**Краткосрочный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел V** | | | | | **Отцы и дети: диалог и конфликт поколений** | | | |
| **ФИО педагога : Асенканова Айнур**  **Омирбековна** | | | | | **Школа:40** | | | |
| **Дата: 18.01.2023** | | | | |  | | | |
| **Класс 9 А** | | | | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | |
| **ТЕМА УРОКА: Чтобы стать мужчиной, мало им родиться** | | | | | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | | 9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи предложениях  9.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения | | | | | |
| **Цели урока** | | применить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи и использовать в речи простые и сложные предложения , соответствующие ситуации общения. | | | | | | |
| **Критерии оценивания** | | Применяют знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи и используют в речи простые и сложные предложения , соответствующие ситуации общения. | | | | | | |
| **Уровень мыслительных навыков** | | применение | | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | | **Действия учеников** | | **Оценивание** | | **Ресурсы** | |
| **Начало урока**  **2 мин**  **5 мин**  **1 мин** | **I. Организационный момент**.  Пожелание другу  Прием «Ладошки»  **Разминка «Подумай и ответь»**  В нашем стремительно меняющемся мире ,в мире цифр и глобализации ,проблема взаимоотношений поколений становится ощутимо острой. Об этом мы говорили на прошлом уроке. Взаимоотношение отцов и сыновей, родителей в целом.  Рассмотрите диаграмму и расположите слова по важности и значимости в шкале. Объясните свой выбор  **Дескрипторы:** выполняют все задания игры без ошибок  **Повторение сложных предложений игрой в quizizz**  [**Сложное предложение - Quizizz**](https://quizizz.com/admin/quiz/6166d82c095f28001e6e54a9/slozhnoe-predlozhenie)  Сообщение темы и целей урока. Запись числа и темы урока | | | Приветствие. Ученики высказывают свои пожелания другу.  Работа с разминкой  Учащиеся будут рассказывать о важных качествах мужчины, комментируя свой выбор.  Повторяют грамматический материал | | **Критерии:**  -применяют знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи предложениях  - используют простые и сложные предложения , , соответствующие ситуации общения  **ФО** словесная похвала учителя  **Баллы оценивания:**  Игра в **Quizizz**  -отвечает на все вопросы 2 б  -допускает ошибки -1 б | | **Презентация урока**  **Quizizz** [**https://quizizz.com/admin/quiz/63c63664d2f4f1001e30ec8d/9**](https://quizizz.com/admin/quiz/63c63664d2f4f1001e30ec8d/9) | |
| **Середина урока**  **25 мин.** | **Работа с текстом «Четыре опоры»**  **(П) Приём « Письмо и пометки »**  Перепишите предложения в тетрадь, расставляя знаки препинания.  Ученикам раздается часть текста с пропущенными знаками препинания в СП с разными типами связи. Правильность выполнения проверят с текста из учебника на стр. 167 упр.1.  **Дескрипторы:**  - верно находит знаки препинания в первом предложении  -верно находит знаки препинания во втором предложении  - составляет схему предложений  новое слово- подпорка, разнобой   * **ПОДПО́РКА**   1. приспособление для повышения устойчивости какой-либо конструкции. ◆ Деревянная **подпорка**. ◆ Поставить **подпорку**.  **РАЗНОБО'Й**, я, *мн.* нет, *м.* **1.** Разные битые вещи, лом (спец.). **2.** Несогласие во мнениях или в действиях, несогласованность, противоречия, непоследовательность (разг.). *Р. в работе. Получился р. Р. в правописании.* ◊  Чтение текста  -О каких четырех подпорках идет речь?  -Предложите свое название текста?  -Согласны ли вы с тем, что говорится в этом тексте?  **(И)** составьте ПОПС формулу по содержанию прочитанного текста используя простые и сложные предложения  **Дескрипторы:**  **-**использует простые предложения  -использует сложные предложения  **Прием « Идеал»**  **(И,П)**  Составьте словесный портрет «идеального мужчины», используй в описании простые и сложные предложения.  **Дескрипторы:**  **-**составляет словесный портрет-  -использует в описании простые предложения  -использует сложные предложения | | | читают, переписывают предложения в тетрадь, расставляя пропущенные знаки препинания, проверяют работу по учебнику  Учащиеся отвечают на вопросы, высказывают свое мнение, выполняют задания.  Записывают слова в тетради  Составляют ПОПС формулу используя простые и сложные предложения  Ученики на данных шаблонах составляют портрет «идеального мужчины», используют в описании простые и сложные предложения. После находят пару по цвету, презентуют работу. | | (Самооценивание пар)  **Баллы оценивания: (3б)**  - верно находит знаки препинания в первом предложении-1б  -верно находит знаки препинания во втором предложении-1б  - составляет схему предложений-1б  **ФО: словесная похвала учителя**  **Баллы оценивания: (2б)**  **-**использует простые предложения -1б  -использует сложные предложения-1 б  **Баллы оценивания (3 б)**  **-**составляет словесный портрет-1б  -использует в описании простые предложения -1б  -использует сложные предложения -1б | | учебник  <https://yandex.ru/tutor/subject/problem/?problem_id=T2732>  *По В.Распутину* | |
| **Конец урока**  **7 мин.** | Вывод по уроку:  -Что вы узнали за урок?  Возвращение к целям урока  **Рефлексия : «Три М»**  **Домашнее задание** подготовьте материал выступления о жизни и творчестве У.Шекспира. | | | Вывод учеников  Ученики называют 3 момента урока, вызвавшие интерес или затруднение | |  | |  | |

Проверил: