В овладении приемами работы с мнемотаблицами, мы не только заучиваем стихотворение наизусть, но и тем самым развиваем и речь и основные психические процессы - память, внимание, образное мышление. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений в нашем случае более простым, интересным, творческим.

Совместно с детьми разработали мини – проект «Наши помощники» (бытовые электроприборы). Используя мнемотехнику, составляли рассказы по опорным картинкам, разучивали стихотворение по мнемотаблице.

**На тему «Весна» оформила лейбук** – мнемодорожки на тему «весна», мнемотаблицы, картинки, алгоритмы, разрезные картинки. С детьми проводилась индивидуальная работа, а также по подгруппам.

Проводились ОУД с использованием мнемотехники: Заучивание стихотворения «Новая столовая», «Белая береза», «Весна», «В гости к бабушке Федоре», «Четыре времени года». Итоговое открытое занятие: «В гости к сказке «Три медведя»». В занятии применяла мнемотаблицу, мнемодорожку, мнемосхему, картинки.

Не маловажную роль в реализации проекта сыграла работа взаимодействие с родителями.

**Мною была изготовлена папка – передвижка:**

 «Игры нам в помощь!» (в помощь родителям по преодолению речевых проблем), «Что такое мнемотехника».

**Проводила консультации:** «Учим стихи – развиваем память», «Современные эффективные технологии речевого развития детей дошкольного возраста». «Учите детей рассказывать». «Игры и упражнения для развития речи детей»

**Разработала памятку для родителей:** «Как использовать поэтическое слово в режимных моментах в домашних условиях».

**Провела родительское собрание:** «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»

**Анкетирование родителей по теме** «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет».

**Разработала и создала детско – родительский журнал:** «Речевая полянка» № 1, «Речевая полянка» № 2.

**Работала с педагогами.** Провела педсовет по теме: Использование приёмов мнемотехники

и наглядного моделирования в развитии связной речи дошкольников.

**С помощью проекта  решила следующие задачи:**

У детей развилась связная и диалогическая речь.

С помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей, дети стали лучше понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице и коллажу.

Развилась у детей умственная активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

Развились у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды).

Каждый ребенок должен научиться в детском саду содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли.

В посвященных развитию связной речи исследованиях Е.И.Тихеевой отмечается, что умение связно говорить развивается лишь при целенаправленном руководстве педагога и путем систематического обучения как на занятиях, так и вне занятий – в повседневной жизни.

В результате работы по развитию связной речи, можно прийти к выводу, что использование наглядного моделирования на занятиях по развитию речи является важным звеном в развитии связной речи детей. На каждом возрастном этапе у детей формируются:

- умение грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли;

- умение пересказывать небольшие произведения;

- совершенствование диалогической речи;

- умение активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

- умение описывать предмет, картину;

- умение драматизировать небольшие сказки;

- воспитывать желание говорить, как взрослый.

Значительное место в решении этих задач отводится – специальным занятиям, играм и речевым упражнениям, тематика которых разнообразна. Они активизируют словарь детей, развивают внимание к слову и его значению.

Развитие речи и речевое общение дошкольников в саду осуществляется во всех видах деятельности, как на занятиях, так и в повседневной жизни.

Применив на практике приемы мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста в прошедшем учебном году, увидела ее эффективность: к концу учебного года дети самостоятельно пересказывают русские народные сказки, могут составить небольшой описательный рассказ, быстрее заучивают стихотворения, а память текстов стала более долгосрочной. Пришла к выводу, что необходимо продолжить работу в этом направлении.
Поставила перед собой задачу, не только закрепить умения детей связно и последовательно пересказывать тексты, рассказывать стихотворения, используя мнемотаблицы, но и научить детей самостоятельно кодировать информацию. Использовать методы наглядного моделирования. Что будет способствовать активизации логики, мышления, развитию мелкой моторики детей.
Особенность методики заключаются в изображении не предметов, а символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу.

**Поставила перед собой цель:**

совершенствовать навыки связной речи детей, обогащать активный словарь, через использование приемов наглядного моделирования и мнемотехники.
**Задачи:**
1. Способствовать развитию основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
2. Закреплять умения детей преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации);
3. Закреплять умения детей с помощью мнемотаблиц рассказывать знакомые сказки, рассказы, стихи;
4. Развивать мелкую моторику детей;
5. Способствовать развитию связной речи, обогащению и активизации словаря детей;
**6.** Развитие творческих способностей детей: умение самим составлять схемы и воспроизводить их.

**Разработала индивидуальный план работы.**

Так как в данном возрасте развитие воображения и образного мышления являются главными направлениями умственного развития, то целесообразно было остановиться на развитии воображения и формировании способности к наглядному моделированию в разных видах деятельности: при ознакомлении с художественной литературой; при ознакомлении детей с природой, на занятиях по рисованию. Эти виды деятельности привлекают детей, соответствуют их возрасту.

 Активно использую мнемотаблицы в режимных моментах.

«Алгоритм умывания рук», «Алгоритм одевания, раздевания на прогулку», «Наблюдение за ростом лука». Использовала алгоритмы в творческой деятельности (лепка, аппликация, рисование) Алгоритм посадки растений, сервировки стола. Календари природы - графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе.

Алгоритмы описания животных, птиц, овощей, фруктов, деревьев, профессии, транспорт.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях использую модельные схемы, мнемотаблицы по блокам "Зима", "Весна", "Лето", "Осень".

Вместе с детьми составлялись модели сказок. Сначала обсуждали, с чего начинается сказка, кто герои, как их обозначить. В качестве заместителей использовали схематические изображения фигурок, цветные круги, палочками разной длины. Затем, глядя на модель, ребята пересказывали сказку.

Использую в своей работе мнемодорожки - чистоговорок. Не связанные, на первый взгляд, между собой картинки соединяются в сюжет, а сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные процессы, позволяя ребёнку за несколько минут запомнить и даже рассказать чистоговорку.

Их я успешно использую на индивидуальных и подгрупповых занятиях по автоматизации звуков, а также, использую варианты мнемодорожек скороговорок, пословиц, загадок, пальчиковой гимнастики, физ. минуток, экспериментированной деятельности.

Совместно с учителем казахского языка, составили и собрали картотеку «рифмовки». Их я использую на занятиях для закрепления билингвального компонента.

Важно не только заинтересовать детей, но и развивать. Этого можно добиться, подобрав необходимые игры. Используя специальные карточки и схемы, собрала картотеку дидактических игр с использованием мнемотехники, картотеку речевых игр.

Хотелось бы рассказать ещё о применении модельных схем при заучивании стихотворений. Мы рисуем мнемотаблицы, разбираем каждый мнемоквадрат. это облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

 При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов. Вместе с детьми беседуем по тексту, рассматриваем иллюстрации и отслеживаем последовательность заранее приготовленной модели к данному произведению.
Постепенно дети начинали проявлять самостоятельность, т. е. мнемотаблицы создавали, придумывали вместе, сообща.

**Для закрепления полученных знаний были изготовлены с детьми:**

Альбом: «Зима».

Картотека пословиц.

Проект: «Лук – зеленый друг».

Картотека чистоговорок, скороговорок.

Сборник: «Заучивание стихотворений с детьми дошкольного возраста с использованием наглядного моделирования и мнемотехники».

**Также я регулярно делюсь опытом своей работы с коллегами.**

Обобщением опыта по данной теме, показала открытое занятие.

Папка – передвижка: «Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи детей». Консультация: «Мнемотехника, как средство развития связной речи детей».

**Работа с родителями:**
Анкета для родителей: «Психолого- педагогическое просвещение родителей».

Памятка: «Использование мнемотехники в развитии речи детей».

Мастер – класс: «Учим стихи играючи» (использование метода мнемотехники)

Консультация: «Роль семьи в развитии речи ребенка».

Использование мнемотехнике в своей работе доказало, что действительно эта методика способствует и помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.

**Результат моей работы:**
У детей повысился уровень произвольной памяти, внимания, мышления.
Обогатился и активизировался словарный запас детей. Закрепилось умение детей перекодировать и воспроизводить информацию с помощью мнемотаблицы. Дети могут составлять описательные рассказы с помощью мнемотаблиц. Могут пересказывать небольшие тексты с опорой на графические схемы. Знают и пересказывают русские народные сказки, рассказывают 6 - 8 стихотворений разных авторов. Развита мелкая моторика рук у детей.