Урок русского языка в 6 классе на тему «Самые верные животные»

КГУ СШ № 32

г. Петропавловск

учитель Некрасова Ю.И.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Живые организмы: животные | |
| Ф.И.О педагога | Некрасова Ю.И. | |
| Класс | Количество присутствующих | Количество отсутствующих |
| Тема урока | «Самые верные животные» | |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой | 6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;  6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме. | |
| Цели урока | - объяснить значение и цель использования 5 фразеологизмов в тексте «Белоголовый орлан – самое верное животное» с опорой на фразеологический словарь в течение 15 минут.  - составьте диалог из 5-7 предложений. выражая свою позицию по теме «Почему Орлан – самое верное животное?», опираясь на содержание текста «Белоголовый орлан – самое верное животное» в течение 15 минут. | |

Ход урока

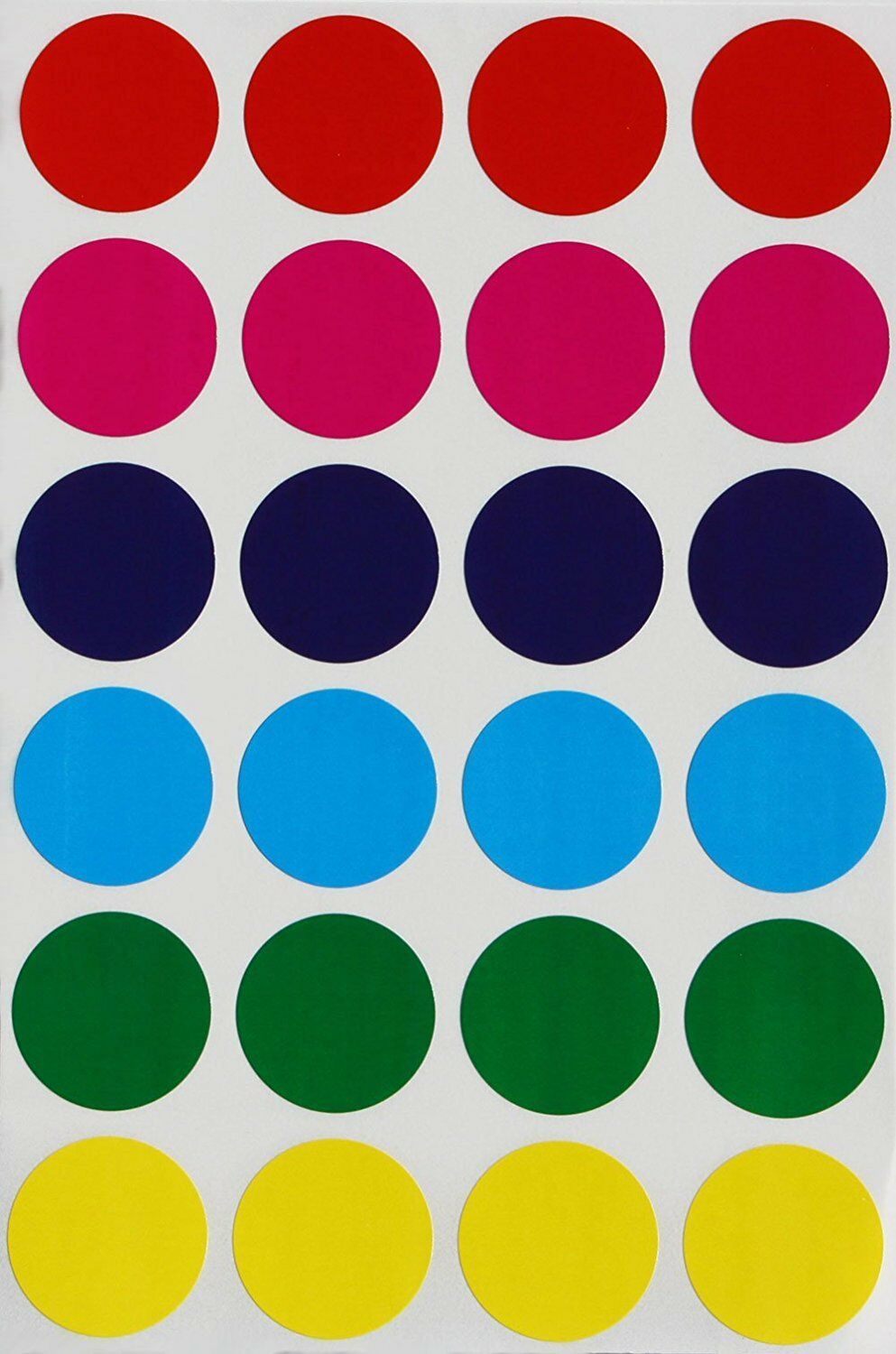
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока/ время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| Стадия вызова | **Эпиграф урока:**  *Верность – это качество,*  *которое утратили люди,*  *но сохранили собаки*.  А.П. Чехов  Психологический настрой.  **Прием «Анализ синквейна».**  Форма работы: индивидуальная.  - Ребята, обратите внимание на доску (слайд). Перед вами три синквейна, но без ключевого слова.  **Задание:** ваша задача проанализировать данные синквейны, определить главные понятия и сформулировать лексическую и грамматическую темы урока.  1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чистая, жертвенная  Помогает, просветляет, возвышает  Это одно из лучших моральных качеств.  Преданность.  2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Домашние, дикие  Растут, размножатся, любят  В животном мире тоже есть чувства.  Братья наши меньшие.  3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Яркие, меткие  Отражают, передают, украшают  Делают нашу речь богатой.  Устойчивые выражения.  **Беседа с учащимися:**  - Какое слово, по вашему мнению, является главным в первом синквейне?  - А какое понятие раскрывает второй синквейн?  - Как мы можем связать эти два понятия?  - Попробуйте сформулировать тему нашего урока.  - А теперь давайте обратимся к третьему синквейну.  - Как вы думаете, о каком разделе науки о языке идёт речь в третьем синквейне?  - После того, как вы определили главные понятие данных синквейнов, сформулируйте цель нашего урока.  **Вывод:** учащиеся вместе с учителем озвучивают тему и цели урока. | Определяют понятия синквейнов.  *Предполагаемые ответы:*  Верность  Животные  Фразелогизмы | ФО «Словесная похвала»  ФО «Верно - неверно» | Слайд на доске:  https://4.bp.blogspot.com/-NSAdzaM1bHE/WnayUfTYNqI/AAAAAAAAEAo/kmgLIz_tnegcZJHXUmO5jV9bDB9SArmxACLcBGAs/s1600/anton_pavlovich_chehov_citati_i_viskazivaniya.png  Слайд:  Правило составления синквейна  https://fs00.infourok.ru/images/doc/221/11628/1/img13.jpg  Приложение № 1 |
| Стадия осмысления | **Предтекстовый этап**  **Задача** – актуализация прежних знаний по теме «Фразеология»  **Коллективная работа.**  Беседа с учащимися:  Послушайте стихотворение про одного ученика:  - *Глеб у доски повесил нос.*  *Краснеет до корней волос.*  *Он в этот час, как говорится,*  *Готов сквозь землю провалиться.*  *О чём же думал он вчера,*  *Когда баклуши бил с утра?*  **Вопросы:**  - Что в нём необычного?  - Всё ли вам понятно?  - Какие-то, может быть, незнакомые слова или выражения вы увидели в этом стихотворении?  **-** Что значит «бить баклуши»?  - Почему их непременно нужно бить?  **Приём «Кластер»**  **Форма работы:** групповая, коллективная.  Деление на группы: на столы учеников заранее разложены цветовые карточки. Задача: соединиться в группы по цвету.  **Задание для всех:** составить кластер по теме «Фразеологизмы».  **Задание для группы**: Каждой группе выдается карточка с текстом по теме «Фразеологизмы», группа находит главную информацию и предлагает свой вариант для составления кластера.  1 группа  - **Знаете ли вы, как появились фразеологизмы?**  Слова живут себе поживают, но в один прекрасный день вдруг объединяются воедино, да так, что их водой не разольёшь. Вот и пример: три последние слова жили сами по себе -*вода, не, разлить,*а соединились – и стали устойчивым сочетанием, которое означает совсем другое понятие: неразрывность, неделимость.  Так из слов, вернее из сочетаний слов, рождается большинство фразеологизмов. Слова теряют вдруг свои прежние значения, становясь фразеологизмом.  2 группа:  **- Как вы думаете, где мы можем узнать их лексическое значение?**  Фразеологизмов в русском языке очень много.  Фразеологии, фразеологический словарь, в котором предложено 4000 фразеологизмов. В словаре даны толкования значений фразеологизмов русского языка, приведены различные формы их употребления, их синонимы и антонимы.  3 группа:  - **Какова роль фразеологизмов в речи?**  Мы часто используем фразеологические обороты в повседневной речи, порой даже, не замечая – ведь некоторые из них просты, привычны, и знакомы с детства. Они делают нашу речь ярче, богаче, выразительнее. Они помогают точнее, эмоциональнее выразить иронию, горечь, насмешку, своё отношение к происходящему.  4 группа:  **- А знаете ли вы происхождение слова «фразеология»?**  - Слово «фразеология» происходит от двух греческих слов : фразис – «выражение» и логос – «учение».  Таким образом, «Фразеология – раздел науки о языке, изучающий фразеологизмы».  5 группа:  - **Какова роль фразеологических оборотов в предложении?**  Фразеологизм – **неделимое сочетание** – в предложении является одним членом предложения, сколько бы слов не было в его составе.  В предложении фразеологизмы могут выступать в роли **любого члена** предложения.  Однако чаще всего они бывают обстоятельствами или сказуемыми.  6 группа:  - **Каково происхождение фразеологизмов?**  Одни связаны с историей, культурой, обычаями и традициями русского народа (спустя рукава).  Другие пришли в нашу речь из греческой и римской мифологии ( время истекло, танталовы муки).  Третьи вышли из песен, сказок, художественных произведений (а воз и ныне там).  После выполнения заданий в группах, ученики предлагают свой вариант по теме «Фразеологизмы» для составления кластера.  **Текстовый этап**  **Лингвистический анализ текста** «Белоголовый орлан – самое верное животное».  Определение учащимися значение используемых в тексте фразеологизмов и их цели.  **Метод** «Подумай – поделись с партнёром»  **Форма работы**: индивидуальная, парная.  **Задание:**  1.(индивидуальное):  Прочитайте текст, найдите и выпишите из текста фразеологизмы и фразеологические обороты.  2. (парное):  Пользуясь фразеологическим словарем, объясните значение выписанных фразеологизмов. Объясните с какой целью автор использует данные фразеологизмы.  **Послетекстовый этап**  **Создание диалога**  **Форма работы:** парная  **Задание:** составьте диалог из 5-7 предложений. выражая свою позицию по теме «Почему Орлан – самое верное животное?», опираясь на содержание текста «Белоголовый орлан – самое верное животное» в течение 15 минут.    **Дифференциация по характеру и степени помощи учителя**: дозированная помощь учителя.  *Для учащихся с «низкими» учебными возможностям:*   |  | | --- | | **Составьте диалог с опорой на структуру диалога, ключевые слова, на текст «Белоголовый орлан – самое верное животное».** | | Ключевые слова:  - выбирают свою половинку;  - совместное потомство;  - долго подбирают пару;  - друг для друга;  - замечательное зрелище;  - влюбленные воркуют;  - душа в душу. | | Структура диалога:  1.Начало беседы (приветствие, сообщение о цели разговора).  2. Развитие темы.  3. Конец разговора (этикетные фразы, прощание). |   *Для учащихся со «средними» учебными возможностями:*   |  | | --- | | **Составьте диалог с опорой на ключевые слова, на текст «Белоголовый орлан – самое верное животное».** | | Ключевые слова:  - выбирают свою половинку;  - совместное потомство;  - долго подбирают пару;  - друг для друга;  - замечательное зрелище;  - влюбленные воркуют;  - душа в душу. |   *Для учащихся с «высокими» учебными возможностями:*   |  | | --- | | **Составьте диалог, опираясь на информацию текста «Белоголовый орлан – самое верное животное»** |  |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания**:  1.