**Литературное чтение.**

**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: Литературное чтениеУрок: 37 | Школа:  |
| Дата:  | ФИО учителя:  |
| Класс: 3 | Количество присутствующих:  |  Количество отсутствующих:  |
| Раздел (сквозная тема): | **В контексте сквозной темы «Архитектура».** |
| Тема урока: | **А. Волков «Волшебник Изумрудного города»****Ф.Баум «Волшебник страны Оз»****Волшебные города** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | 3.1.1.1 Отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов.3.2.8.1 извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации/художественной литературы и представлять информацию в виде схем3.3.3.1.писать творческие работы в форме постера /проекта/ рекламы/ заметки презентации |
| **Цели урока:** | Познакомить учащихся с произведениями  **А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» и Ф.Баума «Волшебник страны Оз»** |
| **Ход урока:** |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.** **0-5 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:****-Бодрячок.****“Фруктовый салат”**Группа садится в круг на стулья. Ведущий разбивает группу по названию фруктов (например, яблоко, груша, лимон, виноград, апельсин). Ведущий выкрикивает какой-нибудь фрукт, играющие имеющие такое название должны поменяться местами, ведущий пытается занять любое их место. Оставшийся без места человек становится ведущим. Он может назвать другой фрукт, или два фрукта одновременно, или крикнуть “Фруктовый салат”, тогда вся группа меняется местами, а ведущий пытается занять чужое место. Садиться на свое место нельзя.  | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | **ФО****Оценивание эмоционального состояния**https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.pnghttps://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.pnghttps://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.** **5 – 35 мин** | **Проверка домашнего задания.****Актуализация жизненного опыта****Работа над сквозной темой раздела урока****(Г) Знакомство со сквозной темой «Архитектура».**Учитель с помощью наводящих вопросов выясняет знания детей и подводит их к новой лексической цели урока.Учитель предлагает подумать ученикам, что они знают и хотят узнать по данному разделу. Совместно заполняют 1 и 2 граф таблицы.**Целеполагание****Цель нашего урока – научиться:**- отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов; - извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации/художественной литературы и представлять информацию в виде схем; - писать творческие работы в форме постера.**Работа по учебнику.** **Работа над сквозной темой раздела урока «Архитектура»**(К) Учащиеся рассматривают фотографии и выбирают, к какому виду искусства относится то, что запечатлено на них. Используя фото, дети строят высказывание о предназначении этих сооружений. Ученики знакомятся с информацией рубрики «Это интересно! (Г) Учитель предлагает ученикам поиграть. Отгадать ребусы. Задать открытый вопрос одноклассникам про данные сооружения. (К,Г) Учитель обращает внимание и рассказывает об уникальном сооружении в г. Туркестане ЮКО Казахстана мавзолее мыслителя и поэта Ходжи Ахмеда Яссауи. Прочитав текст, учащиеся рассказывают, что запомнили.**Работа над художественным произведением**(К) Знакомство с творчеством Лаймена Фрэнка Баума.(Г) Ученики читают отрывок из произведения американского детского писателя Лаймена Фрэнка Баума «Волшебник страны Оз». **Используют «изучающее чтение».**(К) Ученики отвечают на простые вопросы по содержанию произведения и выполняют задание к тексту.– Куда пришли герои? Приведи три доказательства, почему город так называется. Тетрадь, задание № 3.**Динамическая пауза**(К) Ученики знакомятся с информацией рубрики «Это интересно! Они узнают, что значит «написано по мотивам».(Д) Учитель включает аудио запись текста «Изумрудный город» А. Волкова на диске или читает сам вслух правильно и выразительно произведение с остановками. Задаёт вопросы для проверки восприятия текста.– Какие архитектурные сооружения ты запомнил? – Пользуясь иллюстрацией и текстом, назови спутников Элли. – Какие желания имел каждый из них? **Работа над сравнением текстов**(П) Учащиеся представляют полученную из текстов информацию в виде схемы. Тетрадь, задание № 1,2.**(Д, К) Динамическая пауза****Работа в тетради «Что я знаю и умею».****(И)** Учащиеся выполняют задания № 4,6 в тетради самостоятельно или с помощью учителя.**Творческая работа**(К, П) Ученикам предлагается придумать постер или нарисовать и описать (заметка) свой город. Тетрадь, задание № 5. | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы**Работа над лексической темой**Формулируют тему урока, определяют цель урокаРабота над литературным произведениемУчащиеся разгадывают ребусРаботают в коллективе, группах, парах , выполняют задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителемУчащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.Учащиеся создают постер | **ФО****ФО****ФО****ФО****ФО****ФО** | **Листы,** **фломастеры****Лист бумаги,** **фломастеры****Учебник,** **рабочая** **тетрадь****Музыка****Учебник,** **рабочая** **тетрадь****Рабочая** **тетрадь****Листы** **бумаги,** **фломастеры, рабочая** **тетрадь** |
| **3. Конец урока.** **35-40 мин** | **7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?- Достигли ли мы этой цели?- Какие затруднения были у вас на уроке?- Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись?**Рефлексия.**Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |