**ВИДЕО САБАҚ ЖОСПАРЫНЫҢ ҮЛГІСІ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мұғалімнің аты-жөні:** | Баймұратова Г.Б. |
| **Пән/Сынып:** | Қазақ тілі мен әдебиеті, 9-сынып |
| **Қай аптаның нешінші сабағы** | ІІІ тоқсан, №118- сабақ |
| **Тарау немесе бөлім атауы:** | Алаш идеясы мен қайраткерлері |
| **Сабақтың тақырыбы:** | Алаш қозғалысына100 жыл |
| **Оқу мақсаттары:** | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу. |
| **Сабақ мақсаты:** | **Оқушылардың барлығы:** интонация, кідіріс, логикалық екпінді түсініп, өз ойын жеткізеді және жаңа сөздердің мағынасын ұғады.**Оқушылардың басым көпшілігі:** мәтіннен интонацияға, кідіріске, логикалық екпінге мысал табады.**Оқушылардың кейбірі:**интонация, кідіріс және логикалық екпінді өз ойын жеткізуде сәтті пайдаланады. |
| **Бағалау критериі:**  | * оқыған мәтін мазмұнын түсінеді;
* мәтін мазмұны бойынша интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсінеді;
* берілген тапсырмалар негізінде өз ойын дұрыс жеткізеді.
 |
| **Саралап оқыту тапсырмалары** |
| **Ұжымдық жұмыс**Жаңа тақырыптың түсіндірілуі | **Бірлескен жұмыс (1,2 тапсырма)**Тапсырманы ұсыну және дұрыс жауапты ұсыну арқылы үйрету |
| **Уақыты** | **Кезеңдері** |  **Сабақтың мазмұны** | **Мұғалімнің бақылауы мен зерттеуі не?** | **Ресурстар** |
|  1 минут | Ұйымдастыру  | Сәлеметсіз бе?9-сыныптың қазақ тілі мен әдебиеті пәнін бастаймыз.Сабағымыздың тақырыбы: «Алаш қозғалысына 100 жыл»Бүгінгі сабақта:Сіздің білетініңіз:• Интонацияны, кідірісті және логикалық екпінді коммуникативтік жағдаятқа сай қолдану Сіздің меңгеретініңіз: * оқыған мәтін мазмұнын түсінесіз;
* мәтін мазұмны бойынша интонация, кідіріс және логикалық екпіннің мәнін түсінесіз;
* берілген тапсырмалар негізінде өз ойыңды дұрыс жеткізесіз.
 |  | Видео-аудио суреттер, кесте, диаграмма, презентация, электронды құралдар, т.б. |
| 3-5 минут10минут2 минут | Жаңа сабақ Тапсырмалар**Оқу тапсырмасы** | **Жаңа сөздер****Отаршыл**-Өзіне тәуелді етіп, бағындыруға бейім, отарлауға құмар.**Аян болды** -Белгілі болды, мәлім болды**Намысшыл**-Намысқой, аршыл**Насихат**-Ақыл, өсет, кеңес**Адамгершілік**-Адам бойындағыізгіліктіқасиет**Қуғын-сүргін**-Қудалауісі, қуғындаушылық**Тартыс**-Күрес, талас, айқас1-тапсырмаАлаш қозғалысы – ХХ ғасырдың алғашқы ширегінде Ресей империясының отарлық билік жүйесіне қарсы бағытталған ұлт-азаттық қозғалыс. ХХ ғасырдың бас кезінде қазақ даласында Ресейлік басқару жүйесі күшейе түсті. Ресейден көшіп келушілердің күрт артуынан қазақтар құнарлы жерлерден ығыстырылды. Енді қазаққа өз жерін **отаршыл**дардан сақтап қалу үшін күресті күшейту **аян** болды. Бірақ қарулы көтеріліс жолымен емес, ұтымды саяси жолмен күрес жүргізу қажет еді. Қазақ халқының мүддесі үшін күресті бастаған қазақ зиялыларының әрекеттері кейін Алаш қозғалысына бастама болды.Мәтіндегі мәлімет бойынша берілген сөйлемдердің интонацияға қандай қатысы бар екенін көрсетіңіз:1. Алаш қозғалысы – отарлық билік жүйесіне қарсы бағытталған қозғалыс.
2. Біз өз жерімізді **отаршыл**дардан сақтап қалуымыз қажет!
3. Тартыс ұтымды саяси жолмен жүргізілсін!
4. Кімнің әрекеттері Алаш қозғалысына бастама болды?

