**КГУ «Рудненская специальная школа для детей с особыми образовательными потребностями»**

**Управления образования акимата Костанайской области**

Доклад на педагогический совет по теме:

«**Иерархия целей обучения по таксономии Блума, основанная на закономерностях познания».**

 Подготовили:

Баймагамбетова А.Б.

 2022 г.

 Добрый день уважаемые коллеги. Хотите повысить эффективность ваших уроков для развития мыслительных навыков у ваших учеников? Вспомните о таксономии целей Блума. Приступив к планированию уроков по развитию разных типов интеллекта, легко попасть в ловушку, когда все ваши уроки будут сводиться только к двум уровням – знание и понимание. Но постоянно помня о таксономии Блума, можно спланировать урок, задействовав все уровни познания. Вы получите инструмент, который поможет вам отслеживать, насколько эффективно вы побуждаете к деятельности все типы интеллекта учеников на каждом уроке.

 Обратите внимание на рисунок дерева. Рассмотрите это дерево. Вы видите на нем и рядом с ним множество человечков. У каждого из них — разное настроение и они занимают различное положение. Возьмите ручку и обведите того человечка, который напоминает вам себя, похож на вас, и ваше понимание темы. Обратите внимание, что каждая ветка дерева может быть равна вашим достижениям и успехам. В конце нашего выступления мы вернемся к дереву с человечками, чтобы понять ваше понимание темы. Сохраните рисунок до конца нашего выступления.

Я, как и многие учителя, с требованием времени задавала себе вопросы.

Как сделать так, чтобы задания обеспечивали развитие ученика – учили мыслить, действовать, формировали устойчивые навыки поведения в реальных жизненных ситуациях?

 Как сохранить потребность к обучению на протяжении всей жизни?

Как сформировать функционально грамотную личность, владеющую базовыми компетенциями.

Ответы на эти вопросы я нашла, познакомившись с таксономией Блума.

Таксономия мне нужна, чтобы:
1. правильно ставить цели в обучении;
2. правильно формулировать проблемы и задания для учащихся;
3. правильно подбирать адекватные оценочные инструменты;
4. правильно проводить рефлексию по результатам обучения.

Вопросы выявления, измерения и оценки уровня сформированности у учащихся знаний, умений, навыков в настоящее время являются одними из центральных в практике обучения. Если цель обучения определяет, что должен знать, уметь обучаемый, то задачи обучения отвечают на вопрос, как двигаться к цели. Технология перевода цели на язык действия сложилась в 50-60 годах XX в. в свете бихевиористического учения. В соответствии с этим учением, цели обучения представляются через набор наблюдаемых действий. Это позволяет построить обучение в виде формируемых действий и четко оценить и контролировать порядок достижения цели. Следует также отметить, что внутренние процессы, происходящие в сознании обучаемых, что отражает эффектные цели, не всегда четко поддаются их описанию. Это делает картину не совсем ясной и вызывает определенные трудности при постановке цели. Но вместе с тем представленная конструкция цели через действия значительно облегчает работу обучающего и отражает основные положения процесса обучения – превращение обучения в единый технологический процесс, направленный на решение поставленных задач.

Система выделения учебных целей в соответствии с процессом усвоения учебного материала, при таком подходе цель обучения по теме, разделу или дисциплине сводится к описанию действий, которые имеют свои характеристики. Эти характеристики в свете деятельностного подхода определяются как уровень усвоения действий. Учебные цели легче представлять в виде образцов деятельности. Они описывают учебную деятельность и объективные результаты этой деятельности, которые легко поменять и измерить. Таким образом, цель – это ожидаемый результат, достичь которого возможно посредством действия, то есть задачи – которая является предписанием к действию, в свою очередь задачи решаются посредством выполнения заданий. Достижение цели через действие 6 В основу данной схемы положена классическая классификация учебных целей, разработанная Б. Блумом, так как ориентирует обучающего (учителя, тренера, преподавателя) относительно качественно иных результатов образования обучающихся (учеников, слушателей, студентов) – компетентностей. Она содержит аспекты деятельности и указания на уровни сформированности компетентностей обучающихся, понимаемых как освоенные способы деятельности. Свою задачу мы видим в том, чтобы «оснастить» эту целостную идею на прикладном уровне, используя категорию «глаголов - действий», с помощью которых возможно создание упражнений, ориентированных на развитие умения достигать те или иные учебные цели.

