**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ**

**КАЗАХСТАН**

**ШКОЛА-ЛИЦЕЙ № 15 ИМ. ДМ. МЕНДЕЛЕЕВА**

**УДК**

**ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ**

**УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В КЛАССАХ С КАЗАХСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**

**КурбеноваДиляраДуанакуловна**

образование высшее стаж работы - 28 лет;

квалификационная категория -высшая

Шымкент – **2019**

ВВЕДЕНИЕ

Современная система образования характеризуется гуманистической на развитие личности. Меняются ориентиры, и в качестве самой большой ценности признается свободная, развитая и образованная личность, способная к участию в межкультурной коммуникации, к толерантности и пониманию, к самореализации и социальной адаптации. Новая образовательная парадигма в Республике Казахстан строится на нормативно-правовой основе, нашедшей подтверждение в Конституции страны, в «Законе об образовании», в «Законе о языках», в «Государственной программе развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 гг.», в Государственных общеобязательных стандартах образования, разработанных для средних, средних специальных и высших учебных заведений страны [1;2;3;4].

Большое внимание вопросу изучения языков уделено в Стратегии «Казахстан - 2050». Первоочередная роль отводится казахскому языку, который, по мысли Президента страны Н.А.Назарбаева, должен стать консолидатором народа Казахстана. В Стратегии намечены конкретные пути роста его статусной значимости: уже к 2025 году казахский язык станет главенствовать во всех сферах жизни, станет языком повсеместного общения.

Не остался без внимания вопрос о создании условий для изучения русского и английского языков: «Трехъязычие должно поощряться на государственном уровне. К русскому языку и к кириллице мы должны относиться столь же бережно, как к казахскому языку... Нельзя игнорировать тот факт, что именно посредством русского языка уже на протяжении не одного столетия казахстанцы обретают дополнительные знания, расширяют свой кругозор и круг общения как внутри страны, так и за ее пределами» [5, с 35].

Инновационные подходы, обеспечение занятий рациональной эвристикой призваны реализовать современные цели обучения - формирование коммуникативной компетенции выпускников и воспитание толерантности в мультикультурном обществе. Новый подход к обучению русскому языку как неродному опирается на методы и приемы, способствующие эффективному освоению навыков слушания, говорения, чтения и письма. Учитель обязан придать уроку живость и увлекательность. В его арсенале должен быть индивидуальный набор методов, средств и приёмов обучения. Сюда входит правильное построение урока, у1 я психологии обучаемых, применение наглядного и аудио материалов. В дадактпчесг..ол литературе подчеркивается, что в учебном процессе главное - педагог-: знание науки, которую он преподает, вооруженность методами обучения, его умение творчески использовать их, щедрость его души, стремление постоянно пополнять свои знания. Рассматривая сущность методов обучения неродному языку, следует исходить из того, что в методике преподавания и смежных науках термин «метод» трактуется как способ познания, путь исследования, путь достижения какой-то цели или же решения проблемной задачи. В методике преподавания языков овладение понятийным уровнем, лингвистической теорией играет важную, но ко главную роль. Основное значение приобретает поиск эффективных путей освоения речевых умений и навыков, что и делает, в конечном счете, изучение языка действенным способом формирования коммуникативной компетенции.

Термин *технология* в данном случае не подразумевает алгоритмическую задашюяъ, механистичность, это, скорее, открытая система стратегий, обусловливающих процесс формирования самостоятельной, креативной личности. Попытаемся представить систему мыслительных стратегий и такого рода действий, которые позволяют эффективно осваивах, основы лингвистических знаний и формировать практические умения и навыки.

1 **.Обоснование темы проекта**

Русский язык — предмет трудный. Его изучение как неродного при отсутствии речевой среды даётся многим детям тяжело, результатом чего, как правило, является падение интереса к его освоению.

Русский язык для большинства выпускников не является главным предметом на ЕНТ при поступлении на грант, поэтому учащиеся не проявляют должной ответственности в период его освоения.

На современном этапе дети увлечены компьютерными играми, «продвинутыми» сотовыми телефонами, мало читают или читают бессистемно, их речь не развита.

Для поддержания интереса к предмету, стимулирования и формирования положительной мотивации к изучению русского языка уроки должны быть организованы таким образом, чтобы их учебно-методическое обеспечение соответствовало требованиям времени, а используемые на уроках технологии характеризовались как инновационные.

