**АБАЙ ҚҰНАНБАЕВТЫҢ БІЛІМ МӘСЕЛЕСІ ТУРАЛЫ КӨЗҚАРАСЫ ЖӘНЕ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ОЙЫ**

**Мукатаева А. А. ф.ғ.к., Кунтуганова А. М.**

Семей қаласының Шәкәрім атындағы университет, Қазақстан

***Аңдатпа.*** *Бұл мақалада ұлы гуманист Абай Құнанбаевтың адамгершілік тәрбиесі және білім мәселесіне қатысты философиялық-педагогикалық көзқарастары қарастырылады. Әрбір адамның өмірінде моральдық принциптер мен адамгершілік құндылықтарды қалыптастырудың іргелі әмбебап мәселелеріне ерекше назар аударылады.*

***Кілт сөздер****. Рухани тәрбие, адамгершілік, этика, моральдық, педагогикалық көзқарастар, тәрбие, білім, байлық.*

**ABAY KUNANBAYEV'S VISION OF EDUCATION AND PEDAGOGICAL THOUGHT**

**Mukataeva A. PhD, Kuntuganova A.**

Shakarim University in Semey, Kazakhstan

***Abstract****. This article discusses the philosophical and pedagogical views of the great humanist Abay Kunanbayev on the problem of moral education and education. In the life of every person, special attention is paid to the fundamental universal problems of the formation of moral principles and moral values.*

***Keywords****. Spiritual education, morality, ethics, moral, pedagogical views, upbringing, education, wealth*

**АБАЙ КУНАНБАЕВ ВИДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ**

**Мукатаева А. А. к.ф.н., Кунтуганова А. М.**

Университет имени Шакарима г. Семей, Казахстан

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются философско-педагогические взгляды великого гуманиста Абая Кунанбаева на проблему нравственного воспитания и образования. Особое внимание в жизни каждого человека уделяется фундаментальным универсальным вопросам формирования нравственных принципов и нравственных ценностей.

**Ключевые слова.** Духовное воспитание, нравственность, этика, мораль, педагогические установки, воспитание, образование, богатство.

**Кіріспе**. Абайдың поэтикалық шығармалары мен тәрбиелік қара сөздері философиялық, этикалық, эстетикалық, психологиялық және педагогикалық ойларға толы. Шығыс пен Батыстың классиктерін ағарту идеяларымен тәрбиеленген ұлы ақын бала тәрбиесі мәселелерін кеңінен қозғайды және өзінің өлеңдері мен тәрбиелік сөздерінде педагогикалық көзқарасын білдіреді. Орынсыз мақтану, немқұрайлылық, қызғаныш сияқты адам мінезіндегі жаман әдеттер ақыл-ойды сарқып, естігендерін есте сақтау, көргендеріне еліктеу, жаман әдеттерден аулақ болу сияқты адамгершілік қасиеттердің дамуына ықпал ететіндігі туралы айтып, ақыл-ойдың үстінен құмарлықты жеңу, ұстамдылық қасиеттерін ұстануға тартады.

**Әдістеме.** Ел Президенті Қасым-Жомарт Тоқаев «Абай қазақтың дамылсыз оқып-үйренгенін бар жан-тәнімен қалады. «Ғылым таппай мақтанба» деп, білімді игермейінше, биіктердің бағына қоймайтынын айтты» - деп [1] жазды «Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан» атты мақаласында.

**Нәтиже**. Ақын өзінің мүддесі үшін "өзіңмен мақтанба" өлеңінде адамға қойылатын барлық талаптарды, жас адамда адамзаттың қандай тәрбиелік және ізгілік қасиеттері басым болуы керек екенін айтты. Бұл өлең, М.Әуезовтің айтуынша, "Абайдың ең маңызды және мағыналы өлеңдерінің бірі" болып табылады [2].

Абай поэзиясы мен прозасында өзінің ең жоғары этикалық мұраты «Адам бол!» деген ең жалпы адамгершілік қағидаларын тұжырымдайды. Біріншіден, еңбексүйгіштік, екіншіден, білімге құштарлық, парасаттылық, үшіншіден, ұстамдылық, төртіншіден, саналылық және бесіншіден, өзін-өзі бақылау, өзін-өзі тәрбиелеу.

**Негізгі бөлім.** Абайдың өмір сүрген уақыты – Кенесары Қасымовтың хан билігін қалпына келтірудегі соңғы әрекетінен кейін қазақ даласының дербес бірлік халық ретінде жеке өмір сүруін аяқтайтын уақыт, патша автократиясының қазақ қоғамының өміріне белсенді енген уақыты. Неғұрлым прогрессивті өндірістік қатынастардың әсерінен өлке экономикасының дамуы қазақ халқында ғылым мен білімді тарату қажеттілігін туғызды, Қазақстанда ағартушылық идеялардың пайда болуының қолайлы материалдық және рухани алғышарттарын жасады. Бұл объективті тарихи жағдайлар, қоршаған орта Абайды қазақ халқының бас идеологы ретінде ұсынды. Абайдың табиғат пен қоғам туралы көзқарастары баяндалатын арнайы философиялық трактаттары жоқ, оның философиялық ойы басқаша баяндалған. Әрбір халықтың өзіне тән рухани-адамгершілік негіздері болады. Қазақ халқының санасындағы осындай іргелі діңгектердің бірі – көрнекті ағартушы Абай Құнанбаевтың шығармашылық мұрасы. Оның шығармаларында халық өнерінің дәстүрлері мен қоғам мәселелерін түсіну барынша көрініс тапқан. «Өлең құрағаным ермек емес, Өлеңді өнермен толтырмаймын, Нәзік құлақ, жүрек пен жан үшін Жастарға, Өлеңді туармын», – деп Абайдың өзі өз өз шығармашылығының тақырыбын осылай анықтаған. Егер өткен ғасырда қалыптасқан Абайдың педагогикалық көзқарастарына жүгінетін болсақ, онда осы көзқарастарда педагогикалық теория мен практиканың негізгі жалпыадамзаттық мәселелері көрсетілген. Солардың кейбіреулері: «Адам тек біліммен ғана өмір сүреді, Біліммен ғана заман көшеді, Білім ғана жүректердің нұры...» [3].

М. Әуезов Абай шығармаларында "оқыту мен тәрбиелеудің бірқатар қағидаттары: еңбек, адамгершілік, ақыл-ой, эстетикалық тәрбие арасындағы өзара байланыс; жеке тұлғаны қалыптастырудағы тәрбиенің жетекші рөлін тану" ашып жазғаны туралы атап өтті [4]. Ақын жастарды ілімге, ғылымды, түрлі жаңа қолөнерді игеруге шақырды, қоғамның игілігі үшін адал еңбек етуге кеңес берді.

Абай арнайы философиялық және педагогикалық еңбектер жазбаса да, жастардың жалынды тәлімгерінің шығармаларының барлығы дерлік еңбек халқының мүдделеріне, адамгершілік мұраттары мен даналығына, қазақ халық зиялылары-ақындар мен композиторлардың шығармашылығына, Шығыс пен батыс халықтарының қоғамдық ойының жетістіктеріне негізделген адамгершілік – этикалық бағыттарға толы. Абайдың моральдық қағидалар мен адамгершілік құндылықтардың өмір үрдісінде қалыптасуы туралы ойлары имандылықтың «тәңірлік тағдыры» діни іліміне қарама-қарсы, бүгінгі таңда өзекті болып табылады. Абайдың айтуы бойынша, адам туа біткен әлдебір дайын қасиеттермен тумайды. Барлық ізгілік ұғымдары, барлық мінез-құлық ережелері оның өмірі мен қызметі барысында игеріледі. Әртүрлі әлеуметтік жағдайға қарамастан, Абай айтқандай, адамдар табиғатынан тең. Адамдардың осы туа біткен биологиялық теңдігі туралы Абай 34-ші сөзінде былай деп жазады: «Бұл дүниеде туу мен өсу, тоқтық пен аштық, қайғы мен өлім, дене құрылысы мен адамның қай жерден шыққаны, мұның бәрі бірдей» [5].