Таксономия учебных задач по Блуму хорошо технологизирована:

-для каждого уровня определена типология учебных заданий;

-указаны глаголы, с которых должны начинаться учебные задания;

-указаны основные операнты, которые следует использовать в изложении учебного задания.

Бенджамин Блум был американским педагогом-психологом, родившимся в феврале 1913 года и умершим в сентябре 1999 года. Он был одной из самых важных фигур 20-го века в области педагогической психологии,

Блум исследовал, как образовательная и семейная среда влияет на достижение целей обучения и мастерство в этой области. Кроме того, он разделил образовательные цели на три области: аффективную, психомоторную и когнитивную. Его намерение с этой таксономией состояло в том, чтобы помочь системе образования сосредоточиться на всех трех областях.

Таксономия Бенджамина Блума оказала большое влияние на сферу формального образования. В отличие от других классификаций ваша иерархическая. Это означает, что, по его словам, для получения знаний, находящихся на самой высокой ступени шкалы, сначала необходимо овладеть знаниями, полученными на предыдущих этапах.

Хотя Бенджамин Блум сосредоточился в основном на когнитивном измерении, его таксономия позже была расширена, чтобы лучше объяснить знания, которые могут быть получены в других областях.

Познавательные цели были наиболее развитыми в исходной систематике Блума. Они связаны со знаниями и умственным пониманием различных предметов. Они больше всего работают в системе формального образования. Они разделены на шесть уровней: знания, понимание, применение, анализ, синтез и оценка.

Категории учебных целей в когнитивной области: это самый нижний, начальный уровень. Все цели, относящиеся к этому уровню, формулируются в терминах воспроизведения. Например: «Назвать все теории обучения», «Перечислить характеристики талантливых и одаренных учеников». Здесь достаточно познакомить обучающихся с соответствующей информацией так, чтобы они смогли ее повторить. Уровень понимания. Чтобы продемонстрировать достижение этого уровня, обучающиеся должны изложить изучаемый материал своими словами. Способность суммировать предложенную информацию, изложить ее своими словами подтверждает, что обучающиеся ее усвоили (произошло запечатление информации и её переработка). Уровень применения. На этом уровне цели формулируются в терминах применения полученных знаний в изученной и новой (частично измененной или новой) ситуации. Уровень анализа. Цели данного уровня предполагают, что обучающиеся в состоянии разделить изученный материал на отдельные составляющие, могут описать его внутреннюю организацию. Уровень синтеза. Достигнув целей этого уровня, обучающиеся могут эффективно комбинировать усвоенные знания, формировать из них новые конструкции. Например, способность интегрировать идеи семи модулей Программы в серию последовательных уроков. Уровень оценки. Это самый высокий, шестой уровень, на котором обучающиеся демонстрируют отношения, делают содержательные оценочные суждения об изученном материале, о новых данных, относящихся к изученной области.

 Таксономия Блума – это не просто схема классификации. Это попытка организовать различные мыслительные процессы как иерархию. В этой иерархии, каждый уровень зависит от способности обучающегося работать на этом уровне или уровнях, ниже его. Например, чтобы обучающийся мог применить знания , он должен иметь необходимую информацию и обладать ее пониманием. Говоря о преподавании, Блум считал, что при обучении и оценивании обучающих следует помнить, что учение – это процесс, и что преподаватель должен добиваться продвижения мыслительных процессов учащихся на более высокие уровни – уровни синтеза и оценки. Эта «мыслительная» область часто называется когнитивной (познавательной) сферой, поскольку она охватывает мыслительные процессы.

  При составлении заданий для контрольных измерителей, используя таксономию Блума нужно учесть требования к разработке заданий:

1. Задание  должно начинаться с глагола, при этом нужно строго руководствоваться теми глаголами, которые указаны для уровней;
2. Задания  первого уровня должны соответствовать теме урока (т.е. точь в точь копировать информацию из неё);
3. Задание  второго уровня - представлять эту информацию в другой форме;
4. Задание  третьего уровня – должно обеспечивать применение, но следует обратить внимание, чтобы оно было привязано к конкретным жизненным условиям;
5. Задание  четвертого  и пятого уровня должны быть направлены на открытие учащимся новой информации, которой нет в учебнике (не следует путать конечный продукт с процессом, т.е рассуждениями, что в это время делается в голове у учащегося);
6. Задания  шестого уровня должны быть направлены на решение  конкретной ситуации, может быть переплетение в рамках предмета, межпредметные связи, а также неформальные знания и жизненный опыт учащегося.