2.**Актуальность темы**

На сегодняшний день важность *развивающего обучения* не вызывает сомнения. Поскольку в современных условиях, когда объём необходимых для человека знаний быстро возрастает, уже недостаточно только их усвоения, необходимо привить умение самостоятельно пополнять знания. А для развития познавательной активности учащихся учителю предстоит отказаться от традиционных форм проведения уроков, где ученик позиционировался как объект, разнообразить структурно-содержательное наполнение каждого дидактического этапа урока, организовать работу учащихся таким образом, чтобы установить субъект-субъектные отношения, предполагающие использование интерактивных приемов обучения, эффективных теоретических, теоретико-практических и практических методов.

3. **Определение условий эффективности урока**

*Главное:* в каждом уроке должна быть *изюминка, интрига. Хороший урок -* урок вопросов, сомнений, открытий; чуткий отклик на мысли ученика. Приветствуется творчество и креативность, вместо простой передачи знаний и механической отработки умений и навыков, идет целенаправленная работа, по развитию познавательных способностей учащегося, по формированию навыков самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Отрабатываются навыки работы с разными источниками информации, определения их знаниевой ценности, формулировки собственного мнения, обеспеченного доказательствами и аргументами.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В основу предлагаемой нами педагогической концепции положены *системный, рефлексивно-деятельный и индивидуально-творческий подходы,* обеспечивающие структурирование и содержательное наполнение действий обучаемых. Позиция *системного подхода* предполагает наличие прочных знаний как самого учебного предмета, так и его методического обеспечения. *Рефлексивно-деятельностный подход* ориентирован на объективную оценку учителем своей деятельности, применение критического анализа и самооценки. *Индивидуально-творческий подход* выводит на личностный уровень, обеспечивающий формирование и развитие инновационного сознания, готовности к разработке такой стратегии деятельности, которая соответствует требованиям времени [6;7].

С позиций *индивидуально-творческого подхода* мы стремились создать концепцию педагогической деятельности учителя русского языка в классах с нерусским языком обучения. Работая над концепцией, мы обратились к изучению специальной литературы по проблемам внедрения в учебный процесс школы инновационных технологий преподавания. Изучение технологий было организовано на основе принципов избирательности и рациональности: в соответствии со спецификой преподаваемого предмета определялась степень их востребованности на школьных уроках русского языка.

Знакомство со специальной литературой, посвященной исследованию инновационных процессов в образовании, позволила нам выделить современные технологии, которые могут быть использованы в лингвистической подготовке школьников [8;9;10]:

1. *Психотехнология,* призванная обеспечить выработку у обучаемых конструктивного творческого мышления. Она связана с задачами *личностно-ориентированного обучения,* где большое значение придается развитию образного, логического, критического, ассоциативного мышления.

2. *Информационно-компьютерная* технология, предполагающая четко структурированную систему научной информации с механизмом обратной связи, что в современных условиях обеспечивается компьютерной поддержкой.

3. *Диалоговая технология -* эффективный способ общения обучающего с обучаемым, чрезвычайно востребованный в условиях освоения языковых дисциплин.

Как составляющие перечисленных выше технологий (и в определенной степени их разновидности) следует рассматривать:

- *имитационную технологию* (основана на применении игровых моделей);

- *технологию полного усвоения* (использование разноуровневых тестов как способа организации обратной связи);

- *исследовательскую технологию* (обучение через открытие);

*-тренинговую технологию* (переход от усвоения теоретических знаний к отработке умений и навыков);

- *проектную технологию* - (создание коллективных, групповых и индивидуальных проектов);

- *видеотехнологию* (применение аудиовизуальных средств обучения).

Несколько особо стоит в этом ряду *акмеологическая технология -* технология достижения успеха и высоких результатов в обучении и развитии каждого обучаемого на основе устойчивой мотивации, при которой учитывается личностно-деятельностный подход и возможности как *дифференцированного,* так и *инклюзивного* обучения. Поскольку под акмеологической технологией понимается вариантное сочетание любых активных форм и методов, призванных обеспечить успех познавательной учебной работы каждого ученика, эту технологию мы определяем как основополагающую.

Покажем на практических примерах деятельность учителя на основе акмеологяческой технологии, представив описание двух уроков по теме «Типы сложных предложений» в 9 классе.

1. Урок по теме «Сложносочиненное предложение с соединительными союзами» организован на основе модульной технологии с применением трехмерной методической системы обучения [ 11; 12].

Применение данной технологии отвечает требованиям демократизации школьного образования. Во-первых, модули позволяют перевести обучение на субъективно-субъективную основу, индивидуализировать работу с отдельными учащимися, дозировать индивидуальную помощь, изменить форму общения учителя и ученика. Во-вторых, при трехмерной методической системе идет совершенствование процесса обучения, и во главу угла ставится учение не как функция запоминания, а как процесс умственного развития, а все формы работы ориентированы не на усредненного ученика, а на ученика, имеющего конкретный и учитываемый педагогом уровень подготовки [13; 14].