Ал адамдар тең болғандықтан, олардың өз ерік-жігерін, күшін басқаларға таңуға ұмтылудың қажеті жоқ, өйткені олар басқалардан артық емес. Керісінше, адамдар, халықтар бірін-бірі құрметтеуге, сүйіспеншілікке, тату-тәтті өмір сүруге, бір-біріне жаулық, қызғанышқа бой алдырмау керек. Демек, Абайдың да, басқа ойшылдардың да дүниетанымының орталығында биологиялық, психологиялық, әлеуметтік-педагогикалық тұрғыдан алғанда ойшылдың мәнін шектен тыс көп қырлы деп есептейтін тұлға тұр. Абайды адамның эстетикалық, этикалық келбеті, алған білімі мен тәрбиесі, сезімі мен ақыл-ой әлемі, мұраты мен өмір сүру мақсаты қызықтырады. Абайдың айтуы бойынша адамдар туа біткен теңдікке қарамастан, адамгершілік жағынан бір-бірімен тең емес: біреулер азғын, жауыз, ақымақ, айлакер, басқалары, керісінше, өнегелі, ақылды, қарапайым, т.б. Абай өзінің ең жоғары этикалық идеалын адамгершілік формуласында: «Адам бол!» «Адам бол!» деп ең алдымен жастарға үндеу тастайды. Абайдың «Адам бол!» формуласының этикалық мәні, адамның өміріндегі мақсатының рөлін жоғары бағалаудан тұрады. Адам өз түсінігінде парасаттылық пен адамгершілікті, еңбексүйгіштік пен білімділікті, достық пен сүйіспеншілікті біріктіруі керек. Ол күн мен айдың аспанның сәні екенін замандастарының есіне салудан жалыққан емес; ормандар мен жидектер - таулардың сәні, ал жердің сәні - адам [6].

Абай жастарды тәрбиелеуде отбасы тәрбиесіне ерекше мән берген. Ең бірінші және ең басты тәрбиеші, ұстаз, Абай айтқандай, ата-ана. Абай надандық пен зұлматқа толы заманның өтіп, оның орнын жастар құрайтын нұрлы дүние басатынына нық сенді. Адамның адам болып қалыптасуындағы тәрбиенің рөліне аса мән бере отырып, адамдардың жамандығын тағдырдың, тағдырдың жазуымен түсіндіруге тырысқандарға қарсы күресуде Абай адам табиғаттан адамгершілік қасиеттерді алмайды, ол адамгершілікке айналады деп атап көрсеткен. Баланың тәрбиешісі кім? Әрине, бұл ең алдымен оны қоршаған адамдар. Абай оларды 3 топқа бөледі. Біріншіден, Абай айтқандай, баланың ата-анасы, ағасы, апасы, яғни отбасы, туысқан ортасы. Екіншіден, бұл ұстаздар, тәрбиешілер, тәлімгерлер, яғни бала тәрбиесіне кәсіби түрде жауапты ересектер. Ал, үшіншіден, олар құрдас, дос, жолдас. Бірақ Абай маңызды моральдық-этикалық қорытынды жасайды: осы санаттағы адамдардың қайсысын балалар көбірек құрметтейді, олардың қайсысына көбірек сенеді, кімнің ықпалы күшті, ең маңызды. Абай айтқандай, сүйікті адам – балалардың бірінші әрі басты тәлімгері. Сондай-ақ, Абай ата-анасының, тәлімгерінің дұрыс тәрбие бермеуінен, надан құрбыларының зиянды ықпалынан қазақ баласының адамгершілігінің әлсірейтінін «Ескертулерінде» қайта-қайта еске салады. Абайдың түсіндіруіндегі адамгершілік формуласы: «Адам бол!». («Бол, адам бол!») да келесі ережелерде. Адамның жетілуі, тәрбиешінің ойынша, негізгі үш қасиетпен анықталады: ақыл, жүрек, ерік. Қоғамның, халықтың тірегі осы қасиеттерді толық меңгерген тұлғалар болуы керек. Нағыз патриот бола отырып, Абай өз халқының болашағын білім, ағарту, ғылым мен өнерді дамытуда, қажырлы да жасампаз еңбектен көрді. Ол: «Білімі, махаббаты, әділдігі көп – сол данышпан, сол ғалым дүниенің иесі» [7] деп жазған.