Дескрипторы:1. Мәтіндітүсініпоқиды
2. Мәтінмазмұныбойыншаберілгенсөйлемдердіңайтылумақсатынақарайтүрінажыратады.
3. Берілгенсөйлемдердегіинтонациянытабады.

Өзіңдітексер!Алаш қозғалысы – отарлық билік жүйесіне қарсы бағытталған қозғалыс. (Хабарлы сөйлем)Біз өз жерімізді **отаршыл**дардан сақтап қалуымыз қажет! (Лепті сөйлем)Тартыс ұтымды саяси жолмен жүргізілсін! (Бұйрықты сөйлем)Кімнің әрекеттері Алаш қозғалысына бастама болды? (Сұраулы сөйлем)**Интонация** Сөзді, сөз тіркесін, сөйлемді айтудағы дауыс мәнері, дауыс ырғағы, сөйлеудің ритм-мелодикалық бейнесі. **Логикалық екпін**Логикалық екпін – сөйлемдегі айрықша көңіл аударуға керекті нақты бір сөзді оқшаулап, ерекше әуенмен бөліп айтуға байланысты екпін. Ол ой екпіні деп те аталады. Ой екпіні сөйлем ішіндегі сөзді бөлектейді.Таңеpтеңоқушылаp мектепкекеттi.1. таңеpтең мектепке // оқушылаp кеттi(басқа бipеу емес, тек оқу-шылаp);
2. таңеpтең оқушылаp // мектепке кеттi(мектепке, басқа мекемеге емес);
3. мектепке оқушылаp // таңеpтең кеттi(кешке емес, таңеpтең)

**Кідіріс**Сөйлеу кезінде сөйлеуші адам өз ойын, пікірін жеткізу үшін түрлі кідірістер (паузалар)жасауы. Яғни сөз ағымының арасы үзіліп, дыбыстау болмайды. Кідіріс көбінесе синтагмалар мен сөйлем арасын, және сөз ағынын мүшелеуге қатысып, ой екпіні түскен сөзді анықтап, мағынасын ажыратуға септігін тигізеді. Сөйлеу кезінде орынсыз жерге кідіріс жасалса, ойдың шашыраңқылығы байқалып, тыңдаушы адам түсінбей қалуы мүмкін. Ал өз орнымен жасалған кідіріс, айтар ойды өз мағынасында бере алады.2-тапсырмаӘ.Бөкейханов, А. Байтұрсынов, М. Дулатов жетекшілігімен ұлттың **намысшыл** зиялылары ұлт азаттығы үшін саяси күрес жолдарын меңгере бастады. Олар түрлі қозғалыстарға қатысып, үгіт-**насихат** жұмыстарын жүргізді. Ол үшін газет, кітап шығаруды жолға қойды. 1911 жылдан «Айқап» журналы, 1913 жылдан «Қазақ», артынша «Бірлік туы», «Сарыарқа», «Ақжол» газеттері ұлт-азаттық күрес жолын айқындауға қызмет етті. Алаш қозғалысы қазақ елінің өзін-өзі басқару, біртіндеп дербес мемлекет құру, қазақ жеріне қоныс аударуға шек қою, **адамгершілік**, адам құқын құрметтеу, экономиканы дамыту, қазақ тілінің беделін арттыруды мақсат етті. Алаш қозғалысының арқасында 1917 жылы қазақ комитеттері, Түркістан автономиясы, Алашорда үкіметі құрылды. 1917 жылы пайда болған бұл саяси құрылымдар большевиктер тарапынан күшпен таратылды. Алаш қозғалысының жақтаушылары **қуған-сүргін**ге ұшырап, өлім жазасына кесілді.Мәтінге қарай отырып сөйлем ішіне тиісті тыныс белгілерін қойып шығыңыз және қай жерлерде кідіріс жасауға болатынын // белгісімен көрсетіңіз:1. Ә.Бөкейханов А. Байтұрсынов М. Дулатов жетекшілігімен ұлттың **намысшыл** зиялылары ұлт азаттығы үшін саяси күрес жолдарын меңгере бастады.
2. Олар түрлі қозғалыстарға қатысып үгіт-**насихат** жұмыстарын жүргізді.