При использовании технологии модульного обучения с применением трехмерной методической системы на уроках русского языка учащимся предлагается карточка-модуль, по которой они работают самостоятельно под руководством учителя. Это помогает учителю решить одну из основных задач, стоящих перед образованием: привить ученикам навыки самостоятельного добывания знаний по мере их индивидуальных способностей, желания и темпов развития. Обратимся к описанию урока. *Тип урока:* урок систематизации и обобщения.

**Цель:** продолжить формирование понятийной базы о сложносочиненных предложениях; сформировать навык постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях с соединительными союзами.

Если урок обозначить как модуль, то в нем можно выделить учебные элементы (УЭ), обеспечивающие продвижение от незнания к знанию, от усвоения теоретических сведений к их применению в речевой практике.

Схема 1.

*Поурочный план на основе модульной технологии*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер учебного элемента (УЭ)** | **Учебный материал с указанием заданий**  Г1 | | **Вид познавательной деятельности** | |
| УЭ-0 | *Формулировка цели.* Изучить определение сложносочиненного предложения с соединительными союзами, научиться давать характеристику значению соединительных союзов и правильно расставлять знаки препинания в сложносочиненных предложениях с соединительными союзами. | | Прочитать тему, сформулировать цель урока - 1 мин. | |
| УЭ-1 | *Входной контроль.* Проверка уровня знаний о сложном предложении. Из выполненного дома упражнения прочитать вначале сложные союзные предложения, затем - сложные бессоюзные предложения. | | Взаимоконтроль | |
| УЭ-2 | *Использование репродуктивного метода* Задание: прочитать материал учебника и ответить на вопросы: - Сколько грамматических основ в ССП? | | Сравнить свои ответы с ответами товарища. В случае затруднения обратиться к учебнику. | |
|  | | - С помощью каких союзов соединяются части ССП? - Какие события, явления называются в ССП? Как они связаны между собой? -Какие знаки препинания ставятся в ССП и почему? - В каких случаях между частями ССП знаки препинания не ставятся? Анализ примеров, оформленных на интерактивной доске. | |  | |
| УЭ-3 | | Проверить умение применять теоретические знания на практике. *Задание:* выполнение упражнения, обращение к справочной литературе. | | Самоконтроль | |
| УЭ-4 | | Выполнение разноуровневых заданий **1уровень:** Списать. Найти грамматические основы. Определить границы ССП, обозначить их знаком /. Объяснить расстановку знаков препинания. Определить, какие значения выражают соединительные союзы. **Образец:** Освещенное окно в третьем этаже стукнуло и открылось,/ и мы увидели темную голову Аси. (последовательности). **2 уровень:** Выполнить упражнение на стр.123. Списать, расставить знаки препинания, объяснить их употребление. **3 уровень:** Выполнить задания, связанные с конструированием ССП по заданному началу. | | В случае 1-2 ошибок перейти к следующему заданию, более 2 ошибок - вернуться к УЭ - 2 и продолжить выполнение упражнения | |
| УЭ-5 | | *Проблемное задание:* прочитать правило, построить алгоритм рассуждения о слитном и раздельном написании слов *тоже, также* | | Самопроверка по образцу, оформленному на интерактивной доске | |
| УЭ-6 | | Речевая практика: на материале сборника притч (составитель Ж.А. Сихимбаева) организуется показ инсценировок. | | Оценка инсценировок: грамотность оформления реплик - выразительность - использование ССП | |
| УЭ-7 | | *Выходной контроль:* ответить на вопросы: - Что нового вы узнали на уроке? -Какие смысловые оттенки имеют соединительные союзы? - Какие ЗП ставятся между частями ССП? | | Заполнение листов самооценки | |
| УЭ-0 | | Как вы считаете, достигли ли вы поставленной цели? | | Обмен мнениями | |
| УЭ-8 | | Задание на дом | | | |

Решая вопрос о том, какой из перечисленных выше технологий отдать предпочтение, мы пришли к выводу, что выбор должен быть обусловлен дидактическими целями урока и особенностями его содержательного наполнения. Так, для реализации задач развития речи эффективными будут диалоговая и имитационная технологии, вполне закономерным будет обращение к видеотехнологии. Для усвоения лингвистической теории в большей степени подойдут *исследовательская, проектная, информационно-компьютерная технологии;* их применение сделает рациональным процесс усвоения сведений теоретического характера на этапе выполнения репродуктивных заданий. Выполнение упражнений традиционно организуются на основе *тренинговой технологии.* Кроме того, в практике школьного преподавания чрезвычайно важно уметь интегрировать указанные технологии: их комбинирование и наложение призваны сделать уроки не только эффективными, но и увлекательными, пробудить инициативу учащихся, их стремление к самостоятельной познавательной деятельности.