   А также использовать таблицу, которая   описывает специфику каждого уровня, а также действия, посредством которых реализуется соответствующие умения, как с позиции учителя, так и с позиции учащегося.

**Модели вопросов и заданий по таксономии Б.Блума**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды** | **Определение** | **Что делает учитель** | **Что делает учащийся** | **Какие ключевые термины используются для побуждения учащихся** |
| Знание | Определение и отбор информации | Рассказывает, показывает, направляет | Воспринимает, запоминает, распознает | Перечислите, запомните, назовите |
| Понимание | Понимание предоставленной информации; формулирование проблемы собственными словами | Сравнивает, противопоставляет, демонстрирует | Объясняет, преобразовывает,  демонстрирует | Обсудите, определите, расскажите |
| Применение | Использование понятий в новых ситуациях | Наблюдает, помогает, критикует | Решает проблемы, демонстрирует знания | Примените, вычислите, измените, выберите, классифицируйте, завершите, продемонстрируйте, обнаружьте, инсценируйте, задействуйте, исследуйте, проведите эксперимент, проиллюстрируйте, интерпретируйте, модифицируйте, оперируйте, потренируйте, соотнесите, спланируйте, покажите, сделайте набросок, решите, используйте |
| Анализ | Разбиение информации на связанные части | Направляет, исследует,информирует | Разделяет, обсуждает, раскрывает | Проанализируйте, оцените, сгруппируйте, вычислите, категоризируйте, классифицируйте, сравните, свяжите, противопоставьте, критикуйте, обсудите, дифференцируйте, различите, разделите, исследуйте, проведите эксперимент, объясните, выведите, упорядочьте, усомнитесь, соотнесите, выберите, разделите, проверьте |
| Синтез | Компиляция информации | Обобщает, оценивает, рассуждает | Обобщает, формулирует, планирует | Сгруппируйте, соберите, скомбинируйте, составьте, создайте, разработайте, сформулируйте, обобщите, объедините, придумайте, модифицируйте, организуйте, спланируйте, подготовьте, предложите, перегруппируйте, перепишите, установите, замените |
| Оценка | Оценивание на основе критериев | Уточняет, допускает, гармонизирует | Дискутирует, оценивает, выбирает | Докажите,  выберите, сравните, сделайте вывод, убедите, решите,  обоснуйте,  объясните,  измерьте, предскажите, проранжируйте, порекомендуйте, выделите, суммируйте, поддержите, проверьте, оцените |

    Нужно отметить, что согласно таксономии Блума задания, вопросы  раздела «Знание» относится к низкому уровню познания и мышления. «Понимание» и «Применение» - к среднему уровню познания и мышления. «Анализ», «Синтез», «Оценка» - к высокому уровню познания  и мышления.

      Выявив, уровень у ученика, с помощью таксономии Блума, учитель может спланировать дальнейшую деятельность ученика на западающий раздел.

Говоря про таксономию Блума нельзя не вспомнить и про ситуацию успеха. Вы на данный момент получили информацию (по таксономии БЛУМА). Давайте проанализируем какое у вас на данный момент настроение.

 Тренинг «МОЁ НАСТРОЕНИЕ». Вот какое у нас на данный момент разное настроение… Так и дети к нам приходят с разным настроением. И нам необходимо для каждого ребёнка создать ситуацию успеха на уроке.

Что же такое ситуация успеха?

 В основе ожидания успеха – стремление заслужить одобрение; стремление утвердить свое “Я”, свою позицию.

 Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха. Здесь важно разделить понятия «успех» и «ситуация успеха». Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Ситуация это то, что способен организовать учитель: переживание же радости, успеха нечто более субъективное, скрытое в значительной мере взгляду со стороны. Задача учителя в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Поэтому при составлении заданий на уроке и заданий для СОЧ и СОР важнейшим аспектом должны оставаться правильно составленные задания с учётом физиологических и индивидуальных особенностей ребёнка. При составлении заданий мы опираемся на таксономию Блума. Используем в основном в своей работе 4 уровня.

Например: русский язык

 Тема: Имя существительное.

Первый уровень- ЗНАНИЯ

Знания конкретных данных. Знание терминологии.

Определить, усвоить, отличать, **вспоминать**, распознавать.