Составляет диалог, выражая свою позицию | | | **Дескрипторы:**  - составляет диалог с опорой на ключевые слова;  - составляет диалог, соблюдая структуру;  - составляет диалог, выражая свою позицию по теме;  - выдерживает объем работы;  - соблюдает речевые нормы;  - четко и ясно формулирует ответы;  - четко и ясно формулирует вопросы;  - допускает не более 2-х орфографических ошибок;  - допускает не более 1-ой пунктуационной ошибки;  **ВСЕГО**: | 1 б  1 б  2 б  1 б  1 б  1 б  1 б  1 б  1 б  **10 б** | | Учащиеся называют*«повесил нос», «краснеет до корней волос» и т.д.*  Учащиеся образуют 6 групп по цвету.  Предполагаемые ответы учеников:  Ф. – устойчивое сочетание.  фразеологический словарь – толкование Ф.  Ф. делают речь ярче, богаче, выразительнее.  Фразеология – раздел науки о языке.  Ф. неделимое сочетание.  Ф. может быть любым членом предложения.  3 способа появления фразеологизмов.  Составляют кластер.  Читают текст.  Выписывают фразеологизмы.  Находят зна-чения фразео-логизмов в словаре.  Объясняют с какой целью автор исполь-зует именно эти фразеологизмы.  Братья наши меньшие – представители животного мира.  Раз и навсегда - окончательно, на всё время.  Душа в пятки уходит – становится страшно.  Живут душа в душу – дружно.  Строят глазки – стараться привлечь к себе внимание, кокетничать.  Не вешать нос – не унывать, не грустить, позитивнее смотреть на жизнь.  Изо всех сил – с предельной силой, очень сильно, интенсивно.  Учащиеся с «низкими» учебными возможностями составляют диалог в паре, опираясь на ключевые слова, структуру диалога, текст.  *Учащиеся со «средними» учебными возможностями составляют диалог только с опорой на ключевые слова и текст.*  Учащиеся с «высокими» учебными возможностями составляют диалог самостоятельно, опираясь только на информацию текста. | ФО «Две звезды и одно пожелание»  ФО «Волшебная линеечка»   Ученики на полях тетрадей чертят шкалу и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнено задание. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если  нет, то чертит свой крестик, ниже или выше. | Приложение № 2  «Цветовые карточки по числу учеников»  Приложение № 3  Карточки с текстами для предтек-стового этапа.  Приложение № 4  Текст «Белоголовый орлан – самое верное животное»  Текст  Фразеологические словари  Приложение № 5 |
| Рефлексия | -Оцените свою деятельность на уроке, используя фразеологизмы:  *Работал, засучив рукава*  *Работал в поте лица*  *Работал, спустя рукава*  *Работал на совесть*  *Поломал голову*  *Знаю как дважды два*  Учитель: -Ребята, где можно применять новые  знания? | Выбирают фразеологизм  Будем использовать в устной речи, знать, что обозначают фразеологизмы, откуда они появились. |  | Листы рефлексии |