Дескрипторы:1. Мәтіндітүсініпоқыпшығады.
2. Мәтінненалынғансөйлемдердіңтиістітынысбелгілерінқойыпшығады.
3. Мәтінненалынғансөйлемдердегікідіріс орнын көрсетеді.

Өзіңдітексер!1. Ә.Бөкейханов, А. Байтұрсынов, М. Дулатов жетекшілігімен // ұлттың **намысшыл** зиялылары // ұлт азаттығы үшін саяси күрес жолдарын меңгере бастады.
2. Олар // түрлі қозғалыстарға қатысып, үгіт-**насихат** жұмыстарын жүргізді.

3-тапсырмаБірақ Алаш қозғалысынан басталған ұлт-азаттық қозғалыс күштері саяси күрес сахнасынан бірден кете қойған жоқ. Одан кейін Т.Рысқұлов, С.Сәдуақасов, С.Спандияров, С.Қожанов, Ж.Мыңбаев сынды зиялылар ұлт-азаттық **тартыс**ты жаңа сипатта жалғастырды. Алайда тоталитарлық билік оларды Алаш қозғалысы ізбасарлары ретінде жаппай жазалады. Сөйтіп, Бірінші орыс төңкерісінен бастау алатын Алаш ұлт-азаттық қозғалысы 30-жылдарға дейін жалғасты.Мәтіндегі мәлімет бойынша берілген сөйлемдердегі логикалық екпін түсетін сөздер мен сөз тіркестерін анықтаңыз:* Тоталитарлық билік Алаш қозғалысының мұрагерлері ретінде жаппай жазалады.
* Мұрагерлер тоталитарлық билікті Алаш қозғалысы ретінде жаппай жазалады.
* Алаш қозғалысы мұрагерлер ретінде тоталитарлық билікті жаппай жазалады.

Дескрипторы: 1. Мәтіндітүсініпоқиды.
2. Мәтінмазмұныбойыншаберілгенсөйлемдегілогикалықекпіндіажыратады.

Өзіңдітексер!**Тоталитарлық билік** Алаш қозғалысының мұрагерлері ретінде жаппай жазалады.**Мұрагерлер** тоталитарлық билікті Алаш қозғалысы ретінде жаппай жазалады.**Алаш қозғалысы** мұрагерлер ретінде тоталитарлық билікті жаппай жазалады. **Бекіту сұрақтары:**1. Интонацияны күнделікті өмірімізде өз ойымызды жеткізу үшін қандай маңызы бар?
2. Ойымызды дұрыс жеткізіп, түсінікті сөйлеуіміз үшін кідірісті қолданудың маңызын айтыңыз.
3. Логикалық екпін арқылы сөзді немесе сөз тіркесін ерекше айтуға болатынын дәлелдеп, мысал келтіріңіз.

**Қосымша ресурс:**1. [**https://www.youtube.com/watch?v=wkoTKzxgdhU**](https://www.youtube.com/watch?v=wkoTKzxgdhU)

[**https://itube.kaztrk.kz/kz/videos/10542/alash-qozgalysyna-100-jyl/**](https://itube.kaztrk.kz/kz/videos/10542/alash-qozgalysyna-100-jyl/)1. Интонация, кідіріс және логикалық екпінге 6 мысал келтіру.
 | https://www.youtube.com/watch?v=U\_1-5Ol5xlA |  |