**План – конспект** **организованной деятельности**

**Старшая группа «Ромашки»**

**Образовательная область: творчество, познание**

**Подобласть: рисование, ознакомление с окружающим миром**

**Тема: «Тускииз»**

**Цель:**

**Образовательная:**

**Цель:** Учить детей рисовать элементы казахского орнамента, построенных на различных сочетаниях прямых линий. Учить располагать элементы в центре и по краям силуэтов, форм. Расширить представление о многообразии казахского орнамента.

**Развивающая:** развивать умение составлять элементы казахского орнамента нетрадиционным способом, внимание, воображение.

**Воспитательная:** Воспитывать познавательный интерес.

**Оборудование и материалы:** демонстрационный материал, видео слайды.

Раздаточный материал: цветная бумага, ватные палочки, гуашь, кисточки, салфетки, стакан-непроливайка.

**Билингвальный компонент: шебер – мастер, өрнек – орнамент,** **кілем- ковер**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы дея-ти** | **Действия воспитателя** |
| **Мотивационно-побудительный** | **Воспитатель:** **«Салеметсіз бе!»** Здравствуйте, ребята!Давайте встанем в круг радости:Станем рядышком, по кругу,Скажем  "Здравствуйте!" друг другу.Нам здороваться ни лень:Всем "Привет!" и "Добрый день!";Если каждый улыбнётся – Утро доброе начнётся.– ДОБРОЕ УТРО!!!- Ребята, перед тем как начать наше занятие, я хотела бы узнать:- Какое сейчас время года?- Какой сейчас месяц?- Пятый день недели, как он называется?- Я предлагаю Дарье прочитать стихотворение про «Пятницу».- Ребята, сегодня у нас занятие по рисованию и ознакомлению с окружающим миром, тема нашего занятия «Тускииз». Занятие у нас будет не обычное, потому что мы отправимся в Город мастеров.  А где же находится наш город мастеров? В нашем детском саду. |
| **Организационно-поисковый** | В детс. А наш детский сад находится, в каком городе? (Щучинск).  Как называется страна, в которой мы живем? (Казахстан).(Неожиданно появляется кукла Айсулу).Айсулу: Салеметсіздер ме, балалар! Как же долог был мой путь. Наконец-то мне встретился ваш прекрасный город. Мир вашему городу. Балалар, а вы меня узнали? Меня зовут Айсулу! Что это за город сказочно красивый? (Город мастеров)Воспитатель: ребята, расскажите Айсулу, кто такие мастера, кого так называют? (Это люди, которые умеют делать красивые и полезные вещи. Это люди, которые хорошо знают свое дело)Воспитатель: Ребята, на казахском языке человека, который умеет делать красивые и нужные вещи называют - Шебер. Айсулу: Ребята, а вы можете мне рассказать, какие красивые и нужные вещи делают в Казахстане? (Показываю слайды изделия народных мастеров, дети рассказывают о них – из чего они сделаны, чем украшены, для чего служат).1 – Арина. Торсык (сосуд для кумыса)Торсык — это сосуд для хранения кумыса, айрана. В нем значительное время сохранялся напиток не теряя своих лечебных свойств. Кумыс — это молоко кобылы. В этом молоке очень много витаминов. Торсык шили из кожи. В давние времена жизнь казахов была немыслима без кожаной посуды. Ажурный национальный орнамент на изделии получался из заготовок с вырезанным узором. Выпуклость сосуда достигалась путем набивания его влажным песком. Торсык обшивали кожанной ниткой, тесьмой и украшали национальным орнаментом.**2 ребенок: Инкар**Коржын – это дорожная сумка, сшитая из ткани или кожи, которой нагружали верблюдов, несших свой груз в больших караванах. Сейчас сохранилась традиция символично преподносить подарки в коржын, сшитом из тонкой войлочной материи белого цвета, отделанном казахским национальным орнаментом и расшитым различными украшениями из камней.**3 ребенок. Даша** Домбра - казахский музыкальный инструмент.Домбра - самый любимый инструмент в музыкальном быту казахов.Составные части казахской домбры это шанак - корпус домбры, выполняющий роль усилителя звука. Какпак — дека домбры. Воспринимая посредством вибрации, звуки струн, усиливает их и придает определенную окраску звучанию инструмента — тембр.Айсулу: Молодцы, ребята! Какие вы все хорошие рассказчики. А теперь я расскажу вам о казахском национальном ковре сырмаке.Сырмак, как один из предметов домашнего обихода, издревле использовался нашими предками. Он является неповторимым творением прикладного искусства народа, изделием, призванным украшать повседневный быт каждой семьи.Пока мы с вами беседовали, нам пришло звуковое письмо, давайте его, послушаем! **Слайд №1** (звуковое письмо от Гнома).**Гном:** - Здравствуй те ребята, я вас хочу пригласить к себе в гости, для того чтобы попасть ко мне, нужно выполнить задания, которые я отправил вам по почте в посылке, вы ее получили?**Воспитатель:** Да, получили, вот же она эта посылка. Спасибо тебе Гном. Сейчас мы откроем и посмотрим! (достаю 1-ый конверт круглый).- Ребята, посмотрите какой необычный конверт, скажите какой он формы? (круглый)- Какого цвета конверт? (желтый) - Правильно. А еще конверт необычный, тем, что в нем видео задание (предлагаю послушать). **Слайд №2****Гном:**Дорогие ребята мой младший брат пригласил меня на День Рождения, а сколько ему лет я забыл, но он оставил интересную подсказку в виде драгоценных камней. Как вы, думаете, как они нам могут помочь? (разложить и посчитать)**Воспитатель:**- Константин, выйди и на доске разложи и посчитай камни! (прямой счет)- Ребята, правильно Константин посчитал?