Сонымен қатар, Абай білім мен байлық арасындағы байланыс мәселесін талдайды. Білім – Алланың берген қасиеттерінің бірі. Білімге деген сүйіспеншілік – Аллаға деген сүйіспеншілік және адамгершілік. Сенімсіз білім қиындықтарға әкеледі, өйткені байлыққа, әлеуметтік мәртебеге деген сүйіспеншіліктің арқасында білім ақиқатын ешқашан табу мүмкін емес. Бұл адамзаттың жоғалуына әкелетін жалған жол, өйткені байлық пен позицияға тағзым ету арқылы адам олардың құлына айналады. "Сатып алушының жаны тек малға қуанады" өлеңінен ақыл мен адалдық шынайы адами қасиеттер бола отырып, адамның өзінде нақты адам байлығын білдіреді деп айтуға болады. «Бұл сіздің рухани байлығыңыз, егер сіз оны сатып алсаңыз, ешқашан жоғалып кетпейді, бірақ сіз қайтымсыз жоғалтуыңыз мүмкін материалдық байлықтан айырмашылығы көбейеді», – деп өз зерттеулерінде Л. Степанова, Г.Бергер жазған. Бірақ білім алу оңай емес. "Көң үйіндісінен" "алтын түйіршіктерін" табу үшін көп жұмыс қажет [8].

Шынында да, байлық, құрмет, позициясының өзі адамның маңызды қасиеттері емес, олар адамның ішкі өсуінің нәтижесі болып табылады. Егер адам білімді жақсы көретін болса, онда ол өзіне ашылады (тек сүйікті нәрселеріне ашылады) және адам кез-келген білім саласының маманы болады және оған байлық, құрметті пайдалануды қажет етеді. Абай тіпті байлықтан бас тарту адамды жануарлардың жағдайына әкелуі мүмкін деп санайды. Материалдық байлыққа жетудің асыл жолы – қажырлы еңбек. Сондықтан адам өзінің қадір-қасиетін жоғалтпау үшін бай болуы керек, өйткені тек адам жұмыс істей алады. Абай атап өткендей "Байлық өмірді жеткілікті түрде безендіреді...", егер адамның байлығы болмаса, онда ол еркін адам емес және өзін құрметтей алмайды, өйткені ол басқа біреудің үстелінен қызмет етеді. Егер сіз тәуелсіз болғыңыз келсе, жалқау болмаңыз, ешқандай жұмыстан бас тартпаңыз деген идеяны жайлы талқылап, халыққа осы идеясын жеткізгісі келді. "Аш адамға парасаттылық пен абыройды сақтау оңай емес, ал ғылымға деген ұмтылысты сақтау одан да қиын. Кедейлік адамды қиындыққа душар етеді: ол ұрлыққа тартылады, зорлық-зомбылық пен айлакерлікке жүгінеді, алдауға үйренеді. Адам бір кесек нанға қамқорлық жасаудан босатылған кезде ғана ол білім мен мәдениетке деген қажеттілікті сезінеді және бұл шөлдеуді балаларына сіңіреді", – деп С.Корабаев өз шығармасында Абайдың ойы жайлы талқылаған. Абайдың пікірінше, бар байлықты білім алу мақсатында, тәуелсіздік алу үшін немесе басқаларға көмектесу мүмкіндігін іске асыру мақсатында пайдалану керек [9].