Представим описание еще одного урока, проведенного на основе интеграции ряда инновационных технологий, приближенных к понятию «акмеология».

*Урок «Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».*

Обращаем внимание на тот факт, что на смену пресловутому «оргмоменту» в новых технологиях приходит стадия «включения» в работу. Во-первых, нельзя заставить девятиклассников работать, сказав, как водится: «Открыли тетради, записали число и тему урока». Чтобы ученики стали активными, нужно заинтересовать каждого лично. Поэтому урок я начинаю с индивидуальной работы (желательно письменной), но не проверочной, а «для себя», «просто так».

Например, на доске записаны предложения:

*1. Пройдет зима холодная, и настанут дни весенние.*

*2. Когда пройдет зима холодная, настанут дни весенние.*

*3. Пройдет зима холодная, настанут дни весенние.*

*-* Зачем на данном этапе мы обращаемся к аналитическим упражнениям? Что нам дает выполнение такого рода заданий? Ваши предположения? Чем различаются данные предложения? Какое из предложений вам кажется более выразительными и почему?

Ребята активизируются. У них возникают вопросы, и учитель предоставляет им возможность исследовательским путем найти на них ответы.

А откуда эти вопросы возьмутся? Да на той же стадии вызова, в той же сначала индивидуальной, а потом и парной, групповой, коллективной работе, когда ученик сам, без учительского назидательного «опять ничего не знаешь» определит свои проблемы. Кроме того, на стадии вызова ученик определяет свои знания и «незнания».

Работа с теоретическим материалом учебника по теме «Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении» организуется на основе таблицы, разработанной в технологии критического мышления:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «V» | «+» | «-» | «?» |
| я это знал | Это для меня новое | Это противоречит тому, что я знал | Я хочу знать об этом побольше |
|  |  |  |  |

Заполнив такую таблицу, учащиеся будут иметь мини-конспект лингвистической информации. Если же учитель попросит учеников прочесть то, что они записали в эти графы, он может быть уверенным, что при такой форме обобщения ничто не потеряется — то. что не заметил один, назовет другой. Освоение знаков препинания в бессоюзном сложном предложении организуется с использованием проектной технологии: учащиеся в подгруппах составляют опорную таблицу, «аналитики» выбирают наиболее удачную, «эксперты»

проверяют рациональность ее содержания, строя связные высказывания, подкрепленные самостоятельно подобранными примерами.

Условные значки помогают ученикам читать более внимательно, они становятся надежными помощниками в запоминании материала. Кроме того, ученикам предлагается использовать условные обозначения, разработанные ими самостоятельно.

На этапе закрепления использую коллективные, групповые и индивидуальные формы работы: это делается не только для того, чтобы разнообразить познавательную деятельность учащихся, но и для того, чтобы личностно-ориентированный подход стал действенным и позволил персонизировать процесс усвоения материала.

Еще одна интересная форма работы - использование сборника притч. Здесь также возможны разнообразные приемы. Наиболее простой из приемов: работа в парах, когда ученики готовят пересказы этого жанра фольклорных произведений и предлагают одноклассникам под запись бессоюзные сложные предложения или их графическое изображение. В качестве домашнего задания учащимся можно предложить подготовить презентации притч, и тогда следующий урок начнется необычно и празднично, когда содержание притч будет озвучено и проиллюстрировано, а выводы оформлены в виде бессоюзных сложных предложений, между частями которых ставится двоеточие.

укажем на ряд ее

Одну из таких презентаций предлагаем Вашему вниманию.

Определяя значимость технологии критического мышления, особенностей.

Технология критического мышления относится к типу рамочных. Своеобразной рамкой, в которую вписывается урок, является так называемая базовая модель технологии, которая представлена в схеме 2.

**Схема 2**

**Стадии (фазы) учебного занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стадии** | **Задачи** | Содержание |
| **Первая стадия «Вызов»** | 1) Актуализировать имеющиеся у учащихся знания и смыслы в связи с изучаемым материалом; 2)Пробудить познавательный интерес к изучаемому материалу; | Настраивает на получение новой информации: ученики активизируются, чему способствует индивидуальный ответ на вопрос, актуализируют предшествующие знания и, что особенно важно, формируют запрос на получение новой информации. Кроме того, обращение к личному опыту формирует личную заинтересованность в получении знаний. |
| **Вторая стадия «Осмысление» (реализация смысла)** | 1) Помочь активно воспринимать изучаемый материал; 2)Помочь соотнести старые знания с новыми. | Заключается в создании ситуации 1 преодоления: учитель (ученик) сознательно ставит себе или партнеру задачу, решение которой потребует определенных усилий. Ситуация требует осознанного участия в процессе познавательной деятельности, принятия ответственности за собственные действия, т. е. формирует реальную субъективную позицию в учении и обучении. |
| **Третья стадия «Рефлексия»** | 1)Помочь учащимся самостоятельно обобщить изученный | Возникает условие для гибкого конструирования информации, учебного материала, что развивает креативность |

материал;

2)Помочь

самостоятельно

определить направления

в дальнейшем изучении

материала.