Словарь, понятия, терминология, значения, определения, связи, элементы

Вспомните правило: имя существительное - это…

Второй уровень- ПОНИМАНИЕ

Перевести, трансформировать, выразить собственными словами, иллюстрировать, подготовить, **прочитать**, представить, изменить, записать в иной форме, переформулировать.

Значимость, пример, определения, абстрагирование, представление, слова, фразы.

**Прочитайте** скороговорку, найдите в ней имена существительные

ЛЁНЕ лень учиться,
ЛЕНЕ – лень лениться.
ЛЕНА ЛЁНЮ наставляет,
ЛЁНЮ ЛЕНА исправляет:
Лень ему теперь лениться-
Очень хочется учиться.

Третий уровень- ПРИМЕНЕНИЕ

Применить, обобщить, установить связи, выбрать, развить, организовать, **использовать**, **руководствоваться**, преобразовать, классифицировать

Принципы, законы, выводы, эффекты, методы, теории, абстракции, ситуации, обобщения, процессы, феномены, приёмы

**Руководствуясь** правилом про имя существительное выполни задание из учебника на стр. 106 упр.257. Запиши верно имена собственные.

Четвёртый уровень- АНАЛИЗ

 Определение элементов

Доказать, идентифицировать, **классифицировать**, распознать, вывести, категоризировать

Элементы, гипотезы, выводы, констатирование фактов, аргументы, свойства

**Классифицируйте** имена существительные (одуш., неодуш.):

Аня, Костанай, палка, пенал, город, щенок.

После ознакомления с информацией учащиеся приступают к выполнению учебных заданий. Вся работа в классе осуществляется самостоятельно, придерживаясь следующих рекомендации:

- При работе на уроке учащиеся не должны мешать друг другу.

- При появлении вопроса, учащийся поднимает руку, и учитель подходит к нему.

- Выслушав вопрос не спешите дать ученику ответ, а укажите ему, на что следует обратить внимание и где можно найти ответ на вопрос. Такая деятельность на уроке дает возможность ученику научиться «добывать» знания самому.

- Каждый ученик начинает с первого задания, работает на протяжении всего урока. Чтобы перейти к следующему заданию ученик поднимает руку, учитель подходит и определяет верно ли выполнено задание, и только потом ученик приступает к выполнению следующего задания. Можно использовать приемы самопроверки.

Можно использовать данные вопросы 1 по 4 уровень и при фронтальном опросе учащихся на уроке по теме.

(Видеофрагменты: в нач классе, среднее звено)

Хотелось бы познакомить вас с одним из приёмов работы с вопросами - «Ромашка Блума», созданная известным американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом.

Ромашка состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определённый тип вопросов. Ценность данного приема в том, что он учит детей слушать и слышать, развивает речь, даёт возможность общения, активизирует мыслительную деятельность, познавательный интерес, побуждает детей к действию, формирует навык работы с текстом. Ромашку Блума можно использовать на любых учебных предметах и на всех ступенях: как в начальном, так и в старшем звене.

Предложенная Блумом теория, или "таксономия", разделяет образовательные цели на три блока: когнитивную, психомоторную и аффективную. Проще говоря, эти цели можно обозначить блоками "Знаю", "Творю" и "Умею" Таким образом, ребенку предлагают не готовое знание, а проблему. А он, используя свой опыт и познания, должен найти пути разрешения этой проблемы.

Этот приём основан на работе с текстом. Так как с текстом учащимся приходится работать на различных уроках – приём является универсальным и может быть использован учителем любого предмета.

**"Ромашка" состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов:**

***1. Простые вопросы*** — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?". Вопрос следует начать со слова - назови …

***2. Уточняющие вопросы.*** Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что…?", "Если я правильно понял, то …?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о …?".Целью этих вопросов является предоставление ученику возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумевающейся. Вопрос следует начать со слова – объясни…

***3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы.*** Обычно начинаются со слова "Почему?" и направлены на установление причинно-следственных связей. "Почему листья на деревьях осенью желтеют?". Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного "превращается" в простой. Следовательно, данный тип вопроса "срабатывает" тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.

***4. Творческие вопросы.*** Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?". Вопрос следует начать со слова – придумай….

***5. Практические вопросы.*** Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?". Вопрос следует начать со слова – предложи….