Ойшыл өз халқын бір орында тұрмай, рухани дүниесін үнемі дамытып, жетілдіре, байытуға белсенді түрде үндейді. Абай «Сөз кітабында» әлемдік мәдениет пен ғылымның қазақ халқының ағарту жолындағы маңызы туралы ой қозғайды. Қазіргі Қазақстанда, дүниенің жаһандануы жағдайында ұлы Абайдың өз бет-бейнесін, ұлттық, адамдық қадір-қасиетін сақтай отырып, достарының санын көбейтіп, барша халықпен достықты нығайта отырып, барша халықтан үлгі алуға шақыруы өзекті болып отыр. Абай адамды жан мен ақыл берген бүтін тұлға деп түсінді. Абай үшін адам – ғаламның орталығы. Руханилық – кітап пен халық даналығы, өнер мен рухани тәжірибе арқылы бойына сіңірілетін адам бойындағы айқындаушы қағида. Абайдың қажетінде, оның үстіне іс-әрекетте ұстамдылық біртұтас моральдық категория, өсиет қызметін атқарады. Әр нәрсенің өлшемін білу – үлкен іс. «Ойға, киінуге шатаспа, ақылыңды жоғалтпа. Тамақта да, ішуде де, схемада да, киінуде де, құшақтауда да, байлыққа құмарлықта, тіпті мансапқорлық пен қулықта – әр нәрсенің өлшемі бар. Өлшемсіз нәрсенің бәрі жаман» [10].

"32-ші сөзде" Абай ғылымды дұрыс тануға ықпал ететін жағдайлар туралы сөз қозғайды. Ол білім өмірден, адамдардың практикалық жұмысынан алшақтамауы керек деп есептеді. Абай халықтан алған білімдерін өмірмен байланыстыруды сұрайды. Бұл байланыс оның жұмысын жеңілдетеді, сондықтан Білім іс-әрекеттің тірегі болады. Тек осылай ғана адам ақылға қонымды болады. "Ғылымды үйреніңіз, әлемге пайда әкелетініне сеніп, білім алыңыз" – Абай өзінің қара сөзінде білім мәселесі жайлы ойын білдірген. Біздің қоғам мұны түсінеді және мектепке дейінгі білім беруден көрнекілік әдістерін қолданылады, мұнда балалар өздерінің білімдерінің өмірінде қаншалықты пайдалы екенін анық көреп, болашақта қолданада алады. Ал іс-әрекет пен мінез-құлықтың моральдық реттеушісі болып табылатын ар-ождан адамды өлшеуге итермелеуі керек. Саналы адам айналасындағы адамдар алдындағы өзінің моральдық жауапкершілігін сезінеді, өйткені ар-ождан оның іс-әрекетіне өзіндік баға беру болып табылады. Уақытында азғын әрекеттерден сақтану үшін Абай өз ар-ожданына үнемі есеп беріп отырады. Оның жұмысында адамгершілік тәрбиесі маңызды орын алады. Ақын-ойшыл адамдарды адамгершілік заңдары, өмір мен табиғаттың заңдары талап еткендей өмір сүрмей деген оймен өмір сүруге шақырды. Оның ойы оның өлеңдерінде көрінеді. Ақынның пікірінше, гуманизм мен адамгершіліктің ең тән белгілері: адамға деген құрмет, жанның ашықтығы, шынайылық, шындық, адалдық. Абай, сонымен қатар, халықты білімге талмай шақырды: "адам тек біліммен тірі, ғасыр тек біліммен қозғалады! Тек білім – жүректің нұры!». Ол білімнің жоқтығы, надандық адамды кем етеді деп баса айтты. Оның пікірінше, тұлғаның рухани жетілуі көбінесе білім алуға байланысты. "Адамды білу – бұл адамзаттың өлшемі" — деп жазды ол. Қажетті білім мөлшерімен ғана адам әлемді тани алады, жақсылықты жамандықтан, пайдалы мен жаманды ажырата алады, содан кейін ғана одан пайда күтуге болады. Адамзат қоғамының өсіп келе жатқан біліміне ілесу үшін әр сағат сайын білім алу, біліміңізді толықтыру қажет. Абай жер бетіндегі барлық нәрсенің, оның ішінде ғылымның негізі адамгершілік екенін үйретеді. "Рухани қасиеттер — адам өміріндегі ең бастысы осы" — деп жазды Абай [11].