восприятия, - именно поэтому данный этап называют сотворчество.

Основное его содержание -осмысление результатов работы, их общая и индивидуальные оценки, соучастие учеников в определении содержания и объема домашнего задания.

Такая структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего тебе понадобятся полученные знания, и как ты их сможешь применить.

Учить мыслить можно по-разному. На схеме 3 представлена дидактическая форма, которая позволяет детям целенаправленно работать с текстом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Кто | Что | Ког | Где | Почему? |
|  |  |  |  |  |

Эту схему можно использовать при работе с художественными, публицистическими текстами, при подготовке к изложениям. Читая, ученик делает пометки: «Кто?», «Что?», «Когда?», «Где?», «Почему?», создавая «скелет» текста. Опираясь на него, впоследствии он сможет воссоздать если не все содержание, то сюжет - точно.

В схеме 4 представим описание действий учителя и учащихся как соотносимой, взаимообусловленной и взаимосвязанной системы.

**Система действий учителя и учащихся**

**Схема 4.**

Этапы

ал «Вызов» (актуализация субъектного опыта)

Действия учителя

1. Нарисуйте, в тетрадях познавательный объект так, как вы себе представляете.

2. Посмотрите на свой рисунок и вспомните все, что вы знаете о познавательном объекте.

3. В тетради нарисуйте таблицу («маркировочную таблицу») с тремя одинаковыми колонками. Рисует на доске.

4. В левой колонке таблицы запишите все, что вы знаете о познавательном объекте.

5. Обменяйтесь своими мнениями в паре.

6. Давайте обсудим то, что у нас получилось (что же мы знаем о познавательном объекте?) Записывает на доске все, что говорят учащиеся. Первая колонка таблицы маркируется словом «Знаю»

Действия учащихся

1.Каждый в тетради рисует

познавательный объект так, как

себе представляет.

2. Вспоминают все, что связано с

рассматриваемым познавательным

объектом.

3.Рисуют

таблицу.

маркировочную

4. Записывают все, что вспомнили о позназателъном объекте.

5. Обмениваются друг с другом своими знаниями.

б.Каждый по очереди

информирует класс о том, что знает о рассматриваемом объекте. Левая колонка таблицы

маркируется словом «Знаю». Дополняют записи в левой колонке таблицы.

Этап . «Осмысление»

1 .Предлагает учащимся классифицировать записанные на доске знания по каким-либо основаниям.

2.На доске оформляется структурно-логическая схема (в соответствии с проведенной классификацией)

1 .Предлагают основания для классификации полученных об объекте сведений. 2.3аписывают структурно-

логическую схему, обсуждая вопрос о распределении по предложенным основаниям

полученных на предыдущем этапе сведений.

Этап «Чтение с пометками»

1. Предлагает каждому ученику текст.

2. Дает задание учащимся: читаем и делаем в тексте пометки (не более 10 мин.).

Пометки: «У»-знаю;

«-«-противоречит моим

первоначальным представлениям; «?»- хочу узнать; «+»- это для меня новое.

3. Предлагает учащимся продолжить работу с маркировочной таблицей индивидуально.

Маркируются две оставшиеся колонки таблицы: «Хочу узнать» и «Узнал новое».

4. Предлагает учащимся обсудить данные, записанные в третьей колонке в ходе самостоятельной работы.

Заполняет вместе с учащимися третью колонку таблицы «Узнал новое» 5.Предлагает учащимся обсудить данные, записанные ими самостоятельно во вторую колонку таблицы «Хочу узнать». Заполняет в ходе обсуждения вторую колонку таблицы на доске. 6.Задает по ходу обсуждения вопросы учащимся: «Как вы думаете. Из каких источников мы можем это узнать?», «У кого есть энциклопедии?» и др. 7.Дает установку на домашнее задание: «К следующему уроку необходимо ответить на возникшие вопросы по поводу новой информации. Если возникнуть

затруднения. Попробуем разобраться вместе».

1 .Получает распечатку текста.

2.Читают текст и на полях делают

предложенные учителем пометки

3. Самостоятельно в тетрадях заполняют маркировочную

таблицу в соответствии со сделанными в тексте пометками.