*Приложение № 1*

Карточки с текстами синквейнов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чистая, жертвенная  Помогает, просветляет, возвышает  Это одно из лучших моральных качеств.  Преданность. | 2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Домашние, дикие  Растут, размножатся, любят  В животном мире тоже есть чувства.  Братья наши меньшие. | 3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Яркие, меткие  Отражают, передают, украшают  Делают нашу речь богатой.  Устойчивые выражения. |

*Приложение № 2*



*Приложение № 3*

Карточки с текстами для предтекстового этапа.

|  |  |
| --- | --- |
| - **Знаете ли, как появились фразеологизмы?**  Слова живут себе поживают, но в один прекрасный день вдруг объединяются воедино, да так, что их водой не разольёшь. Вот и пример: три последние слова жили сами по себе -*вода, не, разлить,*а соединились – и стали **устойчивым сочетанием**, которое означает совсем другое понятие: неразрывность, неделимость.  **Так из слов, вернее из сочетаний слов, рождается большинство фразеологизмов**. Слова теряют вдруг свои прежние значения, становясь фразеологизмом. | **- Как вы думаете, где мы можем узнать их лексическое значение?**  Фразеологизмов в русском языке очень много.  Фразеологии, фразеологический словарь, в котором предложено 4000 фразеологизмов. В словаре даны толкования значений фразеологизмов русского языка, приведены различные формы их употребления, их синонимы и антонимы. |
| - **Какова роль фразеологизмов в речи?**  Мы часто используем фразеологические обороты в повседневной речи, порой даже, не замечая – ведь некоторые из них просты, привычны, и знакомы с детства. Они делают нашу речь ярче, богаче, выразительнее.  Они помогают точнее, эмоциональнее выразить иронию, горечь, насмешку, своё отношение к происходящему. | **- А знаете ли вы происхождение слова «фразеология»?**  - Слово «фразеология» происходит от двух греческих слов : фразис – «выражение» и логос – «учение».  «Фразеология – раздел науки о языке, изучающий фразеологизмы.». |
| - **Какова роль фразеологических оборотов в предложении?**  Фразеологизм – **неделимое сочетание** – в предложении является одним членом предложения, сколько бы слов не было в его составе.  В предложении фразеологизмы могут выступать в роли **любого члена** предложения.  Однако чаще всего они бывают обстоятельствами или сказуемыми. | - **Каково происхождение фразеологизмов?**  Одни связаны с историей, культурой, обычаями и традициями русского народа (спустя рукава).  Другие пришли в нашу речь из греческой и римской мифологии ( время истекло, танталовы муки).  Третьи вышли из песен, сказок, художественных произведений (а воз и ныне там). |

*Приложение № 4*

**«Белоголовый орлан – самое верное животное»**

В мире **братьев наших меньших** белоголовый орлан, символ Американских Соединённых Штатов, принадлежит к моногамным видам. Партнёр выбирает свою половинку **раз и навсегда**. И только овдовевшие иногда создают вторую семью.

Даже гнёзда они строят основательно, стараясь **изо всех сил** обустроить своё жилище. Их огромные размеры отмечены в Книге рекордов Гиннесса. Материалом служат такие большие сучья, которые, казалось бы, ни одной из птиц пошевелить не под силу, а белоголовый орлан переносит их на вершину самого высокого дерева.

Пару подбирают долго, иногда шесть-семь лет, но они **не вешают нос**! Зимуют они отдельно друг от друга, но к родному гнезду ежегодно возвращаются. Если же совместное потомство зачать не получается, пара может и расстаться.

Брачные игры белоголовых орланов очень красивы, они словно демонстрируют то, что природа создала их друг для друга, **строят глазки**, В полёте пара словно нитью связана, все движения синхронны: нырки, перевороты. Самое замечательное зрелище, когда две птицы образуют своего рода парашют: сцепляются когтями, распускают крылья и, медленно вращаясь по горизонтали, опускаются вниз. Отпускают друг друга у самой земли. У зрителей, наблюдавших за орланами, **душа в пятки уходит** — не разбились бы. Тут же взмывают вверх. Во время отдыха, сидя на ветках, возлюбленные **воркуют как голубки**, соприкасаются клювами, как будто целуются, вообщем, живут **душа в душу.**

*Приложение № 5*

**Карточка для учащихся с «низкими» учебными возможностями.**

|  |
| --- |
| **Составьте диалог с опорой на структуру диалога, ключевые слова, на текст «Белоголовый орлан – самое верное животное».** |
| Ключевые слова:  - выбирают свою половинку;  - совместное потомство;  - долго подбирают пару;  - друг для друга;  - замечательное зрелище;  - влюбленные воркуют;  - душа в душу. |
| Структура диалога:  1.Начало беседы (приветствие, сообщение о цели разговора).  2. Развитие темы.  3. Конец разговора (этикетные фразы, прощание). |

**+ текст**

**Карточка для учащихся со «средними» учебными возможностями.**

|  |
| --- |
| **Составьте диалог с опорой на ключевые слова, на текст «Белоголовый орлан – самое верное животное».** |
| Ключевые слова:  - выбирают свою половинку;  - совместное потомство;  - долго подбирают пару;  - друг для друга;  - замечательное зрелище;  - влюбленные воркуют;  - душа в душу. |

**+ текст**