**Среднесрочное планирование урока по литературному чтению в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 урок | **Тема:** «С.М. Голицын «В поход!». Отрывок из повести.» **Обучающая:** Дать характеристику главного героя, найти его положительные черты, отрицательные и причины их повлекшие.**Развивающие:**Активизировать познавательную деятельность учащихсяФормировать умения выделять главное, сравнивать, обобщатьНаходить ответы на поставленные нестандартные вопросы**Воспитывающая:**Формировать умения отстаивать свое мнение, аргументировать свое утверждениеПриобретать навыки корпоративной работы,культуру общения в группах.  | **Воспроизведение**Смогут: -отгадать загадку, -узнать героя.**Интеллектуаль-****ный уровень**Смогут:записать общие и отличительные особенности героев **“Диаграмма Венна”,**выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: согласен – «+», не согласен – «-»**Творческий уровень**Смогут:сопровождать каждый шаг высказыванием какого-нибудь утверждения «Шаг за шагом». | **Этап побуждения:** 1.Работа в группе. Отгадывание загадки, Определение темы, постановка цели.**Этап осмысления:**1.Работа в группах - Игра «Узнай героя»,2.Работа в группах - “Диаграмма Венна” герои: Люся и Витька Большой,3.Работа в группах - Выстроить алгоритм утверждений по правилу: согласен – «+», не согласен – «-»,4. Прием «Шаг за шагом» -Что взять в поход?-Правила поведения в лесу?**Этап рефлексии**Приём "Телеграмма"  | **Формативное оценивание:**- со стороны учителя, наблюдающего за работой учеников;- лист самооценки- особенности героев “Диаграмма Венна” ,**Суммативное оценивание:** - алгоритм утверждений «Согласен – Не согласен»,- высказыванием утверждения «Шаг за шагом». - выведение итоговой оценки. | 1.Слабый ученик: отгадывание загадок, участие в обсуждении,участие в игре «Узнай героя», поиске информации в учебнике.2.Средний ученик:Создание “Диаграмма Венна”, подготовка и защита презен-тации «Согласен – Не согласен».3.Сильный ученик: руководство работой груп-пы, взаимооце-нивание, выполнение творческих заданий, под-ведение итогов.  | Интернет – ресурсы, школьная и домашняя библиотека | 1.Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями учеников.2.Обучение критическому мышлению.3.Информационно – коммуникационные технологии.4.Оценивание для обучения и оценивание обучения5.Управление и лидерство в обучении6.Обучение талантливых и одаренных7.Новые подходы в преподавании и обучении |