4.Участвуют в обсуждении

5.Участвуют в обсуждении.

б.Отвечают на вопросы учителя

7.Выбирают тему для сообщения в

соответствии с возникшими

вопросами.

Записывают домашнее задание.

Этап Рефлексия»

1. Предлагает учащимся разные способы инициирования рефлексии.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Проводят рефлексию.

Этап «Домашнее

задание»

1 .Предлагает домашнее задание: \*напишите сказку (эссе и т.п.) (по выбору); составьте структурно-логическую схему

[ .Выбирают домашнее задание

с учетом учащихся)

новых знаний (по выбору

Находясь перед выбором такой технологии обучения, которая бы способствовала личностно-ориентированному обучению и характеризовалась как развивающая, учителя-словесники все чаще обращаются к потенциалу технологии критического мышления. Позитивно влияя на качество образования, эта технология способствует созданию объективного отношения к себе и миру, она ориентирует на вариативную, самостоятельную, осмысленную позицию. Такая позиция существенно повышает надежность среднего образования, которое становится осознанным и рефлексивным и повышает коммуникативный потенциал личности.

Современные исследователи в области методов развития критического мышления Д.Халперн, Дж.Стил., К.С. Мередит, Ч. Темпл, С.Уолтер, Д. Андерсон, Г. Линдсей, К.С.Халл, Р.Ф.Томпсон, Д.Клустер, М.К. Фелтон, К.К.Фостер и др. под критическим мышлением понимают совокупность качеств и умений, обусловливающих высокий уровень исследовательской культуры обучаемого.

Школьник, умеющий критически мыслить, может интерпретировать и оценивать информационное сообщение, он способен выделять в тексте противоречия и аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику (что уже немаловажно), но и на мнение собеседника. Такой ученик чувствует уверенность в работе с различными типами информации, может эффективно использовать самые разнообразные познавательные ресурсы. На уровне ценностей, критически мыслящий учащийся умеет эффективно взаимодействовать с информационными пространствами, принципиально принимая многополярность окружающего мира, возможность сосуществования разнообразных точек зрения в рамках общечеловеческих ценностей. Вслед за С.И.Заир-Беком и И.О.Загашевым мы обратились к термину *стратегия,* потому что это понятие наилучшим образом отражает методологию критического мышления. *Стратегия* - это совокупность методических приемов, выстроенных в определенной последовательности, и направленных на достижение конкретных задач [15; 16; 17].

Представим содержание отдельных стадий технологии критического мышления. *Стадия «Вызов» (пробуждение интереса к предмету) Приемы «Мозговой атаки» «Мысли по кругу» Разминка «Веришь ли ты?*

Ведущий. Верите ли вы, что деепричастия своим «внешним видом» похожи на прилагательные?

Ученик: Нет, потому что они совмещают признаки глагола и наречия.

- Верите ли вы, что деепричастия не связаны с глаголом? (нет, они образованы от глагола и обозначают дополнительное значение к основному глаголу)

- Верите ли вы, что деепричастия не могут быть настоящего и прошедшего времени? (кет, у деепричастий нет времени)

-Верите ли вы, что деепричастие имеет признаки глагола? (Да, вид, возвратность)?

-Верите ли вы, что деепричастия изменяются по родам, числам и падежам? (нет, это

неизменяемая форма глагола)?

-Верите ли вы, что деепричастный оборот на письме не выделяется запятыми? (нет,

деепричастный оборот на письме выделяется запятыми)

Здесь происходит «уплотнение» имеющихся знаний, создается основа для дальнейшего продуктивного освоения учебного материала. Такой подход требует уже не только эмоциональной, но и интеллектуальной отдачи.

*Заполнение схемы 5. «Кто-Что-Когда-Где-Почему»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Кто? | Что? | Когда? | Где? | Почему? |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Практика свидетельствует, что активные и интерактивные методы обучения позволяют решить одновременно три учебно-организационные задачи:

1) подчинить процесс обучения управляющему воздействию учителя;

2) обеспечить активное участие в познавательной деятельности как подготовленных, сильных учащихся, так и тех, чья лингвистическая подготовка характеризуется как низкая;

3) установить непрерывный контроль за процессом усвоения учебного материала.

Методы активного и интерактивного обучения — это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты.

Суть активного и интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность класса в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Сущностная особенность активных и интерактивных методов - это высокий уровень взаимно направленной активности субъектов взаимодействия, эмоциональное, духовное единение участников.

При использовании интерактивных методов обучаемый становится полноправным участником процесса восприятия, его опыт служит основным источником учебного познания. Учитель не даёт готовых знаний, но побуждает обучаемых к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционными формами ведения уроков, в активном обучении меняется взаимодействие обучающего и обучаемого: активность педагога уступает место активности обучаемых, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы.