Президент Қасым – Жомарт Тоқаев «Абай мұрасы – біздің ұлт болып бірлесуімізге, ел болып дамуымызға жол ашатын қастерлі құндылық. Жалпы, өмірдің қай саласында да Абайдың ақылын алсақ, айтқанын істесек, ел ретінде еңселенеміз, мемлекет ретінде мұратқа жетеміз» – деген болатын [12].

**Қорытынды.** Өткен ғасырда Абайдың жариялаған моральдық нормалары бір жағынан зұлымдықты, арамдықты, азғындықты, екінші жағынан — еңбекке деген сүйіспеншілікті, халықтың мүдделері үшін жанқиярлық күресті, адалдықты, шыншылдықты, ғылымды зерттеудегі табандылықты, оның ең жоғары этикалық идеалын "Адам бол!" біздің заманымызда өз мағынасын жоғалтып қана қоймай, жаңа дыбыстық күшке ие болды және оларды барлығының мұқият зерттеп, игеруін талап етеді. Осылайша, Абай шығармашылығы терең адамгершілік мағынаға толы. Бір ғасырдан астам уақыт бұрын ол ағарту, еңбек, халықтың рухани бірлігі сияқты жалпыадамзаттық мұраттар туралы ойлады. Тәуелсіз еліміздің тарихында әлемдік деңгейде танылған және өркениет кешеніңде пайда болған ұлылық құбылысына айналған ақынның мұрасы, дүниетанымы ұлтымыздың рухани қазынасының шарықтау шегі болып табылады. Ұлы гуманистік ақынның педагогикалық және ағартушылық мұрасының маңыздылығы мен қажеттілігі оның бүгінгі күнге дейін өзекті екенін дәлелдейді. Сондықтан оның шығармаларының тәрбиелік және педагогикалық мәні ерекше мәнге ие деп тұжырымдауға болады.

Әдебиеттер тізімі

1. Ел президенті Қасым-Жомарт Тоқаевтың "Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан" атты мақаласы "Егемен Қазақстан" 9 қаңтар 2020
2. Әуезов М. 20 ТШЖ.18 том, Алматы 1985ж 350 б.
3. Құнанбаев А. Шығармаларының толық жинағы (екі томдық). – Алматы: Көркем әдебиет, 2002. – 368 б.
4. Ауэзов М.О. Абай Кунанбаев. Статьи и исследования (на рус. и каз. языках). Алматы: Ғылым, 1967.
5. Абай Кунанбаев. Избранное. Серия «Мудрость веков». – М.: Русский раритет, – 426 с. 3 Құнанбаев А. Книга слов / Пер. с каз. Р. Сейсенбаева. – Семипалатинск, 2001. – 218 б.
6. Орынбеков М.С. Философские воззрения Абая. – Алматы: Гылым, – 334 б.
7. Мамырбекова А.С. Нравственный оптимизм Абая // Мысль. – 2007. – № 8. – 116 б.
8. Абай. Стихи. Переводы русских поэтов / Сост. Л. Степанова, Г.Бергер. — Алматы: Ғылым, 1995. — 207 б.
9. Слова об Абае / Сост. С.Корабаев. — Алматы: Өнер, 1994. — 192 б.
10. Құнанбаев А. Шығармаларының толық жинағы (екі томдық). – Алматы: Көркем әдебиет, 2002. – 368 б.
11. Абай. «Қара сөз». — Алматы: Өнер, 2005. — 134 б.
12. Ел президенті Қасым-Жомарт Тоқаевтың "Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан" атты мақаласы "Егемен Қазақстан" 9 қаңтар 2020