Кандыбина В.А. КГУ “Гимназия №132” г.Алматы



 Фрагмент урока по критериальному оцениванию.

Урок-Художественный труд.

Тема: Орнаменты в казахском творчестве.

Класс-1

**Ход урока**

**1.Орг. Момент.**

**Ум и сердце в работу вложи,**

**Каждой секундой в труде дорожи!**

-Прежде чем начать урок , давайте разобьёмся по группам, вы сейчас выберите себе жетон . Итак, у кого оказался красный цвет садится за этот стол и т.д.

Учитель- Ребята соберите слово из слогов-**На-мент-ор**-Как вы думаете какова наша сегодняшняя тема урока?
-Сегодня мы будем говорить о казахском орнаменте и его применении.
-А также необходимо ответить на три ключевых вопроса нашего урока:
1.Что такое орнамент?
2. Какие бывают орнаменты?
3. Для чего служит орнамент?

Учитель- **Слайд**Чтобы ответить на эти важные для нас на сегодня вопросы , я предлагаю  отправиться на джайляу. Среди сочных трав джайляу, у подножия гор раскинулся аул. Дым костра, блеяние овец, лай собак, смех детей ­ все это слышится при приближении к аулу. А вот и юрты.

-Сегодня я приглашаю посетить 5 юрт, в которых мы увидим много
интересных вещей, узнаем все о казахском национальном орнаменте, и сделаем  творческую работу.
-Предки казахов когда-­то были скотоводами и ­кочевниками. В условиях кочевого образа жизни образовалось уникальное жилище ­ юрта. Юрта быстро ставилась и разбиралась, легко перевозилась на верблюдах и лошадях. Летом в ней было прохладно, а зимой ­ тепло.
Каждая юрта особенна – нет одинаковых юрт.

Обращает внимание на юрту. Внутри юрта тоже устлана коврами. Посмотрите, какие они красивые, с национальным орнаментом**. (СЛАЙД)**

-Сегодня я приглашаю посетить 5 юрт, в которых мы узнаем много интересного о казахском национальном орнаменте, и сделаем творческую работу.
-Прежде чем приступить к работе давайте вспомним правила работы в группе-

**Правила работы в группе**.-прочитать-**СЛАЙД**

**2. Объяснение нового материала.**

-У каждого из Вас лежит информация об орнаменте. Ваша задача прочитать , ознакомиться с ней, и поочереди рассазать о чем вы узнали . Друг друга нужно слушать очень внимательно.

- Давайте заглянем в 1 юрту и послушаем, что они нам расскажут об орнаменте

1-Слово "орнамент " в переводе с латинского языка означает "украшение". Украшения из узоров и орнаментов можно встретить повсюду: в интерьере помещений, на предметах быта (шкатулках, книгах, посуде, одежде и др.).Орнамент состоит из ряда последовательно расположенных элементов. Обязательно должна соблюдаться строгая закономерность, связанная с симметрией и ритмом. Орнамент служит для украшения поверхности какого-либо художественного изделия.

**СЛАЙД-Ключевые слова на доске-(Строгая закономерность, симметрия, ритм)**

-Что такое орнамент? Орнамент-это узор, который повторяется. Для чего служит орнамент?
-Для украшения.

- А теперь мы узнаем, какие бывают орнаменты.
-Давайте заглянем во 2 юрту

2. По характеру составляющих элементов орнаменты подразделяют на геометрический, растительный, животный и другие. Геометрический орнамент включает линии, плоские фигуры, квадраты, многоугольники, круги, спирали и т.д..Растительный - стилизованные листья, плоды, цветы.Животный - стилизованные фигуры и части фигур реальных или фантастических животных и птиц.

СЛАЙД **(Геометрический, растительный, животный)**

1.-Из чего состоит 1-ый орнамент? (Из геометрических фигур) Поэтому его и назвали Как?-Геометримческий

2.-Что вам напоминает 2 орнамент? На что похож? (Цветы, листики, травка).

 –Взяты элементы от растений. - Если орнамент состоит из растений, то он называется растительным.

3. Следующий орнамент 3-ий. -На кого он похож на…? (Птицы, рога). На третьем орнаменте изображены… (животные)
- Если орнамент состоит из птиц или животных, то он называется животным.