Одним из наиболее эффективных методов активного и интерактивного обучения является ролевая игра. Характерной особенностью активных технологий обучения является то, что они побуждают обучаемых к совместной деятельности. При этом их активность носит не кратковременный характер: так, во время ролевой игры период активной деятельности обучаемых не меньше периода деятельности учителя.

Как театр начинается с вешалки, так познание начинается с *интереса.* Пробудить интерес к учебному предмету - важнейшая задача современного образования, решить которую можно прежде всего на нетрадиционных уроках: время диктует новые правила, ребёнок понимает всё лучше в процессе *игры* [21;22].

*Игра* наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности человека, в отличии от игр вообще *педагогическая игра* обладает существенным признаком - чётко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, для которых характерна учебно-познавательная направленность^

*Основные цели игр по характеру педагогического процесса*

*Дидактические:* расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУНв практической деятельности; формирование определённых умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

*Воспитывающие:* воспитание самостоятельности, воли; формирование определённых подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

*Развивающие:* развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

*Социализирующие:* приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению, психотерапия.

Что стимулирует игра?

1) Сознание собственного роста.

2) Радость овладения более совершенными способами деятельности.

3) Удовольствие от процесса познания.

*1. Функции игровой деятельности:*

Развлекательная *(игра воодушевляет, пробуждает интерес);*

Коммуникативная^ *процессе игры ученики учатся общаться);* Самореализации в игре:

-пропедевтическая *(вырабатывается самодисциплина):* -диагностическая(выявляк??ис.я *пробелы в знаниях);* -социализирующая *(в процессе игры ученик усваивает нормы человеческого общения)*

Приведем примеры занимательных заданий, используемых нами на уроках русского языка с целью организации психологических разминок и орфографических пятиминуток.

1 .Исключи лишнее и объясни, почему. Помидор, солнце, собака.

2. Как можно существительные ЖАР, ЕЛЬ превратить в глаголы?

3. Написать слова существительные на 5 букв по алфавиту, (аббат, абзац, аврал, агент, адрес и тд) Составить рассказ с этими словами.

4. Написать существительные на - **ция** или слова , начинающиеся на **ци.** Составить рассказ с этими словами.

5. Написать слова с удвоенным лл. Составить рассказ с этими словами.

6. Написать слова, начинающиеся на слог пе или на слог ба. Составить рассказ с этими словами.

7. На развитие креативного мышления: *Начало (Белка сидела на дереве и упустила шишку*......*поэтому*...........*) Коней (Самосвал с грузом не пришел по назначению вовремя.)*

8. Доказать, что буквосочетание **ТЕПЕРЬЯПОДНИМИТЕТОЖЕ** имеет не менее семи прочтений.

9. Написать существительные из 10 букв на букву «Т». Составить рассказ с этими словами.

Активную работу мысли вызывают вопросы, требующие установления сходства и различия. Например: являются ли родственными слова *гора, горный, предгорье, гореть.;* какое из записанных слов лишнее - *сожженный, оконный, потрясенный, утомленный.*

Высокую умственную активность вызывают задания, которые требуют от школьников исправления логических, стилистических и прочих ошибок. (Например, при работе с придаточными предложениями в СПП я применяю такие предложения с неправильно поставленной или с пропуском запятой: «По дну речушки . которая бежала по камням задом наперед, двигался рак.» или

«Я занимался с братишкой , который был болен английским языком».

(Я подошел к калитке с громким лаем, навстречу мне выбежал Барбос). (Кот залез под дом, который украл нашу колбасу)

Если придаточное предложение должно стоять внутри главного, а стоит перед ним, возникает нарушение стилистических норм (Который старик рассказывал печальную историю, плакал.) или (Которые ученики не сдали книги, пусть придут в библиотеку).

Если же придаточное, которое должно стоять внутри главного, оказывается позади него, может возникнуть не только искажение стиля, но и серьезный смысловой сдвиг (Дом стоял на пригорке, который смотрел окнами на речку) или ( Поезд нырнул в длинный темный туннель, в котором мы ехали).

Использование технологии критического мышления показывает высокие результаты в процессе подготовки к ЕНТ.

**Заключение**

Технология обучения неродному языку в условиях его функционирования на основе коммуникативно-когнитивной модели усвоения неродного языка представляет собой комплекс обучающих мероприятий, включающий:

- разработку интегративного метода как системы дидактических способов и приемов вовлечения детей в процесс усвоения ими языкового знания;

- программу обучения и структурное содержание аспектного обучения;

- систему стратегий, необходимых для успешного и полноценного усвоения неродного языка.