- Сколько лет брату Гнома? (5 лет)- А теперь давайте посчитаем на казахском языке.- Молодцы!(Обращаю внимание, что в посылке еще один конверт)- Ребята, здесь еще есть конверт. - Скажите, какой он формы? (квадрат)- Какого цвета конверт? (красный)**Слайд №3** **Гном:**Ребята, у меня случилась беда, мне подарили очень красивый ковер, но его повредила моль. Я попросил Белоснежку подчинить, а она дала мне мешочек и сказала, сам справляйся.- Поможете мне его отремонтировать? (Да)**Воспитатель:** - Ребята, на что похожи дыры в ковре? (геометрические фигуры)- Интересно, а что в мешочке, тоже геометрические фигуры.-Давайте, подберем фигуры и подчиним ковер Гнома (предлагаю детям подойти и взять латки «Геометрические фигуры» и приложить на дыры в ковре). |
|  | Обычно войлок, из которого делается сырмак, должен быть снежно-белым или черным. Шерсть для войлока подбирается заранее. Войлок в большинстве случаев изготавливается из шерсти ягнят. Шерсть расчесывается специальным железным гребнем, затем сбивается до пышности специальной палкой — сабау. Именно из такой специально подобранной шерсти валяется лицевая сторона сырмака. Оба полотнища войлока изготавливаются отдельно. Шерсть для сырмака берется экономно, для того чтобы войлок был легким.Айсулу: ребята, а какие виды национальных ковров вы знаете?Дети называют известный им вид национального ковра: тускииз.Айсулу: Молодцы. А не пора ли нам немного отдохнуть, повеселиться?Музыкальная пауза: игра «Шанырак»(дети под музыку сначала идут по маленькому кругу при это выполняют движения, затем большому кругу имитируют скаканье на лошади, когда музыка заканчивается дети должны подойти к своему шаныраку и поднять его вверх).Айсулу: Ребята, я совсем забыла, меня позвали сегодня на день рождение и я очень хотела подарить казахский национальный ковер- тускиз, но не успела украсить его элементами национального орнамента. Может поможете помочь мне?**Билингвальный компонент: шебер – мастер, өрнек – орнамент,** **кілем- ковер**Воспитатель: Дорогая Айсулу, наши ребята не только отдыхают красиво, но и работать они умеют хорошо. Они у нас, как настоящие народные мастера тоже умеют делать красивые вещи. Правда, они ещё только учатся, но кое- что уже могут тебе показать.Айсулу: Вот хорошо, я с удовольствием посмотрю, что вы умеете.Воспитатель: Ребята, я вас приглашаю в творческую мастерскую. Для того, чтобы украсить красивый ковер «Тускииз» элементами казахского орнамента, для Айсулу, а украшать мы его будем нетрадиционной техникой.Давайте закроем глаза и скажем: Раз, два, три покружись в мастерской окажись. Подойдите к столам, посмотрите, что лежит у вас на столах? (Дети: кисточки, ватные палочки, поролоновые штампики, гуашь). - Айсулу, а где же твои заготовки? Айсулу: мои заготовки в моем волшебном мешочке (Воспитатель достает заготовки, с мешочка Айсулу).Айсулу: Ребята, какой геометрической формы они? (дети: квадрат)Воспитатель: (Предлагаю детям рассмотреть образец)Ребята посмотрите на мой образец Тускииз (показываю слайд готовой работы). Посередине моего ковра изображён элемент казахского орнамента – ромб. Ромб мы будем печатать штампами, не выходя за линии. Затем мы кисточкой в каждом углу нашего квадрата, нарисуем элемент казахского орнамента - рога барана, а ватной палочкой мы по краю нашего элемента казахского орнамента рога барана методом тычка нарисуем точки. Вот такой и получится у нас Тускииз. А перед тем чтобы начать, давайте разомнем наши пальчики.  |
|  | Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь для того чтобы украсить наш тусскиз, давайте вспомним технику безопасности на занятие рисование.ТБ. 1. Не брать кисть в рот.2. Нельзя краски пробовать на вкус.3. Не делать резких движений во время работы.4. Ушными палочками не лезть в уши.Воспитатель: Молодцы, а теперь давайте приступать к работе.Индивидуальная работа за столами (во время рисования, играет музыка)Пока дети рисуют, Айсулу превращается в живую. Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие получились у вас красивые работы, посмотрите и Айсулу какая стала, еще прекрасней. А чтобы, наш тускииз стал большим давайте мы на большом листе соединим их между собой (на большом ватмане соединяем работы, по краю приклеиваем бахрому).Айсулу: Ой, ребята какой красивый получился Тускииз, Спасибо вам большое. |

|  |  |
| --- | --- |
| Рефлексия | Айсулу: Ребята, давайте вернемся в город мастеров, я для вас приготовила угощения. После окончания оформления ковра Айсулу предлагает вернуться в город мастеров, для того чтобы угостить ребят.Воспитатель: закройте глаза и скажите: Раз, два, три покружись, в городе мастеров окажись.Айсулу: Ребята, для того чтобы получить мои угощения, давайте еще раз вспомним какие красивые и нужные вещи делают в Казахстане? (домбра, торсык, коржын)- что мы украшали в творческой мастерской? (Тускииз)- какими элементами казахского орнамента украшали? (ромб, рога барана)Айсулу: Молодцы, ребята, вот вам мое угощение казахское национальное блюдо «Баурсаки». Ну, а мне пора с вами прощаться, меня уже совсем заждались на Дне рождение! Көп рахмет ! (Айсулу прощается и уходит).Воспитатель: Ребята на этом наше занятие закончилось, всем спасибо! |