- Давайте заглянем в 3 юрту

3.По характеру композиции орнаменты бывают: ленточные, в круге, в прямоугольнике, сетчатые. Большое значение в орнаментах имеет цвет: яркие цвета передают радостное настроение, благополучие, бледные говорят о грустной поре, тоске, тревоге. Но чаще всего в казахском орнаменте преобладает белый цвет - символ истины, радости, счастья. СЛАЙД **(ленточные, в круге, в прямоугольнике, сетчатые)**

**– Люди украшают свои вещи узорами. Почему? (Чтобы они были красивыми. Чтобы настроение всегда было хорошим. И др.)**

**- Чтобы вещи были нарядными и красивыми.**

- Давайте заглянем в 4 юрту

1. Содержание казахских орнаментов связано с животноводством, с охотой, с изображением природы. Орнаменты бывают очень мелкими, а порой - крупными. Мелкие используются в украшении ювелирных изделий, в рисунках вышивок, в изделиях из дерева и кости, а крупные - в ковроткачестве. Крупный орнамент используется в изделиях одежды, в строительном деле. (Крупные, мелкие)

-Назовите предметы, украшенные орнаментом.**СЛАЙД**

(Ковры, алаша, паласы, баскуры, сундуки, шкафы для посуды, посуда, сумки, музыкальные инструменты).

- Давайте заглянем в 5 юрту и узнаем о цвете орнамента

**Цвет в орнаменте.**

5.Сочетание цветов в орнаменте имеет важное значение - они должны чередоваться в определенном порядке.
Всякий цвет в орнаменте имеет свою символику.

 Голубой – обозначение неба,

белый – символ радости, счастья,

жёлтый – знания, мудрости,

 красный – символ юности, красоты и весны,

 чёрный – символ земли.

**СЛАЙД**
Учитель-. Может чередоваться только цвет, а фигура повторяется (чередование по цвету). Может чередоваться и то и другое.
-А сейчас давайте украсим ваши юрты орнаментом.

**3. Практическая работа**

**-У вас на столах лежит юрта, которую нам нужно будет украсить орнаментами.**

- Выберите себе понравившиеся орнаменты .. Вы можете использовать разные цвета.

Перед тем, как начнёте работать, давайте вспомним технику безопасности работы с клеем (ребята называют правила работы с клеем**) (СЛАЙД)**

- Хорошо, молодцы, вы всё помните.

-Прежде чем приступить к работе, давайте посмотрим на критерии оценивания.

На доске.

Чтобы получить максимальное количество баллов, вам необходимо соблюдать **эти критерии:**

1. **СЛАЙД**

**Аккуратность работы - 1б**

**Симметрия-Узоры в композициях должны располагаться симметрично- 1б**

**Цвет- Орнаментальная композиция должна сочетаться по цвету с фоном основы.- 1б**

**Логическая последовательность - 1 б**

**Орнамент должен соответствовать форме изделия-1 б**

**Итого-5 баллов**

-А теперь можем начать работу. Будьте внимательны и аккуратно обращайтесь с клеем.

Дети приступают к работе, **негромко звучит музыка - кюй Курмангазы «Адай».**

**4. Подведение итогов**. Анализ ошибок. Организация выставки детских работ.

- Я вижу, что почти все закончили. Молодцы, ребята! У всех получились красивые юрты.

Отмечаем недостатки и достоинства детских работ, оцениваются аккуратность исполнения, симметрия и цвет, логическая последовательность.

- Ребята, орнаментами какого народа мы сегодня украсили юрту? (Казахского народа)

- Что такое орнамент? Для чего служит орнамент?
- С какими видами казахского орнамента мы познакомились?

**5.Рефлексия**

-Мы знаем, что украшением и символом Нового года является красавица елка. А символом праздника Наурыз являются цветы: тюльпаны. В некоторых странах востока Наурыз называют праздником красного цветка. Тюльпаны первые весенние цветы и в Казахстане. Существует поверье в народе, что в горах весной цветет голубой тюльпан, кто его встретит, тому всегда будет сопутствовать удача и счастье.

– Я предлагаю выбрать вам из представленных выбрать по цвету тот тюльпан, который соответствует вашему настроению: красный – хорошее, желтый – нормальное, черный – плохое.
На доске, с обратной стороны, закреплен ватман с изображением степи. На него прикрепляются цветы разного цвета, но с пустыми «серединками» (белыми). Повернув доску, учитель предлагает наклеить выбранный цветок на картинку степи.

**6. Уборка рабочего места.**

Каждый воспитанник приводит в порядок рабочее место, свой внешний вид.

- Сегодня все отлично поработали. Занятие окончено.