Выбор концепции усвоения неродного языка определяется тем, что с помощью представления собственного видения и его описания мы получаем возможность объяснить недоступные непосредственному изучению процессы познавательной деятельности, связанные с опорой на уже имеющийся опыт, когда процесс формирования нового языкового знания базируется на имеющихся языковых и экстралингвистических знаниях. В данном случае концепция становится аналогом эвристического представления в нашем сознании структуры изучаемого процесса и языковых явлений.

Описание концепции усвоения неродного языка дано по следующим признакам процесса усвоения неродного языка:

1) процесс усвоения неродного языка представляет собой деятельность, удовлетворяющую коммуникативную и познавательную потребности ученика;

2) процесс усвоения неродного языка представляет собой коммуникативно

- когнитивную деятельность и предполагает формирование и использование языковых и экстралингвистических знаний в процессе усвоения лингвистической теории (языковая компетенция) и речеведческих понятий (речевая компетенция);

3) процесс усвоения неродного языка есть проявление деятельности, так как обеспечивается постоянным взаимодействием когнитивно-моторного, познавательного и речемыслительного процессов, а также работой механизмов речевой деятельности, что и позволяет реализовать коммуникативную и познавательную цели.

Моделирование любой системы, тем более такой сложной как коммуникативно-когнитивная модель усвоения неродного языка, предполагает ее описание, построенное на определенных принципах:

1) принцип процессуальное™;

2) принцип функциональности;

3) принцип структурированности.

Быть полиязычным - это веление времени. Через язык можно приобщить подрастающее поколение к универсальным, глобальным ценностям, сформировать умение общаться и взаимодействовать с представителями соседних культур и в мировом пространстве. Полиязычие поможет в решении главной проблемы современного мира - сохранить согласие и взаимопонимание между людьми. По большому счету, уроки русского языка в классах с нерусским языком обучения - это осознание родного языка как высшего проявления духа народа, это формирование уважительного отношения к другим народам и другим языкам, это

воспитание вдумчивого и бережного отношения к слову, формирование личности, осознающей необходимость своего культурно-речевого совершенствования.

**Литература**

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании»/ Казахстанская правда. -2011,24 октября.

2. Закон Республики Казахстан «О языках»/ Казахстанская правда. - 2008, февраль.

3. Государственный общеобразовательный стандарт образования: образование среднее обязательное. - Астана 2012.

4. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 гг. - Астана, 2011.

5. Назарбаев Н.А. Стратегия Казахстан-2050: Новый политический курс состоявшегося государства: Послание Президента Республики Казахстан - лидера нации Н.А.Назарбаева народу Казахстана. - Астана, 2013. - 58 с.

6. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования//Педагогика. 1997, № 4.

7. Мажикеев Т.М. Образовательные технологии развития и личностно-ориентированного обучения // Творческая педагогика. - Алматы, 2006, №3.

8. Таубаева Ш.Т., Лактионова С.Н. Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования: научный фонд и перспективы развития. - Алматы, 2001. - 296 с.

9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. // Творческая педагогика. - 2003 г., №4

10. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии /В.П. Беспалько. - М.: Просвещение, 1989.

11. Жанпеисова М.М. Модульная технология обучения как средство развития ученика. - Алматы, 2002. - 154 с.

12. Караев Ж.А., Кобдикова Ж.У. Актуальные проблемы модернизации педагогической системы на основе технологического подхода. - Алматы: «Жазушы». - 2005 г.

13. Караев Ж.А., Кобдикова Ж.У. Сущность педагогической технологии трехмерной методической системы обучения // Творческая педагогика. - Алматы, 2007, №3.

14. Кабдыкаиров К., Монахов В. Педагогическая технология обучения и ее принципы //Вестник высшей школы Казахстана. -1996. - № 5.

15. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. — СПб, 2003.- 284 с.

16. Загашев И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. -СПб, 2003.- 192 с.

17. Низовская И. А. Словарь программы «Развитие критического мышления через чтение и письмо»: Учебно-методическое пособие. - Бишкек, 2003. - 148 с.

18. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. - М., 2000.

19. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. -М., 2002.

20. Платов В.Я. Деловые игры: разработка, организация и проведение : учебник. -М.: Профиздат, 1991.

21. Атаманова Р.И., Толстой Л.Н. Деловая игра: сущность, методика конструирования и проведения. - М., 1999.

22. Полат Г.С. Новые педагогические технологии в системе образования /Г.С. Полат. -М.: Владос, 2001.

23. Сигуан М. Образование и двуязычие. - М.: Педагогика, 1990.

24. Якиманская И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. -М., 1996.