**Хоровое творчество Бахытжана Байкадамова**

1. К какому жанру можно отнести произведение «Балалар әні»?

а) кантата

б) оратория

в) сюита

2. Какую идею содержит в себе сюита «Біз соғысқа қарсымыз»?

а) всеобщего равенства людей

б) сохранения мира на Земле

в) создание идеального общества

3. Какой интонационный материал использовал композитор при написании «Балалар әні» и «Біз соғысқа қарсымыз»?

а) темы песен Великой Отечественной войны

б) темы казахских народных песен

в) темы кюев великого Курмангазы

4. На стихи Г. Каирбекова были написаны:

а) хоровые обработки казахских кюев

б) первые сюиты

в) четыре хоровых поэмы

5. «Ахау Семей» можем отнести к жанру:

а) сюиты

б) кантаты

в) хоровой поэмы

г) оратории

6. Сюита «Біз отанды сүйеміз» была впервые исполнена

а) А. Молодовым

б) Б. Байкадамовым

в) И. Коцыком

7. В каком жанре выдержана третья часть сюиты «Біз отанды сүйеміз»?

а) терме

б) толгау

в) жоктау

8. В основе музыкального языка сюиты «Біз отанды сүйеміз» композитор использовал:

а) декламацию

б) песенность

в) импровизацию

9. В чем фактурная особенность хора «Он алты кыз»?

а) тема казахской народной песни выступает в роли рефрена

б) изображение посредством звучания хора завывания ветра

в) имитация домбрового наигрыша

10. В духе лирической миниатюры выдержана хоровая поэма:

а) «Шопан ойы»

б) «Келін арманы»

в) «Колхоз слетіндегі айтыс»

г) «Енбек ураны»