**План урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана: 3 | Школа: ОСШ им. А .Пушкина |
| Дата:  | ФИО учителя: Асланова Л.П. |
| Класс: 6 | Количество присутствующих:  | отсутствующих: |
| **Тема урока** | ***Дизайн текстильных изделий для дома ( фартук Разработка идей. Эскиз.*** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 6.1.5.1. Выполнять задание по разработке дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции, опираясь на собственный опыт и знания. 6.1.5.2. Выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи для реализации творческих идей. |
| **Цели урока** | ***Все учащиеся смогут:*** *определять особенности дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции, опираясь на собственный опыт и знания.****Большинство учащихся смогут****: разрабатывать и выполнять дизайн различных объектов, соблюдая основные законы композиции, опираясь на собственный опыт и знания.****Некоторые учащиеся смогут:*** *обсуждать и сравнивать особенности дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции.*  |
| **Языковые цели** | Используя новые слова и термины уметь представлять свои идеи при разработке эскиза художественного вязания.Глоссарий: эскиз, идея , контур, используемый материал. |
| **Критерии оценивания** | *- определяет особенности дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции, опираясь на собственный опыт и знания;**- разрабатывает и выполняет дизайн различных объектов, соблюдая основные законы композиции.**- обсуждает и сравнивает особенности дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции.* |
| **Привитие ценностей**  | Создание сотрудничества между учениками.Творчески и критически мыслить, чтобы принимать верные решения .Умение слушать и адекватно реагировать на мнение других по отношению к своим и чужим работам.Быть коммуникативным, умение творчески использовать разнообразные средства, чтобы действовать и работать в коллективе. |
| **Межпредметные связи** | Межпредметная связь искусства с биологией ,самопознанием. |
| **Навыки** **использования** **ИКТ**  | Использование веб-сайтов и интернет - ресурсов для различных исследованийРазвитие учениками навыков самостоятельной работы, связанных с поиском информации, ее отбором, сопоставлением. |
| **Предварительные** **знания** | Знания умения и навыки предыдущего урока по теме: «Классификация тканей», «Классификацияодежды», .  |
| **Ожидаемый результат** | Выполняют эскиз моделей фартука. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы** |
| Начало урока | ***Организационный момент.*** 1. Психологический настрой. Прием «Круг радости».
2. Прием « Зашифрованного слова» для определения темы и цели урока.

WД D И J З NА Z Й L Н Y ЭLСV К U ИW З***Ответ- дизайн , эскиз*****Формативное оценивание : Прием** «Поощрение словом».3.Деление класс на 2 группы приемом «Мозаики». | <https://podelki-doma.ru/rukodelie/rabota-s-derevom/tehnika-vyizhiganiya>  |
| Середина урока   | ***Задание 1.*** Прием « Демонстрации» вниманию учащихся предлагается просмотр слайдов с различными моделями рабочей одежды и одежды для кухни.*После просмотра, обсуждение, для выявления уровня знаний у* *учащихся по данной теме.**1.Какие виды одежды были продемонстрированы .**2.Какие виды тканей можно использовать для изготовления этого вида одежды.**3.Какую отделку можно использовать при изготовлении данного вида одежды.*Формативное оценивание. Использовать прием « Светофор».Задание 2*Выполните серию рисунков с изображением разных фасонов фартуков.**Образец****:******Изобразите технический рисунок фартука из понравившихся разработанных эскизов. Проставьте реальные размеры и сделай необходимые выноски с пояснением.******Например:*****Дескрипторы.** - выполнить 2эскиза варианта фартука- использовать элементы декоративной отделки изделия- подобрать вид ткани для этой модели –изобразить технический рисунок фартука из понравившихся разработанных эскизов.**Формативное оценивание*.******Прием « 2 звезды – 1 пожелание».*** | Образцы готовых работ (разделочная доска, рамка для фотографии и т.д.)или иллюстрацииобразцы национальных орнаментов и символов, копировальная бумага Рисунки для выжигания<http://pyrography-fireart.ru/photo/risunki_dlja_vyzhiganija/13-24>  |
| Конец урока | Учащиеся анализируют и оценивают работы.**Рефлексия:**- *что узнал, чему научился**- что осталось непонятным* *- над чем необходимо работать**- сегодня я узнал…**- я научился…**- у меня получилось …**- я смог…**- я попробую…*- мне захотелось… |  |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| ***Все учащиеся будут*** *:разрабатывать и выполнять дизайн декоративного изделия, применяя различные текстильные материалы, выбирая наиболее сложные методы и операции.****Многие учащиеся******будут****: создавать необычные эскизы. Работу выполнять креативно и самостоятельно.* ***Некоторые учащиеся будут****: разрабатывать дизайн простых объектов, проводить исследование.* | *Наблюдение за учащимися в процессе всего урока.*Формативное оценивание прием «Поощрительное слово»прием «Светофор»прием «2 звезды – 1 пожелание». | *Здоровьесберегающие технологии.**Используемые физминутки и активные виды деятельности.* |
| ***Рефлексия по уроку****Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?* *Все ли учащиеся достигли ЦО?**Если нет, то почему?**Правильно ли проведена дифференциация на уроке?* *Выдержаны ли были временные этапы урока?* *Какие отступления были от плана урока и почему?* | *Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.*  |
|  |
| **Общая оценка****Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:****2:****Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?****1:** **2:****Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** |