***6. Оценочные вопросы.*** Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Чем один урок отличается от другого?", "Как вы относитесь к поступку главного героя?" и т.д. Вопрос следует начать со слова – поделись…

Вопросы формулируют сами учащиеся. Это вариант требует определенной подготовки от детей, так как придумать вопросы репродуктивного характера легко, а вот вопросы-задания требуют определенного навыка.

Следующий приём : « Кубик Блума»

Учитель бросает кубик. Выпавшая грань укажет: какого типа вопрос следует задать. Удобнее ориентироваться по слову на грани кубика — с него и должен начинаться вопрос.

**Классификация вопросов**

Прием развития критического мышления "Кубик Блума" уникален тем, что позволяет формулировать вопросы самого разного характера.

**Назови**. Предполагает воспроизведение знаний. Это самые простые вопросы. Ученику предлагается просто назвать предмет, явление, термин и т.д.

Например, "Назовите главных героев рассказа……

Данный блок можно разнообразить вариативными заданиями, которые помогают проверить самые общие знания по теме. Пример: Предложите ученикам прочитать текст и заполнить таблицу "Да-Нет" по тексту.

**Почему**. Это блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

Например: Почему треугольник так называют?

 **Объясни**. Это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Дополнительные фразы, которые помогут сформулировать вопросы этого блока:

Ты действительно думаешь, что…

Ты уверен, что…

Например: Ты уверен, что во всех случаях после буквы "Ц" пишется буква "И"?

**Предложи**. Ученик должен предложить свою задачу, которая позволяет применить то или иное правило. Либо предложить свое видение проблемы, свои идеи. То есть, ученик должен объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций.

Например: Предложи, где и как можно использовать вату?

**Придумай** — это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла.

Например: Придумай, что будет, если на Земле исчезнут все источники пресной воды.

**Поделись** — вопросы этого блока предназначены для активации мыслительной деятельности учащихся, учат их анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на их оценке.

Вопросам этого блока желательно добавлять эмоциональную окраску. То есть, сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах ученика, его эмоциях, которые вызваны названной темой.

Например, Поделись, что ты чувствуешь, когда слышишь музыку?

Видеофрагмент «Ромашка БЛУМА»

**Кубик Блума в начальных классах**

Например, в начальных классах вместо стандартных вопросов можно использовать следующие:

**Опиши**. Форму, размер, цвет, назови по имени, и т.д.

**Сравни**. То есть, сравни заданный предмет или явление с подобными, укажи сходства и различия.

**Назови ассоциацию**. С чем ассоциируется у тебя данный предмет, явление?

**Сделай анализ**. То есть, расскажи, из чего это состоит, как сделано и пр.

**Примени**. Приведи примеры использования или покажи применение.

**Оцени**. То есть, укажи все "плюсы" и "минусы".

Использование приема "Кубик Блума" только на первый взгляд кажется трудным. Но практика показывает, что прием очень нравится ученикам, они быстро осваивают технику его использования. А учителю этот прием помогает развивать навыки критического мышления и в активной и занимательной форме проверять знания и умения учащихся.

РАБОТА С КУБИКОМ БЛУМА.

Теперь возьмите ручку и обведите того человечка, которым вы являетесь в данный момент.

Рекомендации:

1. Продумывать не только образовательную цель урока, но и коррекционно-развивающую, и воспитательную основываясь на таксономию Блума.

2. Углублять практические умения и навыки использования таксономии Блума при составлении заданий СОР и СОЧ по предметам.

4. Продумывать и правильно использовать контрольно-коррекционную функцию урока как стимулирующую роль в учебном процессе используя задания разного уровня.

5. Подбирать оптимальные методы и приемы работы с учебным материалом в соответствии со структурной организацией урока.

6. При планировании уроков предусмотреть возможность межпредметной или внутрипредметной интеграции отдельных тем.

7. Разработать систему методов и приемов по предупреждению (или преодолению) неуспешности обучающихся.

**Предложения, рекомендации должны ориентировать педагога на:**

- усовершенствование структуры, содержания и организации урока;

- осуществление индивидуализации и дифференциации обучения;

- внедрение новых образовательных технологий обучения;

- реализацию воспитательного потенциала учебного предмета;

- изучение и внедрение передового педагогического опыта;

- моделирование собственной творческой лаборатории и др.

Закончить наше выступление хотелось бы словами И.В Гёте:

***Мало знать, надо и применять.***

 ***Мало хотеть, надо и делать.***

[*Иоганн Вольфганг Гете*](http://www.aforizm.info/author/iogann-volfgang-gete/)

#