***Нетрадиционные методы проведения уроков пенитенциарной системе обучения в колледжах.***

 **ГККП «Профессионально технический колледж с. Заречное»**

**Преподаватель спец.дисциплин**

**Умбетов Ержан Адилгазинович**

«Отличников учить легко. А ты попробуй заинтересовать ребят, на которых все махнули рукой».

   **В.Ф.Шаталов**

Обучение. Важным средством исправления осужденных, в ходе их обучения имеют межпредметные связи, которые способствуют более качественному усвоению учебного материала. Учебная программа профессиональной подготовки осужденных построена таким образом, что каждый преподаваемый предмет непосредственно связан не только с производственным обучением учащихся, но и с их деятельностью на производстве в исправительном учреждении, а также после освобождения из колонии.

Урок - основная организационная форма изучения специальных предметов. «Учитель, - говорил В. А. Сухомлинский,- готовится к хорошему уроку всю жизнь».

 В связи с переходом экономики страны к рыночным отношениям изменились требования к подготовке в профессиональных учебных заведениях квалифицированных рабочих и специалистов, форм и методов обучения, способствующих развитию профессиональной самостоятельности, творческого мышления обучающихся, их предприимчивости, коммуникабельности, профессиональной компетентности.

Основными структурными элементами урока (прежде всего урока специальных предметов), на которые можно равняться, **«конструируя» урока являются**: организационная часть; сообщение (подача) учебного материала (информации) педагогом; самостоятельное усвоение новых знаний и умений учащимися; первичное закрепление и текущее повторение материала урока; упражнения, самостоятельная работа учащихся по закреплению, систематизации, применению знаний, и умений по материалу изученного раздела, темы учебной программы; контроль и оценка знаний, умений, навыков учащихся; домашнее задание учащимся. Указанная последовательность перечисления типовых структурных элементов ни в коей мере не означает такого их чередования на каждом уроке. В зависимости от ведущей цели урока, т. е. его типа, а также педагогического замысла педагога преобладающими являются те или иные комбинации структурных элементов. Каждый педагог свободен в определении своей логики урока, последовательности его звеньев и этапов. Структурное построение урока не терпит стандарта и шаблона. Ни один тип урока или его структура не могут быть абсолютными или универсальными; всякая такая абсолютизация ограничивает возможности урока, делает его консервативным и малопродуктивным. Вместе с тем следует подчеркнуть, что многообразие возможных структур не означает бесструктурности урока или полной зависимости от воли педагога. При определении сценария и структурного построения урока педагогу необходимо руководствоваться следующими общими требованиями к структуре урока: структура урока должна отражать логику учебного процесса и логику содержания учебного материала; структурные элементы урока должны быть тесно взаимосвязаны по содержанию и решаемым задачам; каждый структурный элемент должен выполнять определенную роль на уроке; количество их должно быть оптимальным.

 Еще выдающийся американский андрагог Малколм Ноулз, говоря о предположениях в характеристиках взрослых обучающихся, которые отличают их от детей, писал, что лучше всего сделать их обучение ненавязчивым и обеспечить учащихся руководством и поддержкой. Учитель может направлять учащегося и предоставлять ему все нужные ресурсы

 Я считаю, что найден эффективный вариант решения многих проблем в нашем ситуации . Это нетрадиционные («нестандартные») уроки. Ведь содержательный, необычно построенный урок не может не запечатлеться в памяти студентов. Нестандартная форма организации занятий, инновационная технология обучения, которая помогает создать на занятиях творческую атмосферу, психологический комфорт, развивает у учащихся познавательные, творческие и коммуникативные способности, интерес, учебно-познавательную мотивацию, исследовательскую деятельность, позволяет осуществить и эмоционально прочувствовать процесс совместного творчества (сотворчества), поиска знания, путем самостоятельного или коллективного открытия. "Нестандартные" уроки - понятие, конечно, условное. Речь идет о понятии, которое бы отвечало стремлению педагога к оригинальности, поиску, творчеству, при которых каждый урок удивляет, радует и обогащает учащихся.
Нетрадиционный урок - это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру. Это урок, который характеризуется нестандартным подходом: к отбору содержания учебного материала к сочетанию методов обучения к внешнему оформлению.

 Блочный метод планирования материала предполагает следующие этап:

1.Теоретический блок (уроки-лекции, урок-конференция, урок-исследование и т. п.)

2.Практический блок (выполнение практических работ «от простого к сложному», лабораторные работы);

3.Разноуровневая, зачет или контрольная работа.

Под различными уровнями подразумеваются репродуктивный, конструктивный и творческий.

*Блочный метод планирования материала помогает пройти через все уровни усвоения учащимися учебного материала* (по классификации **В. Беспалько**):

1-й уровень – «знания-знакомства», - студент работает на уровне «опознать знакомое»;

2-й уровень – «знания-копии», - студент должен уметь воспроизвести знание или формулировки тех или иных понятий;

3-й уровень – «знания-умения», - студент способен использовать те или иные представления или понятия при выполнение практических работ;

4-уровень – «знания - творчество», - этот уровень характеризуется свободным владением учебным материалом, способностью к аналитическому и образному мышлению.

Блочный метод планирования материала позволяет отработать теоретический материал, выделить больше времени на выполнение практических работ, систематически проводить повторение пройденного материала.

Данный блочный метод помогает развивать у учащихся долгосрочную память, умение анализировать и делать выводы, применять знания на практике.

Объяснять материал предельно понятно, даже упрощенно, для чего следует:

1) снимать лишние нагрузки на внимание студентов, повторяя одно и то же три-четыре раза разными словами;

2) давать за один урок не одну тему, а обучать крупным блоком, в котором темы взаимосвязаны, в результате которого происходит «охватывание» новой информации в общем виде.

 Изучение нового теоретического материала крупным блоком, охватывающим материал нескольких тем — один из важнейших принципов обучения в этой системы. Учебный материал структурирует форме готовых образцов, по которым студент легко усваивает материал, могут быстро и полно его воспроизвести, умело применять полученные знание в практической работе.

 В целом суть педагогической системы В. Ф. Шаталова заключается в том, чтобы учащийся представлял, понимал, помнил и применял (4 П) свои знания в нестандартных условиях. Хороший принцип, не